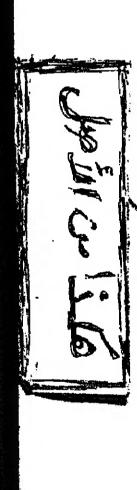
Spino Side





המרענן הרשמי במשחקי גמר גביע העולם מכסיקו 86׳







"ווים כל הוכויות שמורות ל..מעריב 1986 🕏

עריכה: תמר גיא

גרפיקה: נטע גרינשפן

עיצוב ועריכה גרפית: יורם נאמן

מו ברוב הנושאים המעלים את חיינו על שירטון, חוגות הבורות גם באיבה הגוברת בין בחילונים לדתיים. בורות בשני המחנות שלא מוכנים ו/או אינם מעוניינים לחשקיע מאמץ למוד את הצד השני, כדי להבין לפחות את ההיגיון שמאחורי מעשיו, מה שיעזור להעריך , את סיכוייו. להכין אין זאת אומרת להסכים. גם ההבדל הזח מיטשטש בלהט היצרים.

תרומתנו הצנועה להבנת המתרחש בעולם החרדים היא בשיחה עם הסופר חיים באר, סטורשיו ביישוב הישן. הוא חי על התפר שבין הישן לחדש ומעודכן במתחולל מאחורי התומות. בהרחבה יספר על עולם נסתר זה מעיני רבים ברומן החדש שבכתיבתו הוא עוסק נימים אלה. יש בו זעם על מעשיהם האלימים, ועם כל הסלידה והאיבה שמעשים אלה מעורוים, הוא מסביר שברוב המקרים אין זו התפרצות בהמית של יצרים אפלים. מאחורי ההתפרצות מסכת רעיונית ופוליטית מסוככת ומטבכת כל סיכוי של הידברות ופשרת. לא פעש מפני שחמחנה החרדי, חרף כל פלגיו וסיבסוכיו הפנימיים, מלוכד בקנאותו ליהדות מחמחנה החילוני המכולבל. המסר של באר שתגובת האין-אונים של החילוניים מול האלימות הוורדית, מקורה בתוסר יכולתם להגדיר את יהדותם. הוא לא נוקק להשוות את המניעים של משחיתי תחנות האוטובוסים עם אלח של מציתי בתי תכנסת ומחללי ספרי הקודש, שאינם מבדילים בין דת לדתיים. זהו מאבק לא שקול בין עולם רוחני עתיר אמונה לבין עולם ריק של נערות, שסופו לקרוס מפני הראשון.

ל רקע זה מענין לקדוא בקוטב האחר של המוסף את סיפורה של עפרה ישועה־ליית של ל רקע זה מענין לקדוא בקוטב האחר של הממעט אחרונה במסעה מאחורי מסך הברול "יש לנו גולם בפראג" – רשמים מהתחנה הכמעט אחרונה במסעה מאחורי מסך הברול החלוד. יחודים כמעט שאין בפראג, אבל הנשמה היהודית חיה וקיימת. הרובע היתודי העתיק על כתי כנסיותיו ובית הקכרות הצמוד אליו שמורים לחפליא ומטופחים גם תחת שלטון הקומוניסטים. בשימור והחלו הנאצים. מדוע טיפחו דווקא כאן אה המורשת של העם שחוחזק בעיניהם כגדול אויבי הריידו הדעות חלוקות. יש אומרים, מתוך כוונה מדעית שחורה. שיחיה מוזיאון ללימוד הווייתו של "הגזע הנחות". לא ברור מדוע נוקקו הנאצים למוזיאון שימחיש הווייה ותורה בהן ראו את מקור כל תחלואי האנושות, ובשטניות חסדת 'תקדים ביקשו לחסלן עלי אדמות. ואם כבר מוזיאון לטימוח חסלידה, או מדוע דווקא בתי הכנסת היפחפיים של פראג ולא המעבדות של דוקטור מנגלה. החיגיון נוטה איפוא מהנימוק חדשמי של ברלין לפרשנות העממית, המבוססת על האמונה שתגולם מפראג לא התפורר אלא מתחבא איישם, כמו תרוח של יוצרו תמחר"ל הכל יכול, ואני לגוי מנחת זרועם. היהודים ושופו מטרוינשטאט עד אושוויץ. האמונת נשארה. היום עולים הצ'כים אל קכר המחר"ל ותוחבים פתקי בקשות דרך הסדקים שבאבן, כמו שיחודים טובים עושים דרך אבני הכוחל 'המערבי. מבקשים מחצדיק רפואה שלמת והצלחה בבחינות האוניברסיטה, ואפילו טוענים שאת ההעראה ל"אביב של פראג" קיבלו מהוצחון הישראלי במלחמת ששת הימים. ב־1968 הב למדו ממנו מה כוחו של עם קטן חדור אמונה. מענין מה היו לומדים היום.

צילום חשער: איש העסקים ראובן כץ. כתבה בעמ' 14–15. צילום: שמואל רחמני

31 שיפודים מאת מאיר עוזיאל

קו האש

10 טוחנים מים

מאת שרי בת־יעקב

מאת שרית פוקס

14 דוקטור כץ ומיסטר ראובן מאת בילי מוסקונה־לרמן

17 הצד הרביעי של המטבע

23 טיול "סופשבוע" לנחל כזיב

28 שטח פרטי עם ישראל אהרוני

מאת נילי פרידלנדר

מאת נורית ברצקי

מאת יהונתן גפן

ש לנו גולם בפראג 34 מאת עפרה ישועה־ליית

> 38 חמישה כראש אחד מאת יהודית חגוך

> > **40 לאכול בחוץ** מאת מאו"ל

42 פנטרואוז מאת יגאל לב

43 הודוסקום

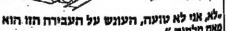
44 "מעריב" לפני 35 שנה בעריכת גבריאל שטרסמן

צוחק מי שצוחק ראשו

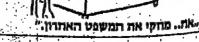




..כן, דונאלד ואני יוצאים שוב. אנחנו לא גמרנו,









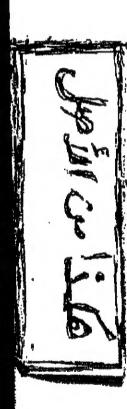






"החזיק אותי בדירתו שבוע שלם.."

5 Bipepio



חשופר חיים באר: חם גורמים לחילוניים להתבעל בפניה

"התהום הפעורה בין נובעת מכך שהחרדים יודעים מה הם רוצים" - הסופר חיים באר, חוקר המחנה החרדי,

חילוניים לדתיים

לאתר שריפת התחנות באה שריפת בית כנסת.

מאת שרי בתייעקב צילומים: ראובן קסטרו

Biaealo 6

פסימי. ההדברות בין שני המחנות צריכה להיות פרגמטית. אין סיכוי לפשרות אידיאולוגיות. לחרדים אין כל כבוד לחילוני ולדעותיו והם חיים בתחושה של המיעומ המגן על העם היהודי. לצורך המשחק הנוכחי - היחודי החילוגי חוא

A STATE OF THE STA

(המשך בעמוד הבא) 7 Bracain

ת, הגוף הגוף ותאוותיו העכורות: את, בית הכלא הגשמי של הנשמה, קן הפתר יונות הנבוה. על המתח הזר כל כך לאיש החילוני, כין הגשמיות וההתפרקות ממנה, חשכתי שאני עומרת לשוחה עם הסופר חובש הכיפה חיים באר ("נוצות"), כן ירושלים, ששורשיו בישוב הישן. אבל השיחה עוסקת בסופו של רבר במניעים רוחניים טהורים יותר ופתות, בתככים הפוליטיים במחנה החרדי זנטורי קרתא, ובחיפקורה הציני של "אגורת ישראל" במלחמה לטוהר. חיים כאר אומר שה"אגודה" משתמשת באופן ציני במרינת ישראל, מתייחסת אליה במו לכספומט, וכי פניה האמיתיים התגלו כשנשרכה אחרי המחנה החרדי בפרשת תמונות העירום בתחנות האוטובוסים. האיריאולוגיה של "אגורת ישראל" דומה לאידיאולוגיה הכלתי ציונית של התרדים, אלא שדרכם להסוות זאת מסיבות פראגמאטיות. ויש אולי, כך משתמע מדבריו, מן הצדק הפיוטי שנפגעי השריפות אינם אנשי הערה החרדית, אלא האנוראים. כי מי יעו לחדור למעוזיהם של ה"וכרות", הלא הם הקנאים, הנקראים כך על שום חלוקיהם המפוספסימי ומדוע מיעטנו לרבר על מלחמת החרד בתאווה

המאיימת על עמירתו המאוונת מול בורא העולם: אולי משום שהיצרים הלכו לאיבוד, ואולי להיפך, משום שבאו על סיפוקם בתוך ים השנאה הבוער של התרדים כלפי החילוניים. כי החילונים זהים בעיניהם לחלוטיו לעמלק שאין לחום עליו, בטח לא על

חיים באר, תוקר המחגה החרדי, אוסף את כתכיו, בולש אחר אורחותיו באמצעות ירידים משותפים. הוא מקיים רשת מודיעין קטנה משל עצמו עם קרובי משפחתו הרחוקים מצר אמו שנולדה שם. מקום המפגש נכחר בקפירה כיוון שאי אפשר להיפגש עם מוריעיו, לא כבתים פרטיים ולא ככתי כנסת, מחמת עינא בישא. במשך שנים אחרות התקיימו הפגיסות בחנות הירושלמית לספרים ולרהיטים משומשים "יד שניה" שהיתה ממוקמת ברחוב שנטי יטראל, כתפר שבין היישוב החרדי והחילוני. כאתת הפעמים, כשניהל שיחה עם איש הקשר שלו כין רהיטים סרוקים ומתקלפים לחררי ילדים, קלטה עינם איש סלג הרדי

מתנגר. כאר נבהל, אבל בן שיחו הרגיעו ואמר: -תביט

מה הוא קורא". המתנגר קרא ספר בענייני מין. "או מה יהיה עכשיוז", שאל באר, וידידו השיב: גלא כלום, יש

פה מאזן אימה". כאילו היה מדובר בעימות בין

חיבה למחגה הקנאי. מחנה שאמנם הוא פגע־רע אבל ישר, אותנטי. כל קלפיו פרושים על השולחן. מיעוט

נברל חרור תחושה שהיא מגלומנית כעיני החילוני, אך תמימת־דרך בעיני החרדו תחושת הקומץ המגן

נואשות על שארית הפליטה היהודית האמיתית מפני כוחות הטומאה מעכבי ביאת המשיח. זככל זאת, זועס

חיים כאר על החרדים שרווקא כארק־ישראל הוליכו כאופן אבסורדי את ההיסטורית היהודית כך שהיא

תוכתם במראות מעוררי פלצות של שריפת בתי כנסת. הוא אומר שהחרדים חסרי ככור לאיש החילוני וזכותו

לאושר, ובכך מכרסמים בסטטוס קוו שיהיה נוטה לשובתם. בכל משאיומתן הם מקפירים, לא כלי

עורמה, להעמיד מולם את החילוניים למן ימי בן־גוריון, כאשמים. הם גורמים לחילוניים להתכטל בפניהם בהכרת עוון של יהודים פגומים. הם אפילו לא נרתעים להטיף לנשיא הרצוג: בהאם כך יאה לבנו של רב לנהוגז הלוא אביו עליו השלום יתהפר נקכרו",

מהי הרינפיקה האידאולוגית הממעילה את המחנה זערדי וביצד פתערבבת האידאולוגיה עם מניעים פוליטיים פנימיים של המחנח? פול המניע המודור וכוה רם נספתיו המעיאים את אנשי הכוחנה החו בחוץ לבחידם עם מיבלי רימום הצבע השואר

בארו היהרות החרדית כישראל נחלקת לשניים: חלקה אנטריצוונית - מהערה החררית וער נטורי

פרתא, וחלקה איציונית - אגורת ישראל, חקבוצה האנטי ציונית רואה במרינת ישראל מרד במלכות

אלותים, זכתנועה הציונית את זרע עמלק עליכר יש תעורות בבשאון העדה החורית הערה, למשל, נרפסו-הדברים הבאום: נבכל דור והוד עמלק לוכש

מקצת מחקירותיו של חיים כאר יופיעו ברומן שהוא כותב היום. באופן פאראדוכסאלי עולה מדבריו

מעצמות גרעיניות.

וכיוצא באלה

באבוצע הזילהו

תחנותיו הסמאות. ואין רחמים כליכם.

### (המשך מהעמוד הקודם)

צורה ופושט צורה. ועמלק של רורנו שמצוי כארץ הקורש הוא כאותם מומרים להכעים הכותבים ומפטפטים כז'רגון עברי. זהו שלטון הרשע אשר לו מוסדות שמד, ויש לו מסגרת טומאה הקרוי צבא." החרדים הקיצוניים רואים כציונים את כני הנצרות החרשה. וכאר מראה לי כרוז מאוייר בילרותיות שנושאו עכורה זרה ציונית, ועליו סמלים: רגל, חרב ורובה. הציונות, נאמר ככרוז, היא הממזר השני. הראשון הוא ישו. הכדוז הופץ לקראת יום העצמאות, -החגא אשר כדו מליבם"ן.

דינת ישראל נתפסת במחנה החרדי כאי־ציות לשלוש השבועות המוזכרות -במסכת כתוכות. שתיים שהשניע אלוהים את ישראל, ואות – את אומות העולם. את ישראל השביע לא לרחוק את הקץ ולא לעלות בחומה, כלומר לא להקים מרינה), ולא למרוד כאומות העולם. את אומות העולם השביע לא לפגוע בישראל יתר על המירה. החררים טוענים לקיומה של תלות כין שתי השבועות. כל זמן שישראל מקיימים את שבועותיהם, אין אומות העולם פוגעים בהם. כיוון שהפרו, והחלו לעלות בחומה – כלומר לעלות לישראל במאורגו – נפטרו גם אומות העולם משבועת אלוהים. האדמו"ר הקורם מסאטמר, ר' יואל טייטלבוים, כתב בספרו "ויואל משה" כי מכחינה הלכתית – אחראית הציונות לשואה. בעצם היה על אלוהים לכלות את כולם בגלל הפרת של קסטנר. השבועות, אך הוא הרי נשבע שלא לכלות את זרע אברהם, וכך הותיר מעט ממעט. מכאו מוכז, איזו מירת המדרבנים את היציאה לרחובות. אחריות נושאים החררים על עצמם לפי תפיסתם. הם רואים עצמם כיהודים האחרונים.

- אתה נשמע כמי שמחבר כתב הננה למעשי

ועוד אניע לכך.

- כלומר, יש בסים לדעתך לטענה שצביעת התחגות ושריסתן הן אמתלה למלחמה שמעבר ליסורי זויצר המעידיים? באר: התחנות הן רק סימפטום. בכל פעם ניכחר

ר הפנים. יצחק פרץ, הוציא מטפחת לבנה מכיט מעילו השחור, וניגב את

דמעותיו. אחריכך ביקש טליוזה, סובב את ראשו ובכח כמו ילד. ..אני לא יכול לדבר על

זח", מילמל. אחד העוורים רץ להביא כוס

מים, פתח קצת את החלון. חשר חיוור מאד, םניו שטוםי־דמעות, ידיו רועדות, אווירת של

' אבל כבר שוררת בלשכחו מאז נודע לחם על שריפת ביתיחכנסת וחשחתת ספרי קודש.

מדברים בלחש, הראש מורכן, דואגים לשלומו

למנורות עול דקות, שואף אוויר, מחמש מקום

יבש במטפחת. הדמעות זולגות לו על זקנו,

עינון אדומות, באותה שערו נואם דאש

הממשולה ככנסת על הצורך בסובלנות: "אני

לא יכול להשתתף בדיון חוח". אומר חשר

פרע, "לא אתזיה מעמד. לא, אל תשאלי אותי

לי שובה, אל תוברי על זה. תכאב הוא נורא.

אי־אמשר. שוחודים עשו את שעשו הגרועים

במינימום לכושי בתנוחה לא אסתטית, ועוד

בכניסה לבני ברק, זה כמו לואוח צלב קרס מצויר על כתינו. זו אותה מועה: אבל לרעתי לא זה הצית את תאש בתחוות האוטובוק. הצתה התחנות היא פרובוקציה של קוצונים שלא באו מן המחוה הרתי או אומר לאושים

שלי כל הזמן: אחם חראן עוד יוכיחו

שחמציתים לא באו מן הצינור התהדו"

"בשבילוו לראות תמוות עוק של וערה

בה הצית את האשו

והרב בוכח כל הומן. מדי פעם הוא פורש

של הרב. מה עושים אם הוא יתעלמי

קצנלכוייגן, רבה של הישיבה 'תורה\_ויראה', המתברלים רוצים להוכיח שהעדה החרדית המתאבה. גם אם האדמור מסאטמר להצדקת טענתם הם מצכיעים על כך שהערה התרות יהיה ראש ממשלה, והרב ויים נותנת את הכשר הבר"ץ (בית־דין צרק) בין השאר גם למוצרי "תנובה", והולכת ככך עם הרבנות הראשית. רב העדה החרדית עליך לרעת כי תעודת הכשר הכר"ץ היא מסמד בירושלים) שר הביטחון, הם מבוקש, שמכנים כספים לעדה; משום שמבקש ההנשר לא רק מתוייב לקיים את מצוות ההלכה (בין השאר לא יכירו במדינה. כי אין להיוהר מחילול שכת) אלא שהוא חייב גם להעסים לקחת את השלטון לידיים עד משגיחי כשרות מטעם הערה החרדית תמורת שכר. זהו מכשיר כלכלי אריר. כאשר נותנת העדה את ההכשר בוא המשיח. ל"תנובה", עליה להעלים עין מחילול שבת המתרחש אולי באחת ממחלכותיה אי־שם. כל טענה של פלג

גושא אחר כמאבק נגד המדינה וגילוייה. אם יבוא להוכיח את קיצוניותו. וכך התעורר אודי בלוי כחורף מישהו ויציע לוותר להם בנקודה זו כדי להרגיע את האחרון לכסס על תילה את עדת "גטורי קרתא", כשהיה עליו להקים קבוצה מיליטנטית כרי להוכית הרוחות, יסתבר לו שהאמין לשווא. התררים לא יכידו לאופוזיציה את קיצוגיותו. במרינת ישראל גם אם תהפוך למדינת הלכה. וכבר אמר על כך מזכיר הערה החרדית יוסף שיינברגר, בעתון 'ערב שבת', כי גם אם האדמו"ר מסאטמר יהיה ראש ממשלה, והרב ויים ורב הערה החרדית השבת וכדומה, נושאים שעליהם מסכימים שני הצררים, ואו עוכרים כחשאי שני הצררים עם סכין בירושליים: שר הביטחון, הם לא יכירו כמדינה זו אלא ימשיכו לחכות למשיח. יפנו לאחת מאומות העולם גילוח או צבע ומוחקים את החתימה. שני המחגות ויפסירו ביריהם את מפתחות המרינה. כי אין לקחת מוציאים לאור עיתונים: "משמרת חומתנו" של את השלטון לידיים עד בוא המשיח. כאן אני חייב המימסריים, ו"החומה" של האופוזיציה. המלחמה להעיר הערח סוגריים. צחוק הגודל הוא שהרב יואל בדוגמניות המעורסלות, למשל, לא החלה אתמול אלא טייטלכוים ניצל מברגן כלזן כזכות היוזמה הציונית לפני שלוש שנים בדיוק, בקול קורא שיצא מן

- אכל רמות על תככים בתוך העודה וחרדית

כאר: נכון, גם "נטורי קרתא" מפולנים כתוך עצמם כין מימסר לאופוזיציה. המאכק כין הפלגים מתסים את המלחמה כחילונים. אחרי מותו של מנהיגם בכל תוקף." בעקבות הכרות המלחמה הואת של עמרם כלוי, שהערה החרדית לא ראתה בעין יפה את באר: איני מגן. קל לצחוק ולגנות. אבל טעות נישואיו לגיורת, הם התפלגו לשני מחנות: הפלג להאכק כהם כלי להבין את מניעיהם. על הכסים המימסדי ואורי כלוי בראשו, שקיבל את מרות העדה האיריאולוגי הנוקשה נבנים גם מניעים פחות טהורים, החרדית, והפלג המתבדל, בראשות ר' חיים

המתברלים כלפי המימסד, מדרכנת את המימסד

שתי הקבוצות מתכתשות בדרכים מוזרות. שתיהו

תולות ברחוב כרוזים בשבח הצניעות, או כגנות חילול

"התומה" בוו הלשון: "צרה מרשה. לאחרונה הוקמו על



ייש פר הצטברות. בעת האחרונת נשברו

כשאות מבקש למווע מפושי יהודים גערכום, אולוי פונע באמונה חוקה של ציברי חילוני מסויים, המתנגד לגועות. מדוע אמונתי חוקה יותר משלה מר המשר לועות: אני דל מבקש שלא שחו את ידרייו הלימו המביע עם ערבים. היי פונון יות יים לאו כל זה מביל לאון לריבה מלוני את יים לאו כל זה מביל לאון לריבה

להשקפתכם. מדוע דווקא עכשיו הוצווה

לא באו מן הציבור החרדיי.

כל כך חובה דברים בסטטום קון, שאוחנו איננו יכולים להשלים עם כר. זה לא דם המונות החושבה. וה קולווע היכלי

היושב בארץ".

השר יצחק פרץ: אני אומר לאנעים שלי כל הזמן אחם תראו, עוד' יוכיחו שהמציחים

- תמיד נעשו בארץ דברים בניגוד

בפתח תקוח, הרבבל בחיפה, מפגעו תלמידים יחודים וערבים בעידוד משרד החינור. ועוד ועוד, יש ומיסה של ערבי חיחדות בראש חוצות (אנחנו, הציבור ההורדו, מפודרם שוה יביא את החורבן. כן, בהחלט וש מה אלמוט של פחד וחרדה. כך באו כל החודבמת על העם

משואי החעדובת. וה הדי עלול להביא עלינו ווולבן. חובתנו לחלחם כונד וריי

יש טענה שהמאבק בין ש"ם לאגודת־ישראל על קולו של הבוחר החרדי הודם להתגברות האלימות. כל מפלגה מנסה להוביח שהיא שומרת חזק יותר על ערבי

"שטויות. תראי לו איך זה בא לביטוי בשטח. חדי אני יצאתי מעל כל בימר אפשרית בנגד האלימות, כולל אפילו ריסוס חתחנות. למדות שאני יכול להבין את אלה שעשו את

מה דעתר על חים פורוש שאיים לרסם בעצמו את החמונות בתחנותו האני נגוד ריסוס תמונות". מה הלאתו

המצב מסוכן, מסוכן מאד. אם הבדור רווה לא ויעצו, חדברים יוועו לכך שלאיש לא תהיה שליטה על המצב, והמשעורה לא תובלי לשפל ברביים. עד העת האחבונה תקופה התקוסה בציבור החרבו בק מיעוט קיצוני היום היא מקיפה ציבור רחב ביותר לדברום האלה יש דינמיקה שקשה לעצור אותה. ות "אמור לגבי שני המחמת"

יעל פזימלמד



נתתי לו את החיים

לו ביטוח חיים מתוך אהבה. ככה זה

כשאוהבים מישהו, דואגים לו. אך גם

בעצם הבחירה של ביטוח החיים יש

ביטוי של אהבה ואחריות לעתיד.

ונתתי לו גם ביטוח חיים

השנים האחרונות.

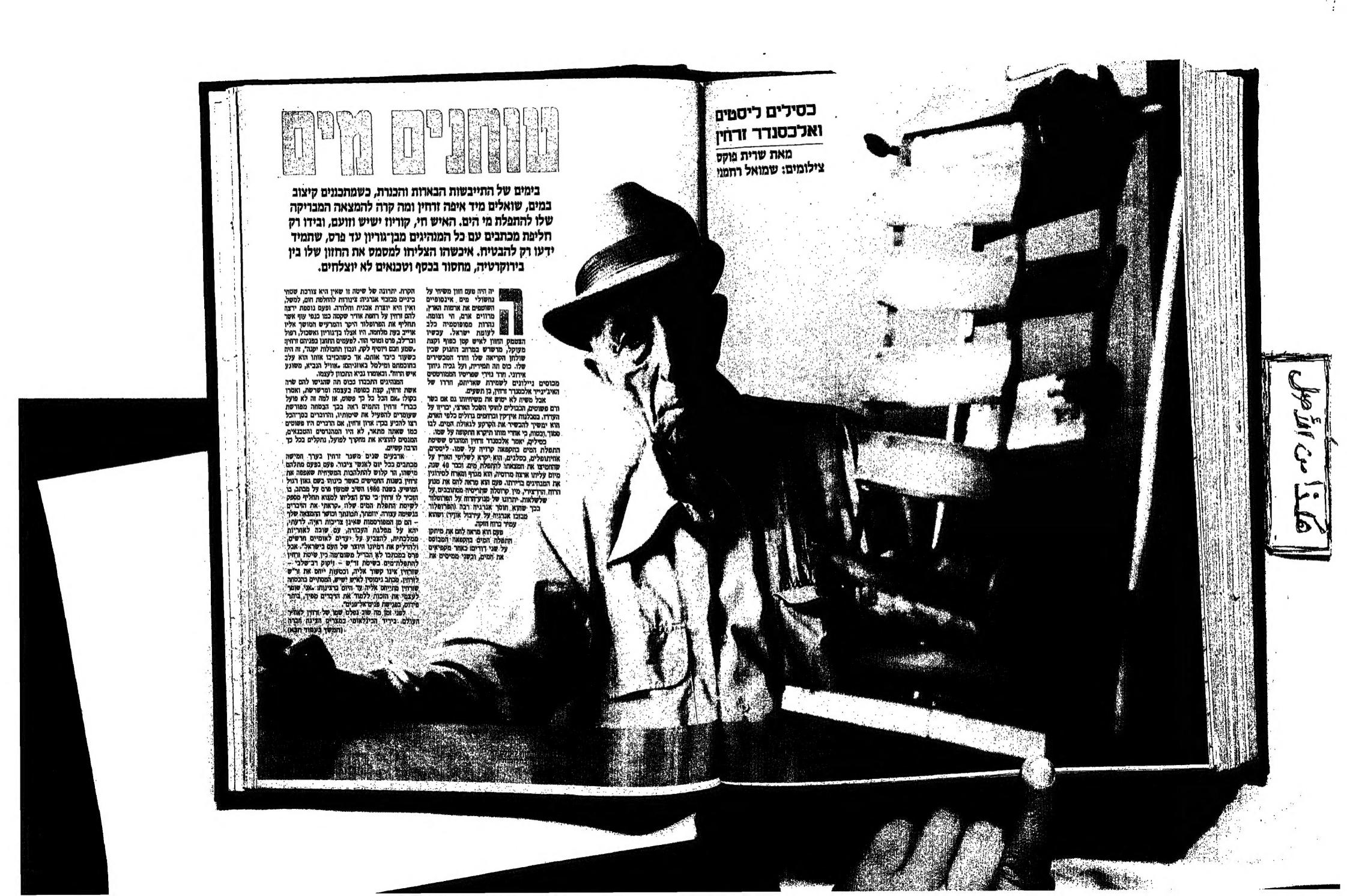
ביותר בישראל בביטוח חיים.

מגדל היא חברה שהוכיחה את עצמה ב־52

דבר אחד בטוח על מגדל אפשר לסמוך.

viaeala 8

שבנוייםו"



(המשך מהעמוד הקודם)

להנדסת התפלה את מיתקניה, ובעתונות הישראלית כתב מישהו שהמצרים מתעניינים כשיטה עליפי זרחין. טעות. האמת היא שהתוספת בסוגריים – "תהליך זרחין" – הצמורה לשם החברה, היא אות של הכרת תודה יותר ממציאות. כי זרחין הוא יועץ שאין מתייעצים אתו כלל, ומה שנותר מהמצאתו המקורית הוא רעיון למרחס בעל כנפיים קלות שהיווה את לב מערכת ההתפלה שהציע זרחין בשעתו. מן המרחס ההוא, פיתחו מהנדסי חברת התפלה שיטה שונה לחלוטין: בזיקוק ורחיסת ארים" – זד"א.

כך ממריאים מפעם לפעם פוליטיקאים מעולמם הפרגמאטי האפור אל עולם הפנטויה חסר הגבולות. פורטים על תקוות זרחין לשווא. הו, זרחין, הקוריוו הלאומי, הארץ הואת אינה וקוקה לפנטזיונרים, אלא רק למגעים חפווים, רצוי לאור הזרקורים. מאור החמיץ לבו של בן־גוריון נשעתו כאשר הופיע בראשית שנות החמישים עם פמלייתו לדירתו של זרחין, שהיתה או מחסן כביסה מעופש. הפמליה מנחה 12 איש בערך, ביניהם שומרי־ראש וגם שמעון פרס. זרחין הרגיש שבן־גוריון מאוכזב שלא מצלמים את האירוע לתועלת הפירסום המיידי וההיסטוריה הנצחית.

המיתום מספר, כי לידתו של זרחין לתוך קריירת משיח המים החלה במיאמי־ביץ' שכפלורירה, כסוף שנות החמישים. אך לפני כן עלינו לחזור שנים אחרות אחורנית אל עלייתו של זרחין לארץ כשנת 1947. שבע תלאות ועינויים במחנה־עונשין סוכייטי, עלה זרחין לארץ, ציוני רב"המצאות ופטנטים. הוא הברית את הגבול מרוסיה דרך פולין לגרמניה עם זוגתו שרה. ערב צאתו לארץ כבר החל לחוש פעמי משיח מתוך עצמו. הוא מיהר לשגר לקונגרס הציוני, ככאזל, תכנית כוללת להפעלת המרינה, ניצול משאכי הטבע והאנוש, ואחר־כך כשהגיע לארץ, התדפק על הדלת בחצר ביתו של בךגוריון, עד ששומר ראשו איים עליו כיידיש שיאסור אותו אם לא יסתלק משם.

זרחין היה המום. לא היה דבר טכעי בעיניו יותר מאשר להתקבל אצל ראש המרינה. ברוסיה היה יוצא ונכנס אצל שרים, ואפילו אל טרוצקי התוודע בצעירותו. כך או כך, לבסוף הבקיע דרך אל חררו של בן־גוריון וסיפר לו על המצאותיו ברוסיה ועל התוכנית להתפלת מים. הוא הישווה את שיטת ההקפאה שלו עם מעבר בני ישראל את ים סוף. לא היה זה גס של שינוי הטבע, הסביר זרחין לבן־גוריון, אלא עיתוי נכון. רוח קרים נשכה שם בלילה ושיטחו פועלת כמו אותה רוח, המאיירת חלק מן המים. נוצר מכך חום כמום, והוא שגורם לקפיאת חלק מהמים

ן־גוריון טילפן לצ'יויק, האחראי על הנגָכ והערכה כלשכת ראש הממשלה ושלח אליו את זרחין. צ'יויק נועץ כמומחים וקיבל מהם חוות־דעת שהכל "נונסנס". זרחין הכעוס רפק על השולחן בכל כוחו עד שקפת הדיו נשפכה עליו ושאג: "מי האידיוט שאינו מאמין להמצאתי, היש מומחים לדבר שאינו קיים ערייון גם איינשטיין לא יכול היה לחוות דעה על התפלה בשיטתי". הועיקו את רור לסקוב, קצין הנרסה ראשי, והוא ציווה לתת הורמנות לזרחין, ולנסות את המצאתו כבית קירור קטן. שם ניתן היה להוכיח שבהקפאה מתגבשים המלחים בנפרד מהמים, וכאשר

מפרירים את גבישי המלח מקבלים מים מתוקים. אבל הניטוי שנערך בכית הקירור של הארון גזונטהיים היה שלימולי. זרחין לא נכח שם והפועלים מילאו פיהם צחוק על הממציא המטורף. עד שהועיקו את זרחין והוא רתה: "אתם הקפאתם את כל התימלחת והפשרתם אותה בכת אחת, כלי להפריר את הגבישים, מובן שהמים חזרו להיות מלוחים". הוא הקפיא בנוכחותם את המים עד 60 אחרו מן הכמות, ואו החל בהפררת הגבישים. התקבלו מים מתוקים והוא נישא על כפיים. זרחין רעב או ללחם, כיוון שהיה כבר כן 51 לא קיבלו אותו לעבודה בשום מקום. הוא ניזון ממכירת חבילות שימורים שקיכלה אשתו מאמריקה ועסק בעבודות מודמנות. פעם הוא יצר פצצות ללחיי: חומצה חנקנית שממנה הפיק כספית רועמת כך או בך, מאותר יותר הושים לו דוד לסקוב 14 לירות, כי ראה את מצוקוט. לסקוב שהיה בעצמו ממציא. זרחין מחל על הנרכה, ושמח יותר על המעכדה שניתנה לו ליד מיפקרת קצין הנרסח כיפו, כה ערך ניסויים

Biagaio 12

בהפקת כיטומין (פצלי שמן) מן הארמה, בתיכנון מנוע רוח. אחריכך העבירו אותו למכון וייצמן, ושם על הגג העמיר לראשונה את מגוע־הרוח שמאז וער היום לא נמצאה לו גאולה.

בתוך שלושה ימים, בערב ראש־השנה, נחתה עם בעלה בישראל. הם מצאו את זרחין במחסן הכביסה במלוז, סל סמרטוטים ושתי מיטות. ילדי השכונה כינו את דיירי החרר כשם משיגענער. דייוויד קאר הציע לורחין שלושה מיליון דולר תמורת הוכיון להשתמש בהמצאותיו, אך זרחין האזרת ההגון היפגה אותם לשר הפיתוח כנטוכ. אמנם זרחין היה כבר לאחר חתימת חוזה עם מדינת ישראל, אך התייחסו אליו כאל בראי - לא מפוענה ותו לא. אבל אם דייוויר קאר מתפעל יש רברים בנו. וכך נמכר זרחין לאמריקנים: כלומר, בעשתה שהופות של 50 אחוז עם החברה האמריקנית בפיתוח המצאת זרחין. בחוזה המשותף תוכטחן לזרו 7.5 אחוזים מכל מיתקן מים שהממשלה תקים בישראל ועור 2 אחוזים מקרן זרחין לפיתוח המצאותין. דיויך קאר לא יכול היה להרשות לעצמו שהגאון שלו, שיעלה את ערך מניותיו, יגור בסמרטוטיה. וכך הושקעו 20 אלף דולך ברכישת דירה ברחוב רופין, שהושכרה לזרחין.

את, אלה היו ימי היפים של זרחיון ב־1954 קבע ב"מתקנים להתפלה", והיום חבר כועד למען זרחין, קליפורניה כי שיטחו שוגה מכל שיטה מוכרת עד אז, מחוסר סבלנות לסנן רעיון אחר מתוך עשרה רעיונות

שהגיסויים שנערכו בו בניהול זרחין הצליחו, ובשנת 1961 נחנך מתקן התפלה באילת. כמגילת היטוד כתכ אברהם שלונסקי כי זרחין חירש את הגאולה. הזכירו את זרחין כנשימה אחת עם פרס נוכל. כאותם ימים שטופי תקווה איש לא חשב שיש קו אופק מאחורי זרחין, וזו הסיבה שהבטיתו לו שבעה וחצי אתוים מכל מתקן התפלה שיוקם בארץ. לא העלו על הדעת שפיתוח מחקרי מים יופקע מידיו. לימים, עתיד זרחין לתבוע את המדינה למשפט על שאינה משלמת לו

עירערה כבית המשפט העליון וזכתה. ררישה ורחין הוכרוה כבלתי סבירה. הציעו לו פיצוי של 300 אלף לירות בתנאי שיוותר על חלק מתמלוגיו לטוכת ממשלת ישראל. זרחין סרב. הוא סבר שנחוצים לו מיליון לירות כדי להמשיך את פיתוח המצאתו. שנתיים פעל מתקן זרחין באילת, ורק חלק מן הזמן סיפק מים. לבסוף שבק חיים

ההמצאה המהמכנית? כאן נפתח ראשומוו. זרחין טוען כי מעולם לא גבנה מתקן על־סי תוכניתו. הוא דרש, וגם זאת לאחר פשרה, מתקן שיפיק לכל הפחות 50 מ"ק לשעה. החברה האמריקאית הקימה ארבעה מתקנים, שהפיקו 12 מ"ק לשעה. לדכרי זרחין, החברה רצתה לנצל את מנועי הריול שלה, שהיו קטנים, למתקן אחד כדרישת זרחיו. משחסי מניות מעורפלים החלישו את מעמדו של דיויר קאר מנהל החברה, מה שמכונה אצל זרחין בשם ה-מונקי ביונס של פברינקס וויטני כוול סטרים". הון עתק

אמריטאי.



זרחין בחדר הניסויים: הוא עוד שמע הרצאות מפאבלוב.

אבל בינתיים אנחגו חוזרים למיאמי־ביץ' בפלורירה, 1959, שלוש שנים אחרי שממשלת ישראל עם שר הפיתוח מרדכי בנטוב חתמה על חתה עם זרחין לפיתוח המצאתו. בלוכי של כית מלון ישכה לה גברת הרורה כחברת בעלה, דייוויד קאר, נשיא חברה אמריקנית "פכרינקס וויטני" שייצרה משאכות דיזל ומרחפי מים. שלושה גברים כלתי מגולחים הסתוכבו שם, למגינת לבה האינסטניסטית, והסבירו לה כי אין מים בחררי המלון. הו, נאנחה גכ' קאר, למה לא מוצאים פתרון לבעיית המים: גרגע, רגע", ענה שררן רדיו מפורטם, דרו פידמון, שהסב עמם לקפה, -כאשר ביקרתי בישראל בענייני הפקת סרט לקרן-הקיימת, סגשתי שנו זקן תמהוני אחר בעל המצאה להתפלת מי ים". במיתום הזרחיני נרשם שהגב' קאר זעקה נסערת: ניסע אליוו מאז הוא מכנה אותה כשם רות המואביה.

בהתלהכות מכון למחקר הנדטי באוניברסיטת בהפקת חמצן מן האוויר כשיטה כימית ללא כלונים: ואחר כך הוקם מתקן נסיוני במונה יונה כתל-אביב;

אוווים ממתקנים בשיטה אחרת, שיטת זר"א: זיקוק ורחיטת ארים. לכד מן העובדה שור'א עוברת עם המרחם של זרחין (או במה שהתפתח ממנו), טען זרחין שהוא הינו ממציא שיטת זו"א, ומספר הפטנט הרשום ברוסיה הואו 14440. ו רחין זכה כבית המשפט המתוזי, אך המדינה

לכל חי בטענה שהוא יסר מרי. מרוע, בעצם, שקעה

בוזבו על טיסות מנהלים ויתר מותרות בסגנון

שהוא פולט ברגע. האמריקאים ציפו לזינוק מהיר

הזמנות. אחריכך, כשמהגרסי הנדסת התפלה פיתחו מתקני זר"א על כסים מרחס זרחין, הצלחנו למכור לאיראן, לאיים הקאנאריים, לדרום אמריקה". כך או כך, חברת "מיתקנים להתפלה, מפתחי תהליך זרחין" נסגרה, ובמקומה הוקמה "הנדטת התפלה (תהליך זרחין)". זרחין תושב שנו היתה מוימה לסלקו. הוא נעשה יועץ צללים בסוגריים. שנים מחזר

על פיתחי שרים, וסכיבו נעים במערכולת אנשי הוער הציבורי למען זרחין, אשר הוקם בראשית שנות הששים. מערבולת של אוכססיה. הרבה אגו משקיעים בזרחין היו"ד פרופ' יאיר שפרינצק, מרען כמכון ויצמן, ומרכז הוועד נח אדיב. יחסי אהכה־שנאה. לפעמים מעלה זרחין את חמתם. הם חשים שכלעריהם היה מוכרו מיד בלתי שפוי. כיום הם מתכננים לדרוש הקמת וערת חקירה ממלכתית על המחדל בענייני

בצחוק של עייט המנקר את עצמו מקבל זרחין את פני. לעיתים נדירות פורצים ממנו הכלחי אמון וחום. מנגנון אמון מנוון יש לזרחין. חשוך ילדים. מגוי על עשרים ו'ורנלים סובייטיים. ליכו שייך עור לרוסיה. תערובת מוזרה של כולשכיק ושל ישראלי לאומני שומר תרי"ג מצוות, קלה כחמורה. הוא משוכנע כי כל הגאונות מתרכות ברוסיה. שם משיגים את האמריקאיים בכל. שם החלו להפיק אנרגיה מאטום, ושם טסו ראשונים לחלל. שם נותנים לכל מרען תקציב להוכיח את המצאתו. זרחין, דרייפוס בעיני עצמו, משתרע על פני תשעים שנות הסטוריה. הוא, כבר אמרנו, הכיר אישית את טרוצקי. הוא גם שמע הרצאות מפכלוב - המדען הרוסי שאיתר את מנגנון ההתניה. מהפכת אוקטובר עברה על פניו, ושתי מלחמות עולם. אביו של זרחין בעל טחנות הרוה, העסיק אצלו, כפי שיספר זרחין באחר ממכחביו לבן־גוריון, את סבו של משה דיין ד' יחיאל מיכל וטולובסקי. בך-גוריון השיב למכתביו הרבים של זרחין לאורך עשרים שנה, ומיד נניע אליהם.

כשהיה זרחין כן 11 התגלה כושר המצאתו כאשר הציל-גנרטור מקולקל במנע קליל אחרי שהחשמלאים הרימו ידיים. שמעו של הילר הגאון יצא בעיירה זולוטונושה. כשהיה כן 17, רצה לעזוכ את רוסיה אכל הבירוקרטיה הרוסית סרכה להאמין שאלכסנדר הוא יוצרי, ומנעה ממנו פספורט. חיש קל מצא עצמו זרחין תפיעה לאילת. כך שרה שכל טכנאי קטן הרגיש פה בלשכת שר המשפטים בלנינגרר, מסביר לשר הסמוק מכושה כי ליהורים היו אלכסנדרים עוד לפני 1500 שנים, בתקופת אלכסגדר ינאי.

- גערל ההבטחות שהעיפו כאוויר, וכשוה לא הגיע

ניסרו את קאר. השירוך עם האמריקאים הכשיל את

וגל. האמריקאים סבלו מתסכיך עליונות. הם דחפו

מציאים שלהם לעסק כמו ברום קוקם, שוכה על פגי

צחין כמשכלל השיטה. לארץ נשלחו טכגאים

ומהגרסים שומכימו לבוא לאילת. מעטים קפצו אז על

כפו אלוהים, וכל כלומניק, שבקושי ידע להחזיק

פשיש, ניסה ללמר אותי הנרסה. עיקר התנופה היתה

נפתקן תנסיוני שהוקם כמחנה יונה. פה דישרשנו. וכך

קה שהאמריקאים הריצו שם את המתקן הנסיוני רק

שש יממות, והסתפקו בזה. זו היתה שגיאה לכנות

מזק נאילת על סמך נסיון זעום כזה. המתקן לא היה

סובן להרצה. נכון, חיו בעיות טבניות. הקרח צמח

נפראות, בקפיצות, ושכר טכינים. לו גועצו בורחין, היו

על דברי אשבר מגיב בעסימת פרצוף יעקב אדרי,

מי עניהל את פרוייקט מתקנים להתפלה בימי

השתפות עם האמריקאים. .לא הייתי רוצה לפגוע

כורתין מפאת גילו, אך הוא היה תקוע ברעיון שלו

וטרב להכין שלא ניתן להוציאו לפועל ככתבו

ונלשונו. לממציאים לא תמיד יש ידע ומיומנות

להתיא לפועל את תוכניתם. אנחנו לקחנו מזרחין את

המרחם שלו בעל הכנפיים הקלות, מרחס גאוני, וה

פשעו הבעייה בשיטה היותה הסיבוך בניקוי הגבישים

הוכים מן המלח המקיף אותם בסוף התהליך. אולי,

אולי היינו צריכים להריץ את המתקן האילתי שש

שנים, אך לא היה לנו תקציב לכך. החברה האמריקאית

הטרגדיה של זרחין היא טרגדיית הסער הלא

לעולם. ובאותה עת לא משתחררים אנשי מרע, שהיו

למנר

מניעים לשכלול. אבל הם המסיקו לשאול אותו.

תוושת החתמצה רורפת אותי. איזה קוצר ראות".

בגיל 20 רשם פטנט על שמו: מכשיר לייבוש, אירוי וזיקוק נוזלים. אחריכך הלך לחלות את פני טרוצקי, שר המדע אז, עם המצאתו לייבוש זרעים. טרוצקי נרהם שהיחורי לא למר הנדסה. זרחין הסכיר לו כי לא קיבלוהו בטענה שהוא בנו של קאפיטאליסט עשיר. "שטויות", אמר טרוצקי, "רק עניים מוכשריםז", וטילפן במקום לראש האינסטיטוט הטכנולוגי. למותר לציין שזרחיו היה שם כוכג וכבר בסמסטר הראשון עזר למוריו ללמר. הוא ראה שם את פכלוב כורת ראשו של כלב, מעביר לו דם במשאכה, והראש הכרות המשיך לחיות. פכלוב הראה לראש נתח כשר, והראש הזיל ריר

פקורת הקומיסרייט לתעשייה ככרה קיבל מצי מיליון רובל להקמת מתקן נסיוני להפקת מגנזיום. הוא זכה בפרס ראשון על תוכניתו להפקת המתכת הזאת באלקטרוליוה, אך באותה עת הכין גם תכנית טרמית להפקת מגנזיום ממימי ים תמלח, אותה כינה בשם הלא־יסולה: ל.צ.ל.א. – למען סוף". ציון לא אחשה. כך מצא עצמו בחמש השנים הכאות במחנה אסירים ענק (לגר) שמנהלו טען כי הוא יותר חזק מהפרוידנט של צרפת. שלושים יום מנע הק.ג. את פיו ולא הקציבו לורחין את מיליון הרולרים שושר בין איואה למציאות, בין חזון למעש. לעולם, שינה מעיניו כדי לענותו, ולהציל מפיו לא ברור מה, כל עוד לא יקבל ודחין לידיו תקציב רימיוני, לא בדע עד שורחין, כפי שכתב לימים לבן־גוריון, שכח את

אם היה ככוחו לממש את חלומו. אולי זה לא יקרה שנוו. זרחין שומר המצוות אכל תחילה במחנה רק מערכים בחיי זרחון, מצילו של חשר ההחמצה. קליפות תפוחי ארמה ורגים מן הים, אך עד מהרה המערה אמנון צפתי, שהעיד מטעם המדינה במשפט . נתגלתה גדולתו וניתנה לו מעבדה. ומעשה שהיה כך ורוין הראשון, אומר לי היום כי התהליך ורווין הוא היה: יום אחר ראה זרווין מכרה של ראריום שהועבר שוב לדעתי אפשר לבנות לפי שיסה זו מתקן גרול, ממקום למקום בקירותי. מה איתכם, אתם מעקרים אה א כדי שיהיה דיוותי צריך ומן וכסף, הבעייה הייתה הבשיםוי, ועק ורחין, הוציאן את הראדיום בשיטה

חשמלית, אני עסקתי בכך". נבהלו השומעים מרכרי זרחין פגעירע: "געוואלת הלא כזכות העבודה במכרה הוציאו אותנו מהכלא, מה אתה עושה מהומות? שתוק, ותקבל מעברה משלך". הרחיקו את זרחין למעברה למיצוי אספלתית.

במחנה היה זרחין ככר גרוש מאשתו הראשונה בלה. רופאה שליכה נהה אחרי מנהגי הגויים ואשר סרכה ללכת למקווה. כדי לא לאמלל אותה נתן לה זרחין גט. ליבו עדיין עם כלה היפה: "אי, אי, אי, כשאני זוכר כמה היתה סימפאטית, כואב לי כל־כך", הוא נאנה, ושרה, שצבע שערה ארום כוער, מגישה תה כמו צל חפוו.

כשהשתחרר זרחין ב-1939, ככר היתה המלחמה באירופה. נאסר עליו לגור בערי רוסיה המרכויות. הוא התגלגל לטשקנט שקלטה יהורים, שם הכיר את שרה שהיתה מתקינת מחוכים וחזיות. במוסקבה, אליה נדרו מאותר יותר, התפתל מול רלתה תור ענק של זמרות אופרה שדרשו את סחורתה. גם לטשקנט הראה את נפלאותיו בהצלת מערכת חימום פגומה של כית חולים במחי יר. כל העיתונות הטשקנטאית יצאה

ערב צאתו לארץ חש זרחין תחושת אחריות אטלסית לשאת את הארץ הענייה לפי שעה על כתפיו, לכן שלח תזכיר מפורט לקונגרס היהודי בבזל, 1946. המוטו שרשם בראשו היה של סטאלין: בהטכניקה מנצחת הכל". מסמך זה, יחד עם העתק רומה שנשלח כעבור שנה לסוכנות היהורית, מלמר מעל לכל על ראייתו החזונית של זרחין. היא תפסה את הצורך בתכנית כוללת לפיתוח הארץ, החסרה עד היום, ואת סכנת התלות הכלכלית בארצות הכרית. הוא מדבר על כלכלה כריאה ועצמאית שאינה מחקה את צרכי הפיתוח של הגויים: "להתוות דרכנו על פי צרכינו ומגמתנו", כלשונו.

ז החל מחזר על פתחו של כן־גוריון, ונפתחה התכתבות בת שנים. משרה־בוקר, ב-1954, נשלחה בקשתו של בן־גוריון, באם אפשר להסביר להריוט כמוני מדוע הוא מבכר שיטה אלקטרוליטית על שיטה טרמית, ויש ארבע אפשרויות: או שאבין או שלא אכין, או שאסכים, או שלא אסכים". כן־גוריון מעודר את זרחין במכתכיו בשנות החמישים כי סוף מחקרו להצליח ברפא"ל וכמכון ויצמן. .בענין מרע אין הולכים אחרי הרוב ואם אתה צודק – סופך להצליח... הרשה לי להעיר כי גליליאו התוכן לא נשרף וזכה לראות נצחונו כחייו". כן־ גוריון התכוון כנראה לכופרניכוס.

ב־1960 שוב נפתחת התכתבות בין שדה-בוסר לתל-אביב. זרחין שלאחר הקמת מפעלו כאילת, מעורר את כך גוריון שיוכה לגמור את מצוות ההתפלה בה החל. בן-גוריון מתפעל מכקיאותו של זרחין בתלמור וזרחין כותכ לבן־גוריון כי -מימי לא התכטלתי אפילו שעה אחת מתורה וחכמה (מדעי טבע), אינני מכיר משחקים וקלפים שחמט וספורט. אינני משתתף אפילו כסעורות מצווה". כ־1967, לאחר שנשמטה מיריו תכיעתו מן המרינה, זועק זרחין לבן-גוריון שזוהי דרייפוסיארה, שהוא מצפה לאמיל זולה הישראלי שיכתוכ את ה"אני מאשים" שלו. כאחר ממכתביו, היפה מכולם, ניסה זרחין להסביר לכן גוריון בשנת 1963 את השקפת עולמו הכלתי־ראציונלית של מרען דתי. איך אתה מאמין באלוהים שתרשה להרוג מיליוני יהודים?" שאלו כן גוריון, וזרחין חכם־הלכ השיב לו כי החכמת הלב גרולה מחכמת מבין ויודע". לעולם לא נוכל לתפוס את המציאות הבלתי־רציונלית בכלי השכל מפני שהמציאות היא דיאלקטית ומשתנה ללא הרף: -תהליך הבריאה מתחרש בכל יום לאין

זרחין מאמין כי בן־גוריון לא היה כסיל כמנהיגים שבן־גוריון הבטיח לו לרכריו.

חורש ימים חגתי סביב זרחין בהמשכים, וזרחין שולף ומסתיר לסרוגיו, כוכל אותי אל עניינו. לפעמים נשבר הלב: הוא מתאר את הגיתות ההרסני שעברה אשתו בארץ ואשר עיקר אותה, וכיצר לקח אותה אחריכך להבראה של עניים על הספסל בגינת מכון וייצמן וגורש משם בבושת פנים. וכיצד רימו אותו חברים רכים, כיניהם אחר לוין, שננכ ממנו את המצאת (תמשך בעמוד 42)

13 Biazalo



Amelicandam may



# האטלס החדש

רוך השם, ועדת הגוירה הסיקה את מסקנותיה, הופקו הלקחים המתאימים, ולאחר שבועיים של איטלוס מפרך, יצא לשוק האטלס הממלכי \_\_ תי החרש, הקצוץ דק, הגמיש, החמוד VE 12503573933

תמיד כדאי להעזר במשחו מרענן. משהן שינרום לך לחרגיש כל חיום כאילו הרגע

וריאודורנטי .IRGASAN 300.D.P

התקלחת. זה מה שעושה עבורן פינוק סבון דיאודורנט, הסבון החדשני עם המרכיב

אחרי מקלחת אחת עם פינוק סבון דיא דורנט גם את תפסיקי להשתמש בסבון רגיל. פינוק סבון דיאודורנט כשלושת צבעים ורוד, לבן וירוק ובשלושה ניחוחות, לבחירתך.

"אני, הפסקתי להשתמש בסבון רגיל"

משוכן, וכו, כין השאר, ההגדרות הכאות: חברון: ישוב תקלאי בשומרון. התושבים מגדלים מיקר כותנה וגזר, אולי גם אפונה ריחנית. אראל: קיבוץ משגשג ממזרח לכפר־טבא, מפורסם

מסעי המנט והפאפיה שלו. . מרסבא: כית אכות, תחנה כררך לגזור מדינות

קיית-ארבעו מושכה שיתופית, התושבים מופתסם בעיקר מגירול, כוחנה ושופרים ליצוא. בנייברק: עיר קיט חילונית החיה כשלום עם תושנים החרים וירועה כשפת הים הססנונית שלה. תלאביב: עיירת פיתוח כהרי הגליל, מושתתת זל תוח, לול ומדעה טבעי.

תלחו: קיכוץ כדרום לכנון, מפורסם בענף האריות

ושונרסיה: תכנית-אב לסילוק העברים מהארץ סבות משאיות ששמה "רמוגרפיה וכניו". משקעים: היחסים בין העדות בישראל, בעיקר לעי בחירות ומימונות.

רצת הצולן: רמת הסרטים של מנחם גולן. מוצמר זוג מספרים ועליו מוצמר זוג מספרים 🕄 לכיון שדועה לנו זיכתך להנדרה עצמית, אתה רשאי לנחר כל דף שנראה לך פובע או לא מחאים להשקפת אותו ברף אותו ברף אואי המקובל עליך. זוע עוד אד מודושיו של משרד החינוך במסגרת המבצע

יעשה לך מנוע קבוע – גזור אטלם כל שבוע". משים, ולקראת התגים תקבלו גם גלובום עם פטיש. אתם לא חייבים לפגוע בתפוצה של הומרים והבררנים ל ססמונו וויא: ארץ ישראל היא לא רק מדע – ארץ

ישאל היא גם עובודה" לשנה הכאה בירושלים הגזורה:

### מס שפתיים

מעט ואין יום כו לא מופיעה בעיתון תמונה של זמר כלשהו, בררך כלל פופולארי וחביב העם, ומתחת לתמונה הסטונית מתוכה מחייך אלינו הומר, כמקובל, בהופעה חיה או בחוג אשתו - מופיע בדוך כלל הכיתוב הבא:

הומר והבדרו פרץ להיטבראש, נחקר אמש על די נשוי מחלקת הגביה של מס ההכנסה והוא חשור חולמת מס בסכום של מאה אלוי שקל בערד לעתים מתחלף מט ההכנסה במע"מ, ולפעמים

ותכום זוא עשרים אלף או מיליון או ארכעים ושמונה ששת עד למשפט. לפעמים הזמר הוא זמרת, ולעתים וה כד שאיש לא שמע אותו שר, ואילולא ליכלך במס לא היה יורע שאמנם ברוכים אנו כזמר ובורן משם פיץ להיטבראש, המטופל על ידי ציצית הפקות לעים, ומופיע בעיקר בכר־מיצוות ובאולמות קסנים, םלל תאיםלפון.

כל יום מתפרסמת תמונה של זמר בעיתון, לשורה אולי פחות מומינים אותו לשיר. ולמורת יתכן שלריו שמעים בכית הספרו נאכא שלך גנב". ואנחנו הן יורעים העיתון אינו מפרסם את תמונתו של הזמר



בעמור האחרון של האטלס מצפה לתלמירים בנלל שהוא עבריין – העיתון מפרסם את הסיפור על הזמר משום שהוא זמר. וואת, לרעחי, תועכה ככל מצים. מתחת למספרים כתוב לאמור: תלמיד יכר, תועבה אזרת. אם לפרסם – או את כולם. והרי איש לא יטען שרק זמרים עוברים עבירות מס, נכון: או קרימה, חנו כל יום את רשימת המעלימים – כולל רופאים ועורכי דין, בעלי נבסים ומתווכים, כעלי מועדונים וקבלנים, שוטרים וגגבים, דחיים וחילוניים. כולם! נכון, העיתון שלכם יתחיל להראות משעמם, אכל גם לפני זה ילדים ישרים, השנה אתם מקבלים אטלס עם הוא לא היה מרחק מי יודע מה ואם אתם רוצים תפוצה,

השונים. פעם, אם אתם זוכרים, זה היה סמים. והיום, אחרי שתאמנים נגמלו או גילו את הרת, מצאה לה העיתונות שיטת השפלה חרשה – עבריני מס הבנסה. אפשר גם לחשוב, לפי הכתבה, שהומרים האלה הם מיליונרים, ואני הרי יורע שלמרביתם נגמרות ההופעות לפני שנגמר החורש. לפיכך, הרפו מהם. הם לא אשמים שהם זמרים ממש כפי שאתם לא אשמים שאתם עתונאים, או כואו תמצאו לכם איזה גימיק אחר לקשט את אחורי עיתונכם. ויפה זמר אחת קודם.

ילמה בעוווי

אני עולה למונית בדרות, וצודקים בדרישתם מרירים כהוגן, מחכים בקוצר רוח למשחק הבא.
הלביטימת לתוספת למחיר המצחיק אותו הם גר
בים על כל נסיעה בעיר: אני לגפרי בערם במאר: קם, אכל שיאבקו, שלא יעשו צחוק. כי אני התפקעתי מצחוק בשניגשתי לאיזו תחנה לכקש מונית. התחנה היא בצפון תל-אכיק, ויותר מזה אני לא מוכן להסגיר אותה בתחנה כבר עמרו כמה אנשים קשייום שבאו איזה שכועיים לפני וחיפו כמוני למונית שתעכור. ניגשתי אל בעל התחנה שישב בבודקה שלו ושאלתי "אותן: ביש טכסיז" ענה לי בעל הנו. ג.

"דרום צהלה אני אתן להם..." והוא צוחק. והמונה רופק.

"הם נוסעים רק לאן שהם רוצים, הם אומרים: לא

או נעצור ונשאל. אם זה יצא להם בררך הביתה,

ואז למרתי משחק חדש ששמו -טוטרמונית" או:

האם אני בדרך הנכונה לבית של נהג המונית?" הנהג

משרבב את ראשו מחלון מכוניתו, מדלים סיגריה,

ומתחיל הבינט. כל אחר מהשואפים למונית זורק לו את

מתוז הפצו, והנהג צריך להחליט מי מנצח. כאן המקום

לציין שלאיש מאיתנו אין מידע מוקרם על מקום מגוריו

"יהודה המכבי?" מנסה ראשון המשתתפים.

רחוב שוקוז" מגיע גם תורי סוף סוף.

בינגו," אומר הנהג, -איך ידעת שאני גר

"לא ידעתי." אני עולה למונית בהרגשת ניצחון, ואלה שהפטירו

של הנהג, כך שהמשחק הוגן וספורטיבי.

לא נוסע," אומר הנהג.

בדיהודה פינת ירמיהוד.

ברום צהלהז"

שווה להם לנסוע לכל מקום."

או מה עושים?". "לאן אתה צריך?".

ברחוב שוקן."

דם יכחו אותך."

17 Biaeaio





מערכות סלון: ליטל טקסטיל לבית: נועם אורים שטיחים: **שטיחי כרמל** חדרי שינה: **עמינה** כלי בית ונוי: א**ופירת** רחיטי נוער: דובלח מוצרי תאורה: סקאן-דיסיין מטבחים: דנאר

חדש בישראג

מכונות תפירח: זינגר צעצועי טוילנד 🗷 ליפסקי 🖿

ש וילונות ורד חן ש בית חנייר רחיטי ביתילי

### רוצים להתיעץ? עדיף על כום קפה ועוגה בקפיטריה. נכון, חמבחר תרול ושפו האפשרויות מכלבלים למעמים. צריך רגע פסק זמן לחתיעץ ולתחליט. ביתילי

מעמידה להנאתכם קפיטריה מרווחת ונמימה. תוכלו לשבת ולחנות בינתיים שמגוון משקאות כריכים ועוגות.



שניש לכם אלו חן חלק מחשאלות שתשאלו עייו ותנות לוצור הפנים שלנו, במידה ותודקקו לטורה. התוח שילו החורה במידור משרתנה יינות שלכלן חתמים שלנו, במידח ותוז עקו למידה המות אלכלן חתמים בתחום חעיצוב, תשרתנה אם היינות המידה ותוז עקו למידיטים אתכם ליצרנים ולמריטים אתכם ליצרנים ומידה את המידה את ה

ורועו, יותר אמריקאי מאמריקאי. מדי פעם שום השצמת של כיתילי חזרר לדונמא. אם זח יושה, סלון, חדר ילדים או כל חזר אחר. חזר זח

מחור תמעוצב וחמומלץ לתקופה מסויימת. חוא

שלאת כל וזפריטים חדרושים לחדר וימכר כולו

אוו אחת או פריט פריט במרזירי מבצע.



### מסלון ועד אביזרי־בית.

אם אתם מחפשים פתרון כולל לרחוט חבית, או אם זו רק מנורח לסלון, כך או כך, כדאי לדוגע לביתילי ביתילי יכולח לחציע לכם ריחוט לכל חבית, חכל ביחד או כל אחד לחוד. חחל מכל חרחיטים שבית וקוק לחם, דרך שטיחים, מנורוח, כלי בית, כלי מיטח, עד צעצועים לילדים - וכמו באמריקח, תוכלו לחשלים את כל צרכי חבית שלכם בשלבים, תוך שמירח מלאח על חקו חעיצובי שבתרתם. כבל סיגנון וסיננון תוכלו לחמשיך חלאח דרך כל פריט ופריט - אמריקח.





### חכל לבית תחת גג אחד.

סוף סוף גם בישראל - חשיטח האמריקאית לרחט את חבית. יותר אינך צריך לחסתובב מחנות לחנות, מרחוב לרחוב, כדי לרכוש רחיטים ושאר צרכי חבית. מחיום אתח יכול לחשיג את חכל ותחת גג אחד. מיטב חיצרנים בתרום תרחוט וחמוצרים לבית נמצאים

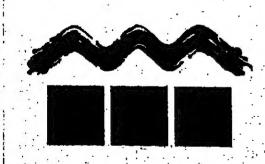
אתח חונה במנרש תחניה נכנס לביתילי ומוצא שם

ממש כמו במרכזים חדומים באמריקה:

### גם נוח וגם משתלם.

לאמריקאים יש דרושות, חם רוצים שחקנית תחיח נוחח ומשתלמת גם יחד. וזו עוד סיבח לחגיע לביתילי

ביתילי מרכות עבורך את כל שדרוש לך לבית, בבית אחד ובשיטת חשיווק חישיר. מה שאתה רואה בביתילי אתה גם קונה בביתילי, כי זה פשוט משתלם חרבה



מרכי קניות לריהוט ולמוצרי בית בשיווק ישיו



### דוקטור בין ומיסטר ראובן (המשך מעמוד 15) שממנו באת': מישיבות מנהלים מנומסות, ממילים ומשפטים שאסור לגעת בהם, מישינה וקופה, מכללי משחק ברורים. עד אז הייתי בחור סולידי. יצאתי עם בחורות סולידיות כהפרשי גיל סכירים. הרומנים היו

סולירים, המכונית היתה סולידית, הכגרים סולידיים. השינוי התכטא כהתחלה כרכרים חיצוניים: הכגדים התחילו להיות עם תוויות של ארמאני, וואלנטינו. הנעלים איטלקיות. על השעון היה חתום שם של מעצב. המרצרט היא פריט של אספנים. והנשים. כמויות של נשים. התחילת שנה וחצי של השתוללויות. ילדות בנות 17. רק החיצוניות חשובה. רומן ארוך נמשך מקסימום שכועיים. הרגיל היה לילה אחר. עד שצעירה אחת, כת 25, אמרה לי שלפי הסיסורים היא ככר זקנה כשכילי. זה היה איתות אדום.

הקסם שכחיי הלילה הוא בתענוגות. מוסיקה, אוכל, מין, הכל בשפע, חופשי פתוח. חטוף ככל יכולתך. הקסם השני היה בהערצה מצר אחרים, אנשים שעוברים איתי בנקרים, חיים מסודר. הם היו מסתכלים עלי בקנאה. החלום שלהם בהתגשמותו. קסם מסוג אחר היה כהיפוך השעון הביולוגי. ישן בין 9 לינו בערב, קם וחוור בכוקר. בימים ראשון, שני, שלישי, ורכיעי – חיי יום. חמישי, ששי, שכת – חיי

צי שעה אחרי חצות. המוערון. ארכע קומות של תענוגות כיורדי הסירה פינת ירמיהו. ראובן המארת עולה ויורד בין הקומות. כל בן אדם שלישי בערך ניגש אליו, לוחץ יד, מתחבקים, מתנשקים. מאמוש, מה שלומר? שיגעון, הכל כסרר? על הכיפק. סמול טוק. סמול בסמול. אפילו לא מגיעים למוג האוויר. אחר כך תופס פינה בצר, קצת רוזיק מכולם, מחזיק צמוד את הג'ין־אנד־טוניק, מוחק את החיוך ואומר: מאמץ בשבילי לחייך ככה, להגיד מאמוש כל דקה, מאה פעמים בערב, לא להכיר באמת אף אחר ולא להתכוון כאמת לשום רבר. שחיקה עצומה המשחק הזה. הנשים צעירות ויפות. אחת שמתבקשת להצטלם כחברתו מחבקת אותו, זוקפת את החוה, שולחת רגל קרימה, נוגעת לו כפנים, לוחשת לו באוון. אתר כך מסתכר

Er

שנתיים נמשכה ההתמכרות. חייתי כל כך בפנים שהתחלתי להזרהות עם הנרי מילר, גם הוא אינטלקטואל שחי בהוללות. ניהלתי שתי מערכות חיים שהתבטאו בכל דכר סביכי. ככוקר אני הולך לעבורה עם ג'ינס, סוודרים גדולים, נעלי התעמלות.

בלילה – מכנסי פַנסים, נעלי עור דקות, בגרים מלוקקים, מגוהצים. בעכורה אני חושב מסודר, מהוגן, שיטתי, מרוייק. מרכר כשפה מקצועית, מחשבה אנליטית, לוגיקה, שליטה עצמית. בלילה אני מרכר סלנג: אשכרה, דחיל־דבק, כחייאת. העיקרון הוא מיעוט חשיכתי ותיגכור רגשי. אינטטינקטים, ככל מערכת היה משחק תפקירים אתר, כארון יש לי שתי מערכות כגרים, בראש – שתי מערכות מושגים. קטע מביך הוא שכבוקר, באמצע הרצאה, משתרבנים לי משפטים של לילה". דוקטור כץ ומיסטר ראוכן.

היום חוורת בתשובה, נישואים שניים שארכו שנה מסוכנים: מאחורי המעצר היתה הלשנה. הוא ליווה את בלבר, כמו הראשונים. על בת זוגו השניה היא מרכר תהליך פירוק המכונית, קריעת המושבים, ועמד בחום. היו כה רינושים שאני יודע היום שקשה לפגרש בשאלות המחטטות, בחשפלה, ופתאום, בהארה של האחר קשור לדימוי שנוצר. נדכקה לי תורית של לנצל את הגאיוויות שלו כדי להברית סמים, שתאום אינטימיות עם אשה אתר. זה חדש ולא קל, וצא אומר מה השמועות על חיי הלילה שלי ואיך זה מסתרר עם במהות הזאת של חיי הלילה, מה שהראיג אותי היתה מהמחשבה שהיה, אפילו מחות, לריקנות של חיי הסרנאות הטיפוליות שאני מעביר, לא שיחקתי איתם. העוברה שבאיושהן שלב התחלתי לפנטו שאני יושב הלילה עם זאת, בפיכחון של משפל, הוא אומר שגם זה

หเลยสไข 20

היא אולי מלה יותר מתאימה. רירה שעיצכ וכתר אישית כל פריט. רהיטים אנגליים, חרר שינה מוקף מראות, תמונות שמן גרולות, שטיחים רכים. בספריה האנגלית מאחורי זכוכית, כחבי ניטצ'ה, אנציקלופריה בריטניקה, לוקרציום על טבע היקום. על השולחן זרוקה "חתולת המין האמריקאית" בקסטת ויריאו. שני טלפונים מצלצלים לסירוגין. שני קווים בגלל לחץ הנשים. כל המידע שהתפרסם עליו מתוייק כאז כסרר מופתי. מהשירה נשלפת תמונה שלו כאתר מחמשת הגברים שנבחרו כמיטיבים להתלבש. הוא אומר: בזה אבסורר, לא?", ואחריכך מקפלה ומכניסה חזרה לשירה העתיקה. על הספה האנגלית יושבים מחוכקים שני

המתאום ראיתי את חוסר הטעם במהות הואת של חיי הלילה. מה שהדאיג אותי היתה העובדה שבאיושהו שלב התחלתי לפנטו שאני יושב בבית-כלא וכותב ספר. חיים בכלא נראו לי פתאום בהרפתקה עצומה. ההידרדרות המחשבתית הרקדנטית הזאת הדליקה לי אור אדום".

ראובן כץ גדל בבית קשה. זכרון־ילדות תוק שלו מעלה חמונה של ילד קטן עומר על מרפסת, מציץ שעות ארוכות כזוגות מתעלסים כגנים ציבוריים אפלים. עכשיו הוא מנסה לפרש את חיי הלילה כסובלימציה מבוגרת למציצנות ההיא. המשפט האחרון הוגרר והתקבל אצלו אחרי טיפול ארוך שלו עם עצמו. העדות הטוכה כיותר לקטעי החיים האלה הם של חברו הטוב מילרות, המשורר אייל מגר. את סמר שיריו החרש מקריש מגר לראובן כק: "אתה שהיית המנוסה מכולנו". הוא כותב על הרגע שבו גילו בתנועה שהם הולכים לחכרה סלונית וסילקו אותם: על האכא הנצטלמן של ראובן עם ריח של קוניאק, שימי השבעה עליו היו השמחים בכית. "ביתו לא ראה חיים, כמו בומן השכעה" ( מתוך השיר 'ורם העוברים'). שורה חוקה על הקשיים: .כשישנתי אצלך הייון חוזר ומטיח את המצת ככר כרי להרדם... הו ראובן, דוקא בוארבן שלך מצאתי בית" (מתוך השיר "עקבנו אחרי זוגות").

כשאכיו מת נשלח ראוכן לפנימיה לחמש שגים. המחנך שלו אמר: גראובן כץ יהיה מלך העולם התחתון או נשיא המדינה". כץ נוגע בשני חקצוות. נכון לעכשיו הוא מושך לכיוון היציאה ממה שהוא קורא האפלוד. את מצד הלא סימפטי של חיי הלילה תוא חווה ער הסוף. הצר הזה מתחכך בעולם התחתון. סיפורו המרצרס העתיקה שלו היתה זקוקה לשיפוצים. הוא שלה אותה לחו"ל. ביום שהוחורה – הגיעו אליו אנשי בתקופה הזאת היה נשוי לזמרת עירית כולקה, המדור המרכזי ועצרו אותו בחשר של סחר בסמים שניה, הבין איך החיים יכולים להתפרק כשאמשר היה וילדים על הרשא. אבל הוא מנסה להתרגל לרעיון של ראיתי את החרא שאני נמצא בר, את חוסה הטעם כי בשפיטון עצמית אוכוקטיבית – היה קצת נעלב אמרתי שוח ענייני הפרטי, ואם הם מרוצים מחעשייה בכית כלאורכותב סמר. חיום בכלא נראו לי מתאום היה תהליך בלתי נמנע בחייה. קצת נרקיסיום! כו המקצועית שלי שיקבלו אותי כמן שאני, אני עובר . כהרפתקה עצומה ההידודרות המחשבתית תיקרנטית הואת, שלא היו לה גבולות, תרליקה לי צור ארום". תשובה מהיהה עם טון החלטי. בבלי. הדירה של ראונן כץ מסוררת, מלוקשת, הארוע הוה זרו את הרצון להתנחק.

הידרדרות בשבילו היא התפיסה המינית החברית שקיימת כחיי לילה. כנלל שהמין הוא כשפע ואין עליו סום איסור, גם הווריאציות מגוונות. הוא ניסה הבל בכמויות, בסוגים ובמינים שונים. למרות שאורניות הוא אומר, מנוגדיות לכל התפיסות של מערכת יונים עם אישה לטעמו. קצת התעייף וקצת השתעמם. במילים אחרות אפשר לקרא לוה שובע. גם התפינה הגברית המצ'זאיסטית של חיי הלילה רוחה אתר. בתחומי הלילה, העסיפה הגברית חייבת להיות חוקה. גבר אסור לו להחשף רגשית. צריך שיהיה בעל כוח וחסר רגישות. החברות שלו עם אייל מגד היא היפוכה של

התפיסה הואת. אייל הוא חבר שבוכים איתו, בלי בושה. השניים חזרו לאחרונה מסיור משותף כעולין. סיור של מציאת שורשים שנלוו אליז הרכה ריבושים משותפים. בטיול הגיע עד הבית שבו נולד. התברות שלהם, הוא אומר, מבוטרלת מפתר עזיבת, מבנידה, מכל הפחרים שקשורים לקשרים עם נשים. אייל מגר שייך לסגנון אחר של חיי לילה. כשראובן מוצא אח עצמו עם החבר שלו "בצלע הבידה", ועא חייב אחר כך להחליף בגדים כדי להיכנס אל 'המועדון'. וזו תחלומת הבגרים השלישית שלו באותו יום.

הוא מרגיש את עצמו "אאוטסיידד" בכל מקים. לא שייך לאף שטת. אפילו בשטח שותא הבי מעדית בעבודה. עוברה מפתיעה שאנשי לילה אמיתיים התרחקו ממנו. תרגישו שיש בו איושהו דיוף. לו עצמו קשה היה לעכל שתוא חלק מזה. מבגנון התננה שפיתח היתה הנטייה להרס עצמי. תוסר הסיפוק התמידי הוא לא עניין אינטלקטואלי אלא פסיכי לחלוטין. ניתוה שלו את עצמו.

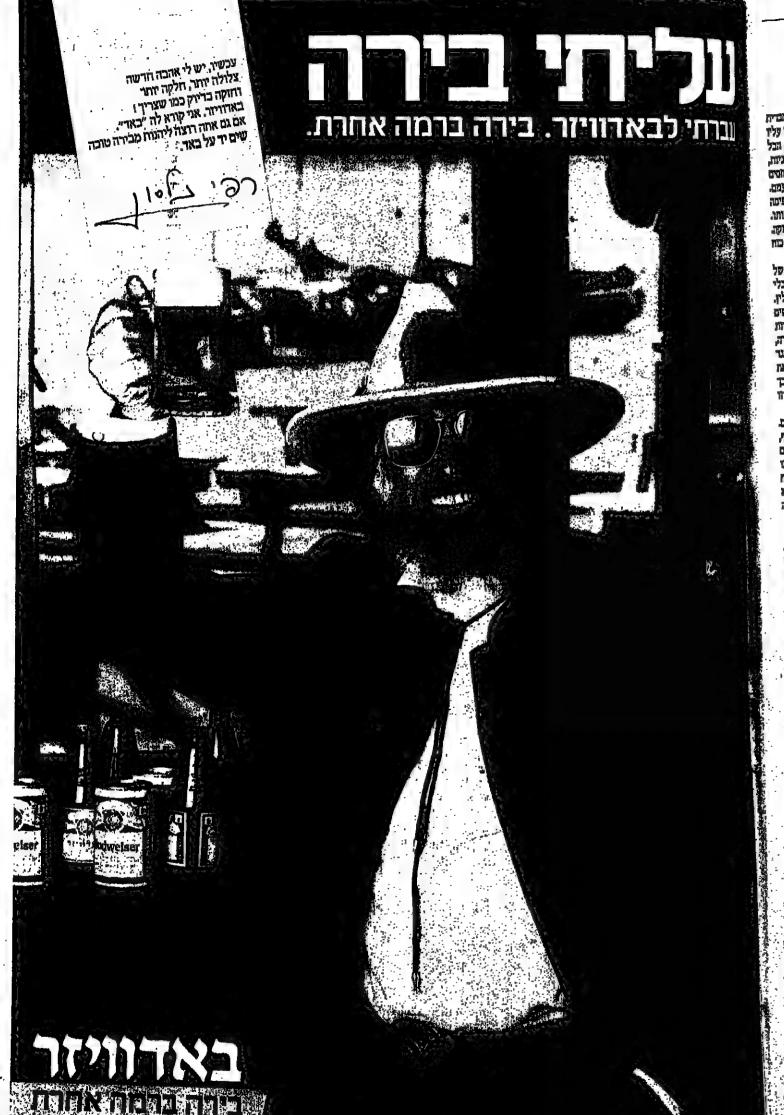
י כך היה תהליך הכניסה והיציאה מחיי חלילה. שנה של כניסה עם התלהבות, שנה וחצי בשיא וזה שנה הוא בתהליך מתון של יציאה. מה שנקרא יציאה כשלכים. מכר את חלקו כ"קולוסיאום" וב"קיסר". הרכישות המפוארות של הבגרים התמתנו. הפך טבעוני. תהליך של

היטהרות. סמל לנקיון. הנעתי למצב שהייתי קם בבוקר ואוכל מעדני בשר. אחרי זה היה רצון לחקיא. התחלתי להגזר מאוכל כבר". לעשן הוא לא מפסיק וגם כוסית הגיין אנד טוניק לא וזה לו מהיד נצרין לקחת בחשבת שלפני ארכע שנים הסתכם האלכוהול שלו בארבע הכומת בליל הסרד. התזוזה ובי דרמטית מבחינתן היא ההרשמה שלו לדוקטורט בפילוסופיה. ,את הרוסטורט הזה אני חייב לאמא שלי. היא סצת מצטערת שאני לא נשוי וקצת שמתה שאף אישה עוד לא לקחה אותי ממנה".

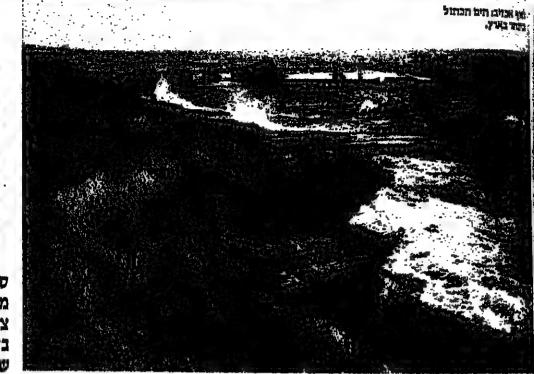
אנשים שעברו אצלו סדנאות, מחמיאים לו. אומרים שיש לו יכולת להוציא מהם רברים. עם היכולת שלו להגיד דברים חריפים לאנשים הוא מקפיד לחיוהר ולעצור כנקורה שמעבר לה ינום להם גוק. בין כל הסרנאות שהוא מעביר, יש גם אחת שנושאה "יעדים בחיי משפחה". ראובן צוחק קצת ואומר שבתאוריות הוא מצוייו, כי הכוח שמביע את הזיים שלו הם אינסטינקטים וחולשות. המודעות, הוא אומר, היא הבלאנס היחיד. מזל שאת הצערים העסקיים בחייו הוא מתכנן חמישה מהלכים קרימה. בחיים הפרטיים הוא תקוע, שומר לא להידודר. ראובן כך מריח את הסכנה ואולי מפנטו חיים בכלא אבל הנורות הארומות נרלקו.

כן שלושים ושמונה תוא מתחיל לאיית לעצמו את המלה משפחה. לבישואים הקודמים הוא קורא. קורסי הכנה. כאופק עוד לא נראים נג דעתים ארום לצערו, וחנושא בטיפול. הוא מחבב את עצמוז לא.

בילי מוסקונה לרמן









סיוון תשמ"ו מאת נילי פרידלנדר צילומים: שי גינות בשיתוף רשות שמורות הטבע

## 36. אל נחל כזיב וחוף אכזיב

כזיב, בלי עליות וירידות בשיבשובים ובהליבות על המים.

וה שד בטחתי, שאותו אבחנו מגלים נה ליד משאבות עין זיו. וכשחונים ששו. להגיע אל בדיכות המים בק- לאורך הכביש היורד אליו, להשתדל יתשבו תמחל הא נחל איתן, בריבות קשות חבויות בצל עצי דולב ירו-קשות חבויות בצל עצי דולב ירו-קשות שביות לשכשור בתוך פלני מים ישורים בערונות טבעיות של נעוע. חני בתוך מצוקי נחל כזיב, עדיין יש לעון קטן. אבל מה לעשות והדרך אל גני העדן בארצנו עוברת כמעט תפיד בין מובלות וגרוטאות. חפעם זו מוטאח בדמות אוטובוס נטוש, שהמים מחוקים ונקיים. אחרת, הם שנישכח בצידי כביש נחדיח־מעלות. א, ליונר דיוק, בין הכפר חערבי מעי־ לא חיו חיים כאן. ליא לאווד התעשייה של מעלות.

נחדיה ומונים בכביש צמונה, אל אכי

קיבוץ גשר הזיו ומשמאל – נניה לחוף אכזיב. כחמישה ק"מ צפונית י אל חוף אכזיב

מכאן ועד ראש הנקרה, הים חכחול ביותר בארץ, כי מה שיותר עמוק – וותר כחול, ליד כפר אכזיב העתיק. שירותי חצלה מלאים, גנות צל, מונון מלתחות ומיקלחות, שטח נדול ומר

חיםטורים בקיצור: ושוב עירוני לוון שלא סובלים פה באופן מיור ידוע בימי קדם ותתחנה חשובה בד

ד להגיע בקיץ אל בריבות חד והחיים נראים כאן יפים מאוד, רך־הים הקדומה ממצרים אל הארצות בקיץ אל בריבות חד והחיים נראים כאן אפילו חצי יום בין נהר פרת לנתר חידקל. כמו עכו • מאכזיב לראש הנקרה. טיו וצידון חיתה זו מובלעת כנענית בנח באותה דרך תוזרים אל תרכב החר הכנעני יושבי הארץ כי לא הורישו"

(שופטים א' 33). בית כנטת באומן רשמי ע"י משרד הבריאות. איך יודעים איפה המים הזורמים, הטובים והנקיים זו אם רואים שבלולים שחו-רים וקטנים הקרויים שחרור־הנח־ לים" דבוקים לקרקעות חסלע סימן הבאים לכאן היום ימצאו מקום לפיק" ניקים ולנופש, משובץ במיבנים עתי־

> ואחרי שמקבלים כאן מנח הגונה כביש מעלות נהריה, באותה דרך. את שעות אחרי הצחריים הארוכות והי־ לביש. אחרי מעיליא ולפני מעלות. פות עד שמווה בערב אפשר לבלות בחוף ים תיכוני אמיתי. בחוף אכזיב או בחוף ראש הנקרה. חוזרים לצומת

כאן מגיעים לתחום המועצה חאר זורות סולנדצור שעשתה רבות כדי לפתה את האוצרות הטבעיים שנפלן מימין – פניה לבית תהארחה של

מפרץ בקסים עם ים כחול כחול. בה של שמורת טבע קסומה. בריכות צל לפיקניקים. כניסה ללא תשלום, מה טבעיות כין סלעים, צל של עצי פרט לחניית תרבב טל 922988.

• גן לאומי אבזיב צפונות לחוף ולמועדון הים התי כון. אחד הפארקים המטונחים ביותר בארץ. נקיון שווייצרי במקום ים חני קיץ הליבלוב הירוק בחיר של הער בארץ. נקיון שווייצדי במוום לליל המר לת שבך של עצי ערבה, פטל ושיח כוני מאוד. שילוב טיפוסי לגליל המר אברהם שמורה עבשיו בסגול. פריחה ערבי ובו ים נהדר, גן יפה ומבוים עתיקים. מי שאוהב לבלות על מידשר תוק בקחיו. האבנים במים מעוטדות אות עוקיות ימצא כאן גם ואת. שירו מעלים הירוקים של שערות שולמית. תי הצלח ומגרש חניה ללא תשלום. מים משפעפים מקן. והנענט זו הנעי מסעדה במרפסה יפחפיה המשקיפה וע המשובלת שמוסיפה טעם, ריה, על הים והחוף.

● מאכזיב לראש הנקרה. טיול על החוף הצפוני בארע. יורדים מערבה לת שבט אשר: "וישב האשרי בקרב לדרך עפר אחרי הפארק, חונים והול־ בים מעט צפונה, לכיוון ראש הניקרה. אל אנדרטת המעפילים של יחיאל בימי בית שני, ובימי המישנה וה־ שמי, חבר קיבוץ כברי והשנה, חתן תלמוד – ישבו כאן יהודים והיה כאן פרס ישראל לאמנות. ואל הלגונה הכי

הצלבנים בנו כאן מצודה. הם השי פסל מתכת נדול זשחור על סלעי אירו כאן סגנון בניה אירופי של ימי התוף. שמי יצר אותו ב־1967 מגרוטר הביניים שהשתמר בסימטאות ובחזי" אות של ספינות. האנדרטה לא עומי תות של הכפר הערבי. הכפר נכבש דת במקום שבו נחתו מעפילים עברי ע"י נחתי צה"ל בחודש מאי 1948. ים, אבל דואים אותה מכל מקום באיזור. ליד האנדרטה, חצובה בסלעי הכורכר, גת עתיקה לעשיית יין. מערי בה וצפונה מהאנדרטה יש בריכת ים קים ובמלתחות נקיות כאן, הבילוי הוא בגבעות הכורכר המדושאות מעל המוגנת מהגלים המישתברים. זוחי

של טבע, יוצאים בכוחות רעונים אל הים. התוף החולי צר מאוד. בשבתות, הלגונה הכחולה. שמורת טבע. בעלי צפוף מאוד. באמצע השבוע אפשר חיים ימיים זעירים. סלעי הכורכר ליד לתפוש מה פרטיות. מדרומו – חוף המים חלקים ועומק חמים מגיע למי אכזיב ומועדון הים התיכון, ומצפונו ער וחצי. זוהי שמורת החוף והאיים▶



בריכת גוים בנחל כזיב צילמה שי גינות

מעריב

no the second of the second of



פתדות עו"ש משופר

שנוח פרטי ישראל אהרוני

וטמים טובים תמיר ריתקו אותי. אום שהוא מיומן וכקי בתחום שלו, יש כו משהו מחקרי סם בעיני. אני מעריך את זה מאד, ולא חשוב מהו תחום העיסוק. בישול זה לא התחום החשוב ביותר בעולם, אכל גם לא .ספרות, כלכלה או פוליטיקה מעצבנת אותי המוזה המתחסרת של אנשים המתייחסים קצת ככוו, תמהון וולזול למי שמשקיע מרץ ואחבה בנישול. זו שאלה של ערימריות, אחר ממרק ומלקק את מכוניתו שלוש -פעמים בשבוע, שני משקיע בתכשיטים. רוב האנשים אוחבים לאכול ואוכלים שלוש פעמים ביום, או למה לא לעשות את זה טוב. עשיתי, אני עושה ואעשה גם רכרים אחרים. כרגע הפישול מעמים אותי מאר חשוב לי שתחיה מודעות לאוכל, לאו דווקא לצר של הפרעסריי

נולד בחיפה למשפחה בוכאדית. למד ציור בהולנד ובישול בטיוואן. בצבא שירת כחובש בגולני. הדריך נוער טעון־טיפות בקבוץ חולתה. לפני חמש שנים פתח מסעדה סינית בת"א. בן 35, נשוי למסיכולוגית. בימים אלה מוציא לאור ספר בישול סיני.

גר בדירת־גג (קומת חמישית בלי מעלית) במדכז תל־אביב.

אני אותב סיפורים, הכשרון לספר הוא רבר נפלא

בעיני. אני אוחב ספורים קצרים, ומו לא חייב לחיות ספור רב משמעונות ורבוים של סומר דגול. תהנאת: מקראת ספור קצר שויבת אולי לצודך שלי בסיפוק מידי, עכשווי, קורא כמעט חבל. ביאוגרפיות, בלש מתה ספרי אמנות, רומנים למשרתות ומון שנפרא קנייטואלי לא בכך שיינת, פתנמים, ספורים קסורים מואוצרי הבלתי נבלה הקשור בתרכזה (במגוע-האכילה הסיניים, ולבן שהפתי בכתיבה את הסינולוג דו ראוי שהא חבר שה, אכלן יומבון באוכל הספי הא כאולי שלפ מסכם אני אורב לחלק עם אואדם את מה שאי זורע הממצבות בחלועת ידע היא תכונה אימה בעינו אני לא מפחד מתחרות נפ במספרה, לשמבקשים ממני מתכון, אני נותן כשמחה תבובה, חוסר האמוד החשרנות מו הימה אותי המלה

חם חשבו על חבל, חטעמים, הצבעים, החום, הטקסטורות. זה אוכל מורכב מאד ופשוט מאד. החוכמה חסינית מאד מעשית, והאוכל הוא אחר הביטויים שלה. האמנויות הסיניות הן אמנויות של שימור, גם אמנות הבישול, יש מנה קלאסית וכך מכינים אותה, אבל למעשה כל שף מכנים את מנע

אומי היית רוצה לפגושו <u>את תומאס מאן.</u> מה ה-רלק" שלךו <u>הרצון לחפש, לחדש, לרענו, לשנות, להשתנות.</u>

מואושים אוהבים אצלךו <u>את המרץ, הרעונות, החידושים, החיפוש, שמחת החיים.</u>

מה קושר אותך לאנשים ז <u>חשיבה מקורית, רחבה, מקיפה ויקודית.</u> מה מדערס אותך: <u>כשלון וחוסר יכולת להגיע לקשר מסויים עם אנשים שאני רוצה.</u> מנה אתה פוחדי <u>מחשמל.</u>

בהאתה מתעבז <u>מענות, חוסר סובלנות</u>

מו מרגש אותך: <u>היכולת לארוב.</u>

מו אתה שונא לעשותו *לסדר ולנקות את חבית* פה אתה אוהב לקנותו אוכל, תקליטים, בגדים, כלים, לעצמי ולאחרים. קונה מהר, בלי תובטות ועם מעט מאד כשלונות. החיזוי הויוואלי שלי יוצא מהכלל. יכול לראות 10 <u>פיטים שונים ולדעת איך יתחברו לדבר אחד שלם.</u>

מו יחסך לכסףו אני לא חסכן. אוהב לבזבו את הכסף שלי.

מת זכתן הילדות החזק שלךו <u>סבי, איש ענק שוראה כמו קיסר טאטארי, כוכה כשסבתי</u>

אייבי נתנ. אות מעריך במיוחדו אייבי נתנ.

אוה אישיות הסטורית אתה מעריץו <u>אלברט איינשטייו.</u> אוה ספר אתה קורא עכשיוו <u>-משפחתי וחיות אחרות" של דארל, בפעם ה־800.</u>

מי תניבור הספרותי שלךו י<u>הואכים צימזו מ-חר הקסמים"</u> ַ פַּה הַבַּלוּ המוסיקלי האהוב עליךו <u>צ'לו.</u>

, ש הומנים תאהובים עליךו ב*כן מידלר, לו ריד וקטי ברבריאו* 

אלו יכולת, מה היית משנה בעצמרו מורי<u>ד 10 ק"ג ומצמיה רעמה שיער.</u> מה ה.פיספוס" שלךז שעדיין אין לי ילדים. אני רוצה להיות אבא להרבה ילדים וגם לאמץ <u>ילו זה וראח לי חשוב למשפחה המאמצת לא פחות מאשר לילד. ביחסים בתוך המשפחה </u> יש משהו כל-כך ברור ומובן מאליו וכשמכניסים (ברצון, בשמחה ובאהבה) מישהו מבחוע

ה הוסך לגורם מאזן ומסכח במערכת היחסים. מה עוד אתה רוצה לעשותו בין השאר למתוח מלוו קטן של כיף אמיתי, 20 חדרים, כל

תוו מהדו בפני עצמו ומסביב גן גדול ויפה.

היהלר שלמר בתיכון זהם לא ניסו להשפיע על

לחמר. לא התחלחי לעשו בניל צעיר לא בנלל

ודש בעצם אני אותב לוהדיד, יש כי צד פרנוגי נס בחלנד, טיוואן, חולתה; ירושלים ועכשיו ברחוב שות דכו מרי אני מעביר קורט לכישול סיני חשוב מאות נתל-אביב אני אותב את השכונה בגלל שני הפרצופים שלת ביום זה מקום פיאן, חין תוסס ובערב למו ה מנכיר את המדעות הנה, לימרתי אותך שקט לנמרי. אותב את העוכרה שתאוכלוסית מה לא לכפין את מעייבה יתור, מבינת יתור, כל תלמיד הוא הומוגניות צעירים, וקנים דיתיים, חילוניים אני שיפוס ל מי מי מוסי נוסי לחלק איתו את השמחה. מאר ביתי, צרין בית מאחורי גם כרו להנוח מנסיעה יקלתי בואדי סאליב בחיפת, אבל וענשתי בבית משיול. ברלח בכית מורחי, עני, עם הרגשת ביתיות מנינה וחמה בנערתה מרבית חברי היו פושעים צעירים, פורצים ננבים אני הייתי הילד הסוב",

שש שנים הדרכתי קבוצות יוער טעון־טיפוח בקיבוץ התחיים אלא מפני שפתרתי שהחברים יתפסי אותי עם התרייה ויכנוסו לי מכות: אם דצר חבר אחר מונכי ושמרו שלי פעל מעורה שבע תפקיד היד אסוב. שכולם שונגרים עלין (מספחים אותו מגא אן בעיני היום אומרים לי שמצד אתר אני באילו יותר מכוגר מצילי ומצד שני כאילו ולרותין אכל זה בתרכן כאותה חלתה. כנקודה מסויימת וגשתי שמיציתי את עצמי נושא הזה ער הטיפה האחרונה ועניין ככישול סיני החל תחפיב שקיבל תאוצה והפה אונססיה

ההתנהגות האנושית על כל גווניה מעניינת אותי. שום דבר לא מגעיל אותי. אני טולרנטי לכל התופעות. יש לי מכלנות וסובלנות לכל דבר, מלבר חוסר סובלנות. יש דברים המביאים אותי לריכוז מקסימלי זאני

אותב את המצב הזה. כך זה כבישול, למשל, או בהאונה למוסיקה. אני אוהב מוסיקה מוררנית כמו ג'ון קייג', שטוקהאוזן, לוצ'אנו בריו וגם מוסיקה קלאסית.

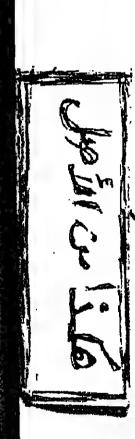
גרלתי ככית מזרחי, עני, עם הרגשת ביתיות מגינה וחמה. מרבית חברי אז היו פושעים צעירים, פורצים, גנבים. אני הייתי הילד "הטוב", היחיד שלמד בתיכון. הם רצו חבר אחד טוב" ושמרו עלי כעל שמורת,

לאחרונה נתפסתי ללידרים של שוברט. כשג'סי נורמן שרה אותם זו חוויה שלא תאמן. אוהב מאד רוק ואת המוסיקה של שנות הששים והשבעים, עם ראשוניות בלתי ביתנת לעירעור של החיפושיות, ג'פרסון ארפליין, לו דיר, דורי פרווין, קיים בום וכוסיקה יותר עדבנית כמן לורי אנדרסון. מת על קולנוע. סרטי מתח, פעולת, דרמות, סררות קיסשיות בטלויזיה, מה שנקרא סרטי איכות, במעט הכל, מחוץ לסרטים יומרניים מדי. אילו היותי צריך לכחור סרטים לאי בודר, הייתי לוקה סרטים איטלקיים. ויסקונטי, פווליני, כרטולוצ׳, מאו שאני עובר בערב יש וירא ואני מקלים הכל מהטלויויה ואחריכך בוחר מה לראות, עם הערפה לסררות אנגליות, אכל גם הרבה מהובל. בתיאטרון אני בררן יותר. מאר גהנה ממחול, בעיקר מודרני. אוהב קירקסים ומסוגל לבלות ימים שלמים בלונה פארק

במורח הרחוק חטפתי הלם של צבעים. פתאום תפסתי מה זה צבע, כמה זה רבר חוק וחי ועד כמה אצלנו, במערב, זה חנוס ומרוכא יש רק צבע אחר שאינני סובל. כתום. את שאר הצבעים אני אוהב במיוחר. יש לי נטיה חוקה לצבעוניות ולקיסש. אני צברן כפייתי של פרסים, גלויות, טיצבקעם, עפרונות, ימחברות, הקצי הן, תסונות. הכי אוהב תשונות שאני מכיר את מי שצייר אותן. הקשר בין האיש לתמונה ברור לי פוצח או יותר וזה נותן מימד נוסף לחמונה. אהבתי את התמונות של אורי ליפשיץ, למשל, הרבה לפנו שהכרחי אותו אכל אני אותב אותן הרכה יותר מאו שאני מכיר אותו. אוהב ציורים של אביבה אורי. יולאה ביקל, אריה אזן וקופרמן ואילו יכולתי, הייתי קונה זריצקי, מה על צכעי המים שלו, כליכך אווריריים ושקופים. אוהב כשבציור יש רברים ואפשר להסתכל מאילו מה קורה מעבר לשכנה הראשונה; לחמור עם העיניים בציור, מחקלאסיקנים אני מאר אחהב את מאטים ומכני זמננו את דיוויר הוקני. אוהב ציורים עם ערינות מצד אחר וכוח מצר שני. את השילוב הוה אני מוצא גם אצל לימשיץ. קווים עדינים ומתפרצים, רבל הבעה וכות

בסרק הפבים ונינודים זה הכוח המניע, הדינמיקה אני לכול להנוח ותיאה שותה בשיעון הידח חורכי או בקסה של אול. הנוארים בתברת נישמי וקנה, זה ברוקה אחרי אני בשה בתנאה ברוקה נפתרתש מדיני הפר אחרי אני בשת בתנאה ברוקה נפתרתש מדיני הפר הנפוקת של הבסעה בסייו הוכל השתחו

29 HIDEDID





מזגן חדיראן

מזגני תדיראן המיוצאים לארה"ב קיבלו תו תקן אמריקאי (E.T.L) הם עברו

עד 6 תשלומים שקל"ם שווים

בחודש יוני תוכל לחזמין מזגן תדיראן ולשלם עד 6 תשלומים שקליים שווים.

צלצל לתדיראן ונשלת אליך יועץ חנדסי שימליץ על המקום הטוב ביותר

חלון בהספקי מדחס שונים, מזגן מפוצל (שקט) או תדי - המזגן הקטן.

3 שנות אחריות על מזגן חדיראן חמותקן ע"י מתקין מטעם תדיראן

להתקין בו את חמזגן ועל הדגם שיתן לך את התוצאה תטובה ביותר: מזגן

המזגן הנמכר ביותר בישראל

שם בזיקות מחמירות חסרות תקדים (לפי 484 טב) ועמדו במבחן בהצטיינות, לכן, רק תדיראן יכולה לתת לך 3 שנות אחריות על המזגן שלה.

פשוט אין עוד מזגן עם אחריות כזאת.

חמבצע בתוקף לכל קונה מ-15.6 עד 30.6

ברור פרטים והזמנות:

חייג עוד היום לתדיראן מזגנים

סניפי תדיראן: תל-אביב - 03-267272,

ירושלינו - 202-710221, באר-שבע -057-3656 בחנויות החשמל המובחרות וברשתות חשווק סולור

מיפת - 1124411 - מיפת

### משהו:

הזהר ממי שאוהב אותך, שונאים לא יכולים לעשות לך שום־דבר, רק הוא.

רגע למעלה. נגמר לי האוויר. חוץ מזה האפרפרה מתרוממת, ואני רוצה לראות את

אוי, מה זהז מה קורא כאוז יש יבשה מולנו.

מה עושה כאן יכשה? היינו צריכים לשייט

בלביים. וואללה משהו משונה מאור. לאן הוא

מוכיל אותנו? הוא שט קדימה. לכיוון היכשה. מה

לרגע חשבתי לומר לאפרפרה שנעזוב את

המוכיל, בצא מהלהקה, ונשוט לנו חזרה לכיוון

לב־הים. אני בטוח, ממש בטוח, שהוא שט בכיון

הלא־נכון. יותר מזה, אני כטוח שאני יודע את

שרקתי לה את זה בלווייתנית צחה. היא

העיפה בי מבט מוזר. "חשכתי שאתה שפוי", היא

ענתה לי, "מה אתה חושב, שאם המנהיג שט

בכיוון שלא היה מקובל עד עכשיו, אז זאת

אומרת שזה איננו הכיוון? אתה לא סומך על

התבונה שלוז תאמין לי, אם הוא לא שט ללכ־ים.

סימן שלא צריך תמיד לשוט ללב־ים. אתה קצת

פרימיטיווי במחשבתך, אתה יודע. אם כי אתה

נו, טוב, חמוד זו התקרמות. איז מה לדבר.

עכשיו אני כבר בטוח שאנחנו שטים עם הזנכ

קרימה, אבל זה לא איכפת לי. משהו בראש שלי

מסביר לי שזה בסרר גמור, ולשוט עם הראש

המשכתי לשוט הפוך במלוא המרק. כולנו

שטנו במלוא המרץ. כשיותר ויותר לוייתנים

נילו שאנחנו שטים אחרי המנהיג בכיוון הלא-טבעי ללווייתנים, ככה קיבלו כולם יותר

מרץ. כל אחר רצה שיראו שהוא מבין היטב שיש

חתכנו את המים, התונו סילונים אל-על,

שטנו קרימה בכל המרץ, ונתקענו בחוף.

ואז באן המון אנשים עם סירות, ורחפו אותנו,

טוב. שטנו חזרה ללכיים עם ראש הלהקה.

לוויתן שטעם פעם אחת את טעמו המתוק של

קרימה, זה מעשה מיושן.

הכיוון הנכון.

חמוד."

### אנשים המצויירים

מה דם עשו לנו, הדומאים: למהז אדריאנוס, למה ואתה נחשב כהיסטוריה לקיטר נאור, ורק מקרתינו מכנים אותך "שחיק עצמות".

ושבוע הנדה המערכית נמצאת בשליטת ישראל כיסו ימים יותר מאשר יהודה ישומדון היו תבות כיבוש ירדני.

משציתי בטלוויזיה את קריין החדשות מוייך על ידי המחשב, שקעתי במחשבות. המדבר ואפילו מתפורר, נראה לי

צום כרור. מזמן חשרתי בעצמי שאני

מא אומרת, אחרת איך הייתי יכול לחיות שוֹתָ שׁאִין לי שום ספק שהוא אנימציה של

שב חשרו וגילו במערה מטמון שהשאירו של שהמתתרו בה בתקופת מדד בריכוכבא. מו הושות היא לשוו הרפתסה: -אי־אפשר מות מוך הנקים, אפילו עם מסכות גז, יותר וני שעה ברציפות."

אד הסתתרו כה, יותר מרבע שעה, אורים שנו מפני הרומאיםו

אושר גם להגיע אל המערות האלו, אלא 🖔 תה ובלים ולולאות, ציוד של קורטי גלישת

### אָציך הניען לשם הנררפיםז (גוררפים)

אלוהים אדירים, מח הלך כארץ הזו בעת יקיעד ברכוכבאז מהי האימה שהגיעה את שם להיקבר כמערות מחניקות, ולהיהרג לוילה ממרומים כעת נסיונות כניסה אליהןז

לאם לאם מתבררים לנו רברים שעוד לא שננים לכל עומקם. יש ביטוי חדש לאולוגיזני מערות מיסתור". מונח מבהיל אלה לנו כי באותה תפופה היתה הארץ כולה ושיון מחילות מחילות להעלם כוון מפני מה מוחוש על סרום הקרקע.

הושתם הדכבי נתן דעתו על הטבח המבעית שתחש כאן באותה תקופה, על אלפי בנות שאל שכילו את חייהן בקובות של בתייוונות. תל מאות אלפי הנרצחים. הוא נוטה להאשים מוללי מרד כר כוכבא, שהתקוממותם משח על הושוב היהורי בארץ את החורבן

אבל אני, עם כל גילוי חדש, מחריד, על משפה המצמררת ההיא, שובא יותר ויותר, לא

### כרי הימים

קעור בראל

אנחנו שטים ככר כמה ימים ככיון די מוזר. אני אפילו לא כטוח שאנחנו שטים כאותו כיוון. יש לי רושם שזה פעם קרימה ופעם לצדרים. אפילו אתורה, אם כי לווייתנים לא יכולים לשוט אחרה. אבל בוקר אחר, אחרי לילה שכל הלהקה שלנו שטה אחרי המנהיג כאופן מכלבל נורא, הייתי מוכן להשבע שאני, לוייתן צעיר ומלא און, שם פשום אחורה. זאת אומרת, עם חוגב

קרימה, אוף, אני מטושטש לגמרי. בסדר. עכשיו זה קצת יותר בסדר. נרמה לי, זאת אומרת. המצב נראה יציב יחסית, ושוב יש לי הרגשה שיש על מי לסמוך בראש הלהקה. אסור לאכד את האופטימיות. שטים.

הים קר, כמו שאני אוהב, ואני בערך באמצע הלהקה, מימיני לווייתנית כוסית שיגעון, סליתה, שכחתי שהוקנים מודעועים מהמלה הזו. לווייתנית חתיכה, אפרפרה, ואנחנו מחליפים מבטים תוך כדי שייט. כשהיא מתרוממת לפלוט אוויר היא ממש מטמטמת. נראה לי שיש לי סיבוי אצלה, רק נגיע למקום שהלהקה שלנו שטה אליו, מה שלא יהיה, ואני צולל אתה לעומק של כמה מאות מטרים. ושם בחושך, אוהו, מה שכבר רץ לי בראש. רק שנגיע, ושיהיה

המנהיג שוב מוביל לכיוון מוזר. עד כמה שאני יודע, אנחנו צריכים להפליג עם זרם . זגולף, אז איך זה שאנחנו שטים עכשיו נגר תורמז אין לי חשק לשאול, כי אני לא אוהב לעשות סקנדלים באמצע מסע הלהקה. זהו נימוס גרוע מאוד מצד לווייתן, לחלוק על ראש החבורה שלו, אבל בכל זאת. סליתה, אני יוצא



# הלווייונים.

צפרדע אתר החליט ללכת על נסיכה גדולה האמת נסע לאמריקה ניגש לפסל החירות המחיל לשפס למעלה. אחרי כמה שנים הגיע אל

שפתיה כמעט מיוכש, נתן לה נשיקה ארירה, ואו פועל שיפוצים אחר החטיף לו זאפטה עם שפכטל, והוא עף למטה.

נסיכה אחת אמרה, "איזה צפרדע מסכן". אכל רוב הנסיבות אמרה שואו, הוא היה בפיסגהו"

פינת השלולית

הין מכצעים את אותם המעשים גם כלונדוו או בניו־יורק, או מדוע אינם נוהגים על פי הכלל דינא דמלכותא דינא – ישיבו לך שהכלל נוהג רק תחת שלטון הגויים. בימי המנדט לא היו מגיבים כך, ומקבלים את הדין. זוהי תיסבוכת דיאלקטית. יהודי כמעוררות את היצר. לשיטתם לא יכול לשלוט באחיו אלא על פי חוקי תורה. כשהגוי שולט, חייב היהודי להישמע להוראותיו. כלומר, לצורך המשחק הנוכחי היהודי החילוני, ולא הגוי, הפך להיות עמלק. שכן החילוני איננו יהודי כעיניהם, ואין מקיימים כו דין יהודי ככל הקשור כמכות ופרעות. הם כאמת לכודים כתוך ריאלקטיקה מוזרה.

> מה מכום יאגורת ישראליי בסכד. מדוט היא נשרכת אחרי הערה החרדית? באר: התרדים אומרים כגלוי וכצורה כוטה מה שבעצם חושכים אנשי ה"אגורה" ואינם אומרים, ועליכן אין כרירה כמכתך כזה ל"אגורה" אלא להצטרף. למעשה, "אגורת ישראל" היתה רוצה שקט שיאפשר לה למשור הלאה כספים מהמדינה הציונית, כדי להמשיך לבנות ככסף את עולם התורה שלהם שהוא כוחם. אלא שמנחם פורוש חייב להצטרף למאבק הקיצוגיים פן יוקיעו אותו כגרפה. בקום המדינה היו נאנשי "אגורת ישראל" כאלה אשר ניסו להשלים עם קיומה, ואפילו הניפו את דגל ישראל ביום העצמאות. אחריכך חדלו. התהלכה שמועה שאיש אגודה מסויים נשאל מדוע הפסיק לחלות את הרגל, והוא השיב: .כשילד גולר

אתה הי ומשלים עם זה, אך אינך הוגג יותר." כ"אנודת ישראל" מתפתחת מגמה ברורה מאוד: האידיאולוגיה מיטשטשת. האגוראים זורעים עשן. הם מפתחים טכניקה של שותפות אריהוק, כשמטרתם הראשונה כמעלה היא להוציא כסף מן המרינה. הם נזהרים לא לכתוב את רעתם על המרינה, אכל האמת מתגלה, למשל בספר הדרכה למורות של "בית־יעקב" - "התקופה ובעיותיה" מאת הרב אברהם וולף -המדינה הינה מקור כססי כלבד אך יש צורך להיודר שלא לכבל השפעה ממנהיגית ושיטתם.", כך כחוב שם שחור על גבי לכן. גם ישעיהו אהרון רותר, איריאולוג ככיר של "אגורת ישראל", פונה למנהיגי ישראל בקובץ מאמרים על בעיות השעה ואומר להם כי התנועה הציונית היא הכרות מלחמה על השם ותורתו ומהובתנו להשיב מלחמה שערה די להעמיך דת על הילה... סוד קיומנו הוא תורתנו הקרושה. אין אנו זקוקים למולדת כדי להחזיק את עצמנו. במרבר קיבלנו אותה ובמרכר נקיים אותה". ובכטאון צעירי אגודת ישראל "דגלגו" הוא כותנ: "הכנסת צריך למלאות עפעפנו מים." מוכן שהוא מסייג את סלירתו משליחי דרבנן, תברי הכנסת של ה"אגודה", הנמצאים שם "להציל מה שניתו להציל". כשר הנוסח הזה הוא שיש לנצל את המדינה באופן ציני.

- האם נקיים החרדים ונטורי קרתא משימוש צינו בכווינות

באר: לא לגמרי, אך כאופן אחר. הם חייכים למשל למלא את קופותיהם. כיוון שאינם יכולים להוכיח את גרולתם כתורה – ככל פעם עליהם לייבא מנהיג גדול כתורה מכחוץ (רכם הראשי, הרב ויים, הוכא ממנצ'סטר) - הם מוכיחים שיכולתם גרולה לפתות בקנאות. בגללה כביכול אינם מתפנים די לתורה. הם הרי כקי החויח, קו האש. וכך הם מתמחים בהתנגשויות עם המשטרה וכניצולן. זה ממלא את הקופות שלהם. הם אינם כוחלים כשום אמצעי. וכאר מציג לי תמונות מחפירות שהם מפיצים כעולם בהו נראה מצד אחד שוטר יהודי מושך כוקנו של חרד, ולצידם מורבקת תמונה מן העבר של איש גסטפו מתעלל ביהודין. המיחולוגיה מספרת לי כי ביום שישי הם מומינים צלם עיתונות ירושלמי, חילוני כמובן, לצלם הפגנה לפי מחירוזו תמורת תמונה של שוטר מושך בזקן - ישלמו לו 200 דולר. תמונה שוטר מושך בפיאות – 300 דולאר.

מסע השתתת כרוות התועבה המתגרות בתחנות האוטובוסים עוזר לחרדים גם בגיבוש צוות, כן, וקיים

כאן גם היצר. סף הגירוי של החרדי נמוך, ומה שמשאיר חילוני שווה נפש – מוציא אותו משיווי משקלם ועלול לגרום לו לשחת זרע ארצה, כלומר לאונו. הם עלולים למאוס כנשותיהם, בראותם אישה כה יפה שרדיה כמגדלות ובשרה נאה. נשוחיהם כבר עברו לידות אחרות. אצלם האשה מצווה על צניעות. עליה לשבת בביתה לבל תכשיל בני אדם. אשה מקושטת כעיניהם היא כבר בגדר זונה. שנים לקח לחרדים לרכא את רצון הגשים הנשואות לחבוש פיאות נכריות ומעל ראשיהן המגולחים, כתחליף למטפחתו משום שגם הפיאות נראו כעיגיהם

וישנם גורמים נוספים לחסיסה, כמו הקיץ והחום. חילוני שיצא לשמש ככגרים שחורים ישתגע כעבור חצי שעה. החרדים אוסרים על עצמם נסיעות נופש לאתרי הרחצה, כגון לעין גדי, כי המקום מלא תערובות כרבריהם, כלומר גברים ונשים טוכלים כצוותא. אפילו לטיול סתם כמערת הנטיפים כבר אינם נוסעים כי הרשמקול משמיע שם רברי מינות על היווצרות העולם ונילו. כל אלה גורמים להם לחפש עילה למהומה, וכאשר עוסקים בניתוחי מתים מתעוררים גם יצרים אפלים. וכך כשנים האחרונות נסגרו החומות הרמטית. אין כא אך יש יוצא. כמו וינגייט בשעתו, שנקט בשיטה של "היציאה מז הגרר". באמונה שההתקפה היא ההגנת הטוכה כיותר, כך גם החרדים שקנו לעצמם נסיון ביציאות מאורגנות להפגנותיהם בטבריה; בכית שערים, ובעיר דוד. היום הם מאוד בטוחים בעצמם.

רבריך עולה שנסיון ההירברות בין רתיים והילוניים שנעשה כבית הנשיא רדא מארסה במורה. באר: כנראה שכן, אך אני רוצה להיות זהיר. לרעתי אין אפשרות

להידברות כי במחנה החרדי אין הם חונגים ושמחים. כעבור שנה מסתבר שהילד מפגר. נכונים להתפשר. הם רואים כנו טועים ומטעים. וככר אמר "החזון איש" בזמן הפולמוס על גזירת גיוס בנות: כיצר נוכל להידבר עם פורקי עול כעוד שאין לנו. איתם אפילו לשון משותפת. מה שהם קוראים בשם - אהבה, נקרא אצלנו בשם כרת." מטרתם שכולם יהיו רתיים והם יוכלו להעכיר את המפתחות לידי הערכים אדוני הארץ או לירי מנדט כינלאומי. אכל כאן נכדלים אנשי העדה החרדית ו"נטורי קרתא" מאנשי "אגורת ישראל" ומכאן אהרתי לראשונים. אנשי ה"אגורה" הם פראגמטים. הם מעוניינים כשקט שיאפשר להם לקדם את האינטרסים שלהם. לפיכך, על בסים איריאולוגי לא ניתן לרעתי להגיע להירברות לא עם אלה ולא עם אלה. מטרתם או להביא לחיטול טוטאלי של המדינה, או להפוך אותה למרינת הלכה שבה יסקלו חילוגי נוסע בשבת על פי

התהום הפעורה בין הציבור החררי לחילוני נוכעת מכך שהחרדים יורעים מה הם רוצים. דרכם ברורה להם בין אם כגלוי וכין אם לא. יש להם שרשס מדויים, אין להם בעיות התנסחות. ואפילו הם מפולגים, מחלוקתם היא טקטית ולא איריאולוגית. לעומת זאת טרם התנסחה היהרות החילונית. ועור דבר, ישנה התכטלות של החילונים מול המונוליסיות של העולם הדתי. לכל מי שחי בארץ יש נקודה יהודית עליה מפעילים הדתיים את לחצם.

- כחשנות רגשות? באר: כריוק. הם מחפשים את רנשי האשם של

המיתולוגיה מספרת לי כי ביום שישי הם מזמינים צלם עיתונות ירושלמי, חילוני כמובן, לצלם הפגנה לפי מחירון: תמורת תמונה על שוטר מושך בזקן – ישלמו לו 200 דולר. תמונח שוטר מושר בניאות – מספ דולאר

לתקן את הוק השבות, אינו יודע בדיוק כיצד בכל זאו וכך קורה שהחילוגים מעמידים פשרות מול המבנה המונוליטי המאיים של החרדים, מול המוצקות והנחרצות שהם מפגינים. וכך קורה שהציבור הזאלתי יוצא לאורך כל הדרך כשידיו על ראשו. זוא כמותר. משום כך אני חושב שהדידברות האפשרית היחידה היא על בסים פראגמאנוי. לא רוחני.

לא ניתן לגשר כין ההשקפה החילונית הרואה את המרכז הסמכותי בתוך הארם, לכין זו הרתית שמוצאת את מקור הסמכות מחוצה לו. לכן לא הייתי רוצה משאיומתן בחסות ממשלתית. אבל הייתי רוצה מזמור שיר לעתיר לכוא, ככחינת הלכה ואין מורים כז. אתת המלים הנוראות שהשתרשו לאחרונה היא: עכשיו. שלום עכשיו, משיח עכשיו. כל קבוצה רוצה לממש מייד את הפאנטזיה שלה, וככך מאברת סובלנות כלפי הקבוצה האחרת. והרי ההצדקה לקיומה של המדינה היא ככך שכל יהורי ימצא כאן את מקונו.



- דם לא ראו בהם דוים של ערך אלא חיים של

בארו כן, ולכן ווהי שעת חשבון נמש שתעדים אלה שהביאו את הדכרים לאן שהביעו.

המסלול הנוח לבית בטוח.

אנחנו רוצים ומה יהיו פגיה, היינו נאבקים. הם מעצבנים אותנו. הם מראים לנו את האין־אונים שלנו, כי חילוגי המתנגד להגדרת יהודי על פי דרישתם

מונה דירות קוטגיים ווילות, בסטנדרט גבוה ובאיכות מעולה, וויים באר: אנשי האגורה רוצים שקט.

> משום כך רצוי שלא יתווערו פאנטזיונרים, ולא אנשי רוח או רכנים. יתוודעו אנשי המעשה. מי שצריכים לוותר זע התרדים, לא תחילונים, אחדי שהחרדים כירסמו בסטטום קון לטובתם בכל הדמנות. בחוק ההפלות, בארכיאולוגיה וכן הלאה. אני יכול להציע הירברות בין ראש הממשלה לשר המשטרה. ויש עוד אמצעים. למה הכניסו את צובעי התחנות לקייטנה, כמקום לכלוא כל אחד בתא נסרד עם אוכלוסיית הכלא הרגילה? למה לא הפעילו עליהב את היחידה המסורת הפגנות בשכמז היום המשטרה

- אתה כועם על תורוים... בארן גכון, אני זועם על שהם תימונו את הדכרים למראות הפוגרום האיומים כבתי כנסת. ואי אפשר לזרוק את פחית הנפט הדולקת לפתחי החילונים. גם אם המוציאים לפועל היו חילונים. ואת ועוד, הם לא היו מוכנים להכיר בזכות החילונים לחיות את חייונו.

4 13507

חייבים לערוך עם עצמם. התנשאותם ואטימותם הם

שרי בת־יעקב

רמות אביב גיי מודרו מקסר מצומצם של דיניות יוקודו בנות צאוצ חי. למחשום - יינשקויי - מרכן מסחרי רמת אביב כי מעל בנק דיסקונט, טלי 3-42629. לבפר"סבא התלה היפח ביותר בכפר שבא פיניתר 3 או 4 חי עם אפשרות מרחבת-פיניקט משותף עם שיכון עובדים. קרוניים - החלה מכירת שלב בי של נתנים מפוארים, 145 מיה עם גינה צמחה נתנים משלב או לאיבלוס מחיר-

יורין 3 תיא, טל 18 בארות 101 מייים בארות 101 מייא, טל 18 בארות 20823 ב-03.

לקפת - פסגת זאב - בורות 3 או 4 חי יפחפיות, כניסת נפרדת, 6 דלרות בלבד

רמות-יובל - וילות איבותיות בנות 5 חי

ברמות. חוולה מכירת שלב ביו

ל הואלות הראשונות החלמי 104,000 \$

לפחשים - יובלגד בנין כלל, דחי יפו דף,

יובל-גד, חברת בניה גדולה ואמונה מקבוצת כור,

באיזורים הכי טובים במדינה:

נאות אשקלון - שכונה יהוקה וצעירה

בלב אשקלון. לבחירתד זירות צאו 4חי

אתר חביוה פתוח למבקרים בימים אי, ני

לפרטקם יובליגד משרד חמבירות באשקלון

נאות ובל - שכונה צעירה ברובע ייא באשדוד.

אזור חוולשיה אשקלון, טלי 21636, 216-21640.

למכירה רופשית או לוכאים.

F. (Twell 00.81-00.21

לבחירון דירות 3 או 4חי ימוציותן

לפרטים תיוון אריות ולטאודמי תיוור)

רחי רומיון 15 אשדוד, טלי 055-22040 או במשוד יובל גד באיור הולישיה אשקלון, טלי 055-21646, 21659 טלי 051-21646,

ובל בדי, דידוי בי יחודות 101 (בל בדי, דידוי בי יחודות 101 (בל בדי, 101-227181) (בל בל 227181, 181-227181)

חירים כא כוללים מע"מ ולואשום תוך פודי

Blacaio 32

# זנו גולם בפראב

אלפי הדגלים האדומים אינם יכולים להסחיר את פארה של העיר המרהיבה, שהיהדות היא חלק בלתי ופרד מחייה. צחוק הגורל: בבתי הכנסת של פראג עיקר המבקרים הם גרמנים ואוסטרים. הנאצים לא נגעו באתרי היהודים בפראג וקיוו להפכם למרכז מוזיאוני ללימוד הבעיה היהודית. היהודים מאמינים שהנאצים בחדו מזעמו של המהר"ל,

> מאת עברה ישועה־ליית צילומים: פיטר ליית



### כל הארץ דגלים

מארצם, בנקורת חביקורת המעבר אפשר לומור עניין במחות משעה במטעון בתעניינים בעיקר כבל נייר.

המזורוים בטרמינל ההונגרי חמודרני, המצוייר בכל השירותים צ'כוסלובקית מקבלת את הבאים בשעריה בחשרנות עמוקת ובפנים חמוצים, התונגרים אונם טורתים אפילו להתכונן בררכונך ביציאת הצ'כוסלובקית, אם הכל בסדוי, השוטרים והמוכסים מחטטים חיטב

לטיפול הרבה יותר חמור זוכים אורדי צ'בוסלובקיה החוורים מבישרי בחוגגריה העליות: ה'ההמערבות' קלח הראש על השבנים מדרים היא לגנינים בעיני פראג ההעתונים "מכעם" שומבים משעם למעם אש

כתוב אן מודמט,

ככר בחציית הנכול מרגישים את ההברל לעומת החליכים

חבל. הצ'כוסלובקים דווקא נהשבים ללקוחות טובים בקיוחר, אם כי רמת חוזים כצ'כוסלובקיה גבותה יחסית. על שני המישורים הגרולים של סלובאקיה, בחבל ארץ שנחשב עני, אין זכר למוסים ועגלות הבולטים בנוף החקלאי התבנדי. התעשיה הכבדת עדייון מייצרת כמויות ניכוות של טוקטורים איבותיים. וגם מפעלי תנשק והוכורים לטוב מימי מלחמת השתיור עלרע

מימי העיסקה עם מצריים) עדיין מובילים כגוש המורחי. משהר מחרו כל הארץ רגלים רגלים רגלי הלאום, רגלי ברית המועצות, וסום ארומים, הפפלגה הפופוניספית היא ת"ארוקת" בברית ואישה, כאו פלישו הרוסים לפראו לפני 18 סנה ונירושם של אלכסנרר רובצ'ק וחבריו לכל חרוחות הרגלים הסובייטיים מוכרחים לעזרר את חוברוגות העגומים מימי "האביב של פראו".

באוטוסטרארה ההרמסלולית המרשומה הנמתחת לאורן 300. סלומטרים עד פראג, התנוצה הלילה. רק בצהרים נוצרים ממקום בנשם חשופה במכואות חבירה, בנחיב הננור. בצר שלנו אנוגר, בבדירות כמעם מוחורת, דומה שמראג מהרושנת מיושביה אקראת בואו, לכבור אחר מחניחם ההיסטוריים. שום צ'כי עודה עם כבות עצבו לא נשאר כבית אלא יוצאאל בית הנופש הרפות של בית הנופשה בילים היסטוריים ליות עם כבות עבני לא מאור כבית אלא יצאאל בית הנופש הכסף שלו הלצאות בדרך כלל בישות פרוסיטונית עם הכסף שלו הלצאות בדרך כלל בישות פרוסיטונית עם גינה שבונים בעבוד עבמית ומחומרים שחלקם נקנים במשילה בא במשיל במשיל במשיל במשיל במשיל במשיל במשיל במשיל לא משיל במשיל במשיל במשיל לא משיל למשמת עם מיונים העלובים ביותו הצציעות (14) מיו למשמת עם מיונים העלובים ביותו הצציעות (14) מיו למשמת עם מיונים ביותו המשעלמת אות הנכתות המאסורית מיונים ביותו המשעלמת אות הנכתות המאסורית אות בשיל במשיל במשול ביותו המאסורית את הנכתות המשעלמת אות הנכתות המאסורית אות במשיל היותו מורכן אות העלים אות הנקום אות הנקום אות המשול מאום ביותו ביותו ביותו ביותו המאום ביותו מאום ביותו מאום ביותו ביותו מאום ביותו ביותו מאום ביות מאום ביותו מאום ביותו מאום ביותו מאום ביותו מאום ביותו מאום ביו

הארכיטקטורה המופלאה של העיר עם תוכורת מההווה: כל הארץ דגלים

### אדון רוצה אשה?

לפופולאריות של ישראל

יש כאן שרשים עמוקים,

חרף העויינות הרשמית.

במלחמת ששת הימים,

כעבור שנה, שגם עמים

קטנים יכולים לעמוד

בהצלחה על שלהם.

שמור בפיהם טעמו

המתוק של הנצחון

אשר נתן השראה

ל"אביב" של פראג

פקיד הקבלה במלון שמצאנו ברוב עמל בכיכר ואצלאב לא ידע להסביר איך מגיעים לקברו של קפקא. לעומת זאת, היה להוט להחליף את המטבע הקשה שברשותנו בשער כפול ומחצה מהרשמי. השוק השתור מפתה ומפחיר. שומר נפשו ירחק ממנו. ממילא הוכה לשלם את חשבון המלון במטבע זר. גם החגויות סגורות, וכיסנו עריין מלא במטבע מקומי מהחלפת התוכה שבמעבר הגבול. לי הוא מציע עיסקות מטבע. לבעלי הציע אשה לבילוי. פקיר זריז וססגוני.

ידירים הזהירו אותנו מפני החזות החסורה חולמנית של מראג שמאתוריה משנשנים שכעת החטאים. שמענו סיפורי זוועה על תיירות אמריקניות תמימות שתיקיהן נחתכו בסכין נילוה במיומנות המאפילה על מומחיותם של גנבי דרום איטליה, ספרד ורומניה. גם כאן כבר הרעב לדולארים ולמארקים גרמנים. הלחישה "צ'יינג' מאניז" מלווה את התייר בכל אשר יפנה. יורעים להסתרר יפה בעזרת הרולארים הם בעיקר סטודנטים מארצות ערב, אשר בכך רק מעוררים קינאה

עם זה לא שוכחים המקומיים להרגיש בפנינו שמול וזעם אצל עמיתיהם. הערבים – הם "בצר שלנו". לפופולאריות של ישראל יש כאן שרשים עמוקים, חרף העויינות הרשמית. שמור בפיהם טעמו המתוק של הנצחון כמלחמת ששת הימים, אשר נתן השראה ל־אַכיב־ של פראג כעכור שנה, שגם עמים קטנים יכולים לעמוד בהצלחה על שלהם.

קבקא יוק

בשות היא פלא ארכיטקטוני שאין כרוגמתו ככל העולם.

אָלוֹ וְנִצִיהְ וִמִּדְנִצָה אינן מניעות לקרסוליה". הדובר ונא ר"ד

יוור גאוסקי, מי שהית נשיא הקהילה הקטנה של יהודי משמבקה דד באלסקי, ג'בטלמן מושלם בסגנון אירופי ישן,

שותואס כשבע שפות, אינו מגזים. אלף שנות אדריכלות

משרו בה, כמודאון הי ונושם. משוררים קראו לה "העיר שונה מקונורים משפע הוהב בעימורי הבניינים המפוארים,

שלי בנלל צבע האוסר של הכתים. מלאכת השימור, השיחוור מתנה על העיר העתיקה נעשים כאיטיות אך כמיומנות מסירות ששום עיריה מערכית לא יכולה לתרשות לעצמה.

שנ מניני כמעם שאין גישה לרוב חלקיה. לא במקרה הפכה

פש נשנים האתרונות לאתר צילומים חביב על כל במאי

שלעת שועוק לרקע הסטורי אושנטי: החל ב"אמראוס" של

מינוף פורמן, בעצמו ציכי שעכר למערב, ועד ירוות

יכרי לוכות במבם פנורמי על כל היופי הוה יש

שימפנוני, מימה החדש של מדגרשה פון מרושה.

השתכן נשצר נשימה תוך כדיי שיפוס ברחוכות

יפורטת התלולים המוליכים אל תטירה הבדולה

ל תובעה חשולפת על העיר. כמה מעמים אימץ

פו שיאנץ לפלא את ריאותיו התולות, לפני שהפר

לשוק שקי סינומים. אין לוח זיכרת ולא מלאו לוכרו. איש גם לא יודע חיבו

לשנן חגרת חביטות בה עבד

מסכ 10 שנה. רק את קברו

סמנו ככית הקברות היהודי

הדש שנצפון העיר, שומעריצים

שלים אליו לרגל בתרות קודש.

יאון הסעובה הוא לבביבים...

לים האבור של פראני, כשהמסלנה א לעוד לומרות את מי מוסקוות ותציעה ללכים ששניים עם פרצוף אנושי

לעור המשטר מאו המך קמקא שם

מו למוכני התמימה האינטל ממואלית

של חווה מהמאה היפו בבית המקת חושו חדשו הכל המוך

ת השירה" לסמל המאודיים חבלתי מושגים של

תוח שלמים לשווא אנו מופשים כאן את עקבותיו

משפים של קפקא, כנה תנדול כיותר של העיד כמאה

תבית שבו התנורר רוב ימיו, במרכז תרובע

# שיעור

פראג היא המקום היחיד בעולם שבו הומן מהלך לאתור", התסעל המשורר הצרפתי ניום אפולינר בהשראת מתני השעון "התפוך" המפורסם, הנעים עד עצם היום הוה מימין לשמאל בין י"ב האותיות העבריות, על לוח השעות המתנוסם מעל בית העיריה היהודי שברחוב מייסלובה. כיום שוכנים כאן משרדי הקהילה היהודית, המסערה הכשרה (כאולם יפתפה מעוסר בסגנון ארינוכו) והלק מהמוויאון היהודי המופלא בעולם.

: משרדי הקהילה סגורים בעיצומה של החופשה הלאומית, אכל סימטאות הרוכע היהודי – פעם קראו לו "רוכע יוסף" - הן המקום ההומה ביותר בפראנ. המורשת היהודית איננה סתם שלח :בהיסטוריה של העיר, אלא עמוד החוור שלה. תראן לי עוד מקום בעולם שבו מסל של רב יהוד ניצב בפונו של בית העיריה הכללי "כסמל לחיים הרותניים של העירה כבר לפני דורות רבים אימצה האכלוסיה המקומית, הלא יהרדית, את המהר"ל מפראג בעושה הנפלאות של העיר, סיפורי הגולם שנוצר מעטר כדי להציל את הקהילה מפורענות, הם חלק בלחי נפרה מפורענות, הם חלק בלחי נפרה מהפורקלור של פראג והרפרטנאו של 1

35 Binenio

Kiaealo 34

סיפורי הגולם שנוצר מעפר כדי להציל את הקהילה מפורענות, הם חלק בלתי נפרד מהפולקלור של פראג והרפרטואר של ,יש, "התיאטרון השחור". יש כמובן, גם מסעדה על שם "הגולם", שדמותו חקוקה במדרכה הסמוכה.

> בית העיריה היהודי עם השעוו שחולך לאחור: מפלאי העיר הזהובה,

> > Biaeaio 36

דפים מהפנקס. ספרתי תריסר קנוצות כאלה בחצי שעוג לכל

אחרי שנגררתי אחריהם יותר משעה במזוכיום כפייתי ככל רחבי "דובע יוסף", בא לי לבקש מהמחר לשיואיל בטובו לשלח את הגולם ככל הועיר־אנטישמים המכלים כאן כנעימים, לפני שיחורו הכיתה להצביע בעד ואלדהיים. קסצתי שמתיים ולתשתי

(המשך מהעמוד הקודם) "התיאטרון השחור". יש, כמוכן, גם מסערה על שם "הגולם", שרמותו חקוקה כמדרכה הסמוכה.

האמונה העממית בכוחותיו העל־טבעיים של המהר"ל לא מתרופפת אלא אך מתחוקת עם השנים. כפראג טוענים שהצדיק ואיש המיסתורין הזה הילך אימים אפילו על הכובשים הנאצים, שלא לדבר על מחליפיהם הרוסים. עכשיו עולים הצ'כים הגויים לרגל אל קבר המהר"ל כאמונה שאפשר להעביר אליו פתקי בקשה דרך הסרקים שבקברה אומרים שרק פעם אחת בחיים מותר לבקש. בעונת הבחינות תראו כאו הרבה סטודנטים מהאוניברסיטה הסמוכה. יורעי דבר רומזים להם שהרבי עוזר קודם למי שהתכונן לכחינה.

כית הקברות הנמצא בגטו הישן שעל שפת נהר המולדכה, הוא לא מן העולם הזה. כמשך מאות שנים לא תורשו יתודי פראג להרחיב את שטח הקבורה שלהם. התוצאה: כנים נטמנים מעל לקברי אבותיהם, זה על גבי זה. מומחים מעריכים את מספרם ככמאה אלף, בתריסר שכנות של קברים. אלפי תיירים נוהרים מדי יום אל היער הצפוף של המצבות העבריות העתיקות, והם מאזינים בפה פעור לסיפורי המדריכים על מנהגי היהורים. חלק ממורי הדרך מגלים בקיאות בחומר. האחרים משלימים את החסר כיר הרמיון והדעות הקרומות. ליד קבר המהר"ל מחכה המרריך עד שישכך גל הצחוק על ההלצה האחרונה שלו, ומציע לתיירים לנצל את ההזרמנות ולשלוח פתקה לרכי. בכל קבוצה יש (בעיקר נשים) שממהרים לתלוש המדריכים אותן הבדיחות. למהר"ל אין רגע של מנוחה.

התחנה הכאה כמסלול, אחרי בית הקברות, וזיא כבית הכנסת וו"חרש ישן", הוא ה"אלטנוישולה" היפה של פראג. המדריך: .זהו ארון הקודש. כאן נשמרות המגילות של התורה. כידוע, היהודים קוראים מימין לשמאל ומלמטה למעלה. הכל הפוך אצלם". אחר־כך מצביעים על עזרת הנשים כאיור לדיון בנתיתותה של האשה בהווייה היהודית. מדריכה (בטון סמכותי): הנשים נחשבות בלתי טהורות ביהרות, ולכן אסור לחן להכנם לבית הכנסת, למעט פעם אחת בחייה, ביום חופתה". תיירת אוסטרית (כטון נעלב): "והיא עוד צריכה להגיד תודה שמרשים לה להיות נוכחת כשמחתנים אותה". השיעור נמשך: "ביום ששי מחוייבת האשה היהודיה להכין ארוחה גדולה לכל המשפחה, שליהודים מותר לשתות כה רק ארבע כוסות יין, ואף לא טיפה יותר. הרי יודעים אתם שהיהודים אף פעם אינם שותים לשכרה", תייר אוסטרי (בטון ציניא גוככה הם גם חוסכים את

הכסף שלהם". וכלום לא קרה. לרבי היו ככל הגראה התחייבויות קורמות.

התכנית הצליחה

ער ראשית המאה היה הרובע היהודי שכונה עוני מלאה ברוכלים, ננבים וזונות. היהודים מהמעמר הבינוני עשרו לרבעים אוצרים. תכנית שיקום עירונית טיודה את כל היסרות הפליליים, והרסה כל בית ישן שאין לו ערך ארכיטקטוני או היסטורי. על חורכותיהם הוקמו בתי מירות בורגניים בסגנון ה"אר נוכו", והיהורים העשירים חזרו להתנורד ליד בתי הבנסת העתיקים וכית הקברות הישך.

פראנץ קפקא, שמשפותו נרה כאחר חבתים החישים, לא התפעל מהשיקום. הוא כתב לאחר מידיריו שבהעיל היהורית הישנה והלאיבויאה שבתוכנו, אמיתית הרבה יותר מהעיד החרשה וההיגיינית". ששה בתי כנסת הושארו לפליטה אחר השישם, כל אתר מוכרת לרור אתר ונועמיו. העתיק והמפורמכ תא ה"אלטנוישולה", שיטודותיו בימי הביניים. חחדש הוא בית הכנסת הספררי מהמאה ה־19. ביניחם שזורים מנינים כסגנון. הכארוק, הרוקוקו והרנסאנה. האסנות המשחנות של הכנסיות הנוצויות שמסביב הסביעו חותם עמוק בבניינו היהחים קיאו חיא העיר היחידה באירופה שתנאצים לא התנכלו לרעה לבתי הכנסת שלה, לא חיללו את כתי הקברות, ולא מיתרו להתיף לוחב ולכסף את תשמישי הקדושה, חגירסה וצישמית אומרת שהצמרת הנאצית החליטה לשמר את שראג כמרבו מחיאוני ומרעי ללימור "חשאלת היחורית", לטובת מדענים "ארום" סירצו לתחות בעתיר על תבונותיו של הגוע חיחותו הנחות אחרי שתמתיים השמותו מעל מני האדמה.

ד"ר גאלסקי המנהיג הבלתי מוכתר של יחתי שראג, אמין שחגרמנים המציאו את הצורך שלתם כמויאון רק כתדיוץ. האמת, שהם משום מחדן כועם המתר"ל והגולם שלו מכל משם, הרובע היתורי מאורגן היום לפי הבנית המיתאף של הואצים. ששה בתי כנכת וער כית היחברא שיישא" שבפתה בית הקברות שיהפבו לשבעה מויאונים, כל אוד יתטיש להיבט מסויים של חוזיים היהורייםו ספרים, מונהגים, סדרי פולחן והסטוריה. תוכן המתואונים התמלא כמבצע שור אריף ונבוי של רכבות הפצי לודש - צירות אמנות נדירות ויסיתו -שווחימי מולחילות ברחבי אירופה ערב שילוחן לאנדון, וובל נארו נשלו כסדר גרמני פיטוסי אל המרבן המוייאוני התומה של דיראישה בשיאג מומוזש לאמנות ולפולקלור, הזרים וצכום. מיינו (קישלגו את האוצה העצום לפני שנשלות גם הם לשונות למות הא נרש את בתי הכנסת ועוף מתמישים מחספים. ערב המלחמת תעביר מבאר אודלך אייכמן 10 תיבות מלאות

שליים העוקבת ביותרי שקוף לפראן. אדר המלחמה לא מנוגלים להשונה ביצוק המלחמה לא מנוגלים להשונה ביצוק המלחמה ביצוק המלחמים של לפראן המוצאלים ביצוק המלחמים של מנוגלים המלחמים ביצוק המלוצה ביצוק המלוצה ביצוק המלוצה ביצוק המלוצה ביצוק המלוצה המלוצה ביצוק המלוצה בי



שנם מבודך משתרך בליל שבת כרובע "יוסף". בשבתות מה המשרים סגורים האתרים כפני תיירים. אורחים יהודיים, מת מתקבלים כסבר פנים יפות לתפילת השבת מאמישולה". משתתפים כה כמעט שני מניינים. את מאמישולה" משתתפים כה כמעט שני מניינים. את מחדם תנשים מושיבים כשורה האתרונה. רוב המתפללים אינת אבל יש חון, וגרוסמן השמש אומר שבשבת מניע חו מל נם הרב המקומי הצעיר. מתברר שיש עוד בית כנסת ותל נשאנ, ברחוב ירושלים, לשרוחם של קומץ וקנים מוקדם להגיע ל"אלמנוישולה". הרב הצעיר מצמרף אליונם מו שיי, אחת לא יהיה מניין. הרב, מגלים לי, הוא גר צרק. אנרי שמשך ליהרות מנעוריו ולמד בבית ספר לרכנים מושת אווב מאוד על הקווילה הזעירה כפראג. מתניירים הם מונה תויה ומקובלת כאן. הנה שני הצעירים היחירים כקהל - האיש המבוגר יפה התואר העטוף כטלית מושתם הצטרפו לקהילה רק בשנתיים האחרונות. כקהילות קחפיות מדולרלות אתרות מוכלים. כקושי את ונתמהונים מונפקים על שעריוק.

נלמעו כסימטה החשוכה אחרי התפילה אני תוקרת את וד נאלוקי בנושא. הרוקטור הסוב (להיסטוריה) צוחק ושואל שו מים יהודי בארץ הואת אחרי ההתגיירות ההמונית של ומה אן תום, שבמאה ה־15 העדיפו את המעמר הנתות של אורים על סני חזרה לכנסיה, אחרי שנכיאם הועלה על המוקד. ישר, ש מי שרוצה כאמת להיות יהודיר, מסכם גאלסקי.



אק תנדום ותתוצאת לחורג של טרוינשטאט.

ילדים מצ"רים

מניו המשוחור של "החברה קרישא" בכניסה לבית לשיות תישן מוקרש לשואת יתודי ציכוסלוכקיית כקומה צישונה תערוכה מתמרת של ציורי ילדים מניםו פרוינשפאש צלף ילדים שעברו שם, שררו 34. בשדלה מימרן לי שרק משל איתנים אילץ את תמאר ננים לציון שמרובר ביווורים ולא יינים צבים שנרצונו בירי הנאצים". כגימו מעלו מוסרות לולד המבור הפוצב כאן הוא מתוך 4,000 ציורים, ומסוהו לסי יושאם, לודם שמות הילרים, ימי לידתם והאריך, שולוום לששות לידם שמות הילרים, ימי לידתם והאריך, שולוום איוור איש מוצמנים והכונים לא הוציא או שנון דייו לים בני 8 רום, הצוורים ופים, רוכם עלחים ופלא חים מא בני 8 ב-10, הצוורים וסים, דובם עליזים ומלאי היט לחות שדות ועציםן שמש גדולת על ים עם מירות ובאופק הים חמים כלב סרי מכתולה של חבק בקובה, איקונה העובף ציירה שם, אלמוני השאיר התול שהווט הל מלק החים גרוצים, אלמרים, חבריםה) מודתים לכל כאן למות היים גרוצים, אלמרים, חבריםה) מודתים לכל כאן למות היותה הבוע שלהם המלוחה את הבריחות השחשות של מור החות לוו עבר המקרל.

ברחובות הישרים כסרגל של טרזין משחקים ילדים ב"קלאס". צפוף להם בקסרקטינים ההבטבורגיים, אבל עכשיו זה כבר כמו בכל הארץ שסובלת ממצוקת

דיור חמורה. התחנה האחרונה

> "הספר של אלפרד קנטור" יצא לאור ב־1971 בניו יורק. זכרונות מצויירים של פליט צעיר מניהגום מטרוינשטאט. ידירה גרמניה העניקה לי אותו לקראת הנסיעה לפראג. מתחת לציורי הגואש המכרים יכשים: 70 אלף בני ארם מתגוררים בעיירה קטנה שנועדה לאכסן 3,000 חיילים, הסמשרטורה 6 מעלות מעל האפס. המחורות הן אבני הנכול לסימת הפטח הפרטי שהושג לאחר מאבק מר: 2 מטר על 70 סנטימטר.

> את סופה של פראג היהודית אנחנו יוצאים לתפש בטרוין, היא שרויושטארט. אווע "מתנה ביכון לרוגמה" שהנאצים הקימו במרחק 50 קילומסרים צפונה מהבירה. היום עיירה עלובה שתושכיה גרים בבניינים שכהם נרחסו פעם הבכות יהודים בדרך אל המווה, ואף לא שלט זיכרון קטן בכניסה. אתר הויכרון הקרוב נמצא במרחק שני קילומטרים.

> את טרוין בגן הקיסרים ההאבסכורגים. מיתחם של שני מכצרים על שתי גרות נהר האורי. את המבצר הקטןתפכו תנאצים לבית סחד יעיל למתנגרי המשסר, עם חדרי עינויים ואתר הוצאה לחורנ. סיור במקום נמשך כשעה, כולל מעכר במחילות התת קרקעיות (שאורכן הכולל 20 קימ). שרוינשטארט שלנו היתה בקסרקטינים של המכצר הגרול, מעכר לנהר. האורחים שגרו בהם לפני המלחמה פונו וכמקומם דחסו הנאצים את הימדים. מפראג זער בורפסט. 140 אלף צברים, נשים וסף.

כאן לא תומתו בגאן, אבל גוועו בקצה של אלפים לשבוע. בעיירה טרוין יש זויום מרשאה במרכון הנייות, בית עיריה

בעיירה שרון, שירוש או בשהו בש בורוטיות, בית עדיה וכנסיה, חלק מהבניינים בידי הברא מטביב תומת אבן ארומה. בטרוק, כותב מנקור, לא הין גורות תול תויקוש אחר בית הקברות היותר, מעלה טימני שאלה על פני הילדים והחילים ברותב לכסון, בקצה העיירה אנו מגלים בין בניינים וטושים מברול מגולוון "כננקר" חסום כסורנים הקרוים בתוכן שהירים מוכחים מנורת שבעה הקנים. בעומק בתוכת מסושטשה בעברית. להכנס אי אמשר בית הקברות היותרי במצא במרחק מאמיים מסרים מכאן. בית קברות בלי קברים, שרה שבו פודו לכל הוח אפרם של 30 אלף איש שנועו במרחנשםארש, ונופותיהם נשרפו כשנמום אתר הקבורה הקטן כות לובר המתים. ובמרכז מנורת אכנים נוונלות משמשות: מצכות לוכר המתים. וכמרכו מנורת אכן נודלה של שנעה תענים. כנייו המשרכה משייד יפה מכושץ. אכן נודלה של שנעה תענים מצוחצתים כמו חדשים, מוכנים ותתנורים חעומים שכפנים מצוחצתים כמו חדשים, מוכנים

לעכורה לעכורה השופור המאכי מהביר לספק תיאר טבוי מרוייק של פרק החמן הדוש לשיישל אדם אול. הוא מרגיש שמזי רעם צורכים מתוח הלק אנחנו נמלטים משם ברוצה, ברוצהן חישונים כטרגל של שרוע משחקים ילריק ב'קלאס', צפוף להם בקסמקשינים חומפבורניים אכל עכשיניון כבר כמו בכל הארץ שקובלת ממצוקת יוור המודה.

נומחת זכרון ליהודים שנרצחו בערזינשטאט: להכנס אי

37 Biagain

עולם שייך לישו

ים שעל הקיר, שחום 🗓

דים עכשוויים. או

מרמלו, גיורגי אורי ורני, החמישים וכי

כילה של -טופר", הוכיחו שהטיט

היא מפתח־קסמים להצלחה מרת

תוך שבע שנים דילגו מחנות אחת, מ

חנויות כרחכי הארץ (האחרונה נפת

לפני שבוע כדימונה) ולמחזור עסק

שיטתכם בשנה זו בעשרה מיליון דולאר

שוה יהיה די מסוכך, לראיין חמישה

אנשים שמנהלים כיחר עסק אחר. תוך

שלש רקות התברר, שאין בעייה, כי

כולם חושכים כראש אתר. ארואררו

מתחיל לספר על ההתחלה, דני ממשיך,

ג'ורג'יו, מוכיר רגע מצחיק, אורי מכקש

שלא לשכוח פרט זה או אחר, מרסלו

מוסיף מלה – והכל כסינכרוניוציה של אנשים, שיורעים לעבור וגס לצחוק

ביחר, הם מרברים עברית, עם ניגון

דרום־אמריקאי, כשפה ושם משתילים

משפטים ומילים כספרדית, עם הרכה בדיחות פרטיות, דיבור איטי עם פגיות, מהירות, כמו מקצב של טנגו ארגנטינאי

הם הגיעו לעולם האופנה לגמרי כמקרה. לארוארדו לנצמן (44) תואר

רוארדו ומרסלו הם אחים וכך

גם דני ואורי. ג'ורג' הוא גים

כולם עוד

של אורי – ואשתו בתידורה

של ארוארדו. כולם מכירים 🔣 🗓

מכואנוס־איירס, ולא רק הם מכירים, גם

ההורים, וכך למעשה, התחילו את חברת -מונדיטול" -- ש-טופר" זה השם המסחרי

ארוארדו ואורי חיו הראשונים ל שנמאס להם לעכוד כמקצוע והחליס

לשנות כוון. אחרי שערכו מקר-י

במינהל עסקים, למרסלו לנצמן (32)

בספרות ספרדית ודרום אמריקאית, אורי מולרובן (35) למר תעשיה וניהול, דני מולדוכן (32) – כימיה וג'ורג' כורושן

והרכה חן לטיני.

(33) – עיצוב פנים.

את את

មានខងខែ 38

כשבאתי לראיין אותם, חשכתי

דיונגוף" לרשת של שלשים וא

# THY UNIT AUTHOR

חמישה צעירים, שעלו מדרום־אמריקה, חולמים להפוך את ממלכתם המקומית לאימפריה עולמית. בינתיים "טופר" זו רשת מכובדת, עם שלושים ואחת חנויות בכל הארץ, שמדברת אל הדור הצעיר. מאת יהודית חנוך

רצינו לעשות משהו חדש, מרשים וגרול, שעוד לא היה כארק. השקענו המון בעיצוב. הכל היה לכן וחרש ועם הרבה מוסיקה הבטיחו לנו שהכל יהיה גמור כשנפתח – ומה שקרה, זה שהרבה

ערימות של חול, כרי להניע אלינו. לא הסקטבורדים, ללטף את הגלשנים

החמישה – די הרכה כסף – והם פתחו את החנות הראשונה של "טופר" בלב "מים ולילות, בלי לישון, כדי לארגן את חדשים, היו אנשים צריכים לטפס על החברה מהסביבה היו באים לנסות את

וקמפינג, זה עסק טוב. הם צרפו את דני, כדורריסל ורגל, תופסים המון מקום, מרסלו וג'ורג', כל אחד הכיא כסף מאות רקטות טניט, זה גם כן לא דבר מהבית – לא קצת כסף – צותקים קטן, ותרץ מזה היו לנו גם אוהלים ושמשיות. לפני הפתיחה, עברנו שלשה הבל – בין השמשיות ומוצרי הקמפינג, היו גם קצת בגרי־ספורט ואמוניות. וצה בתצלום הזה, עם תמונה של התתחלה כפוזה כמו של החלוצים כפתחיתקווה. מהיום הראשון, כבר היה כרור לנו

מי הם הלקותות הכייטובים שלנו.

של שמש וים, חנות של מוצרי ספורט כמניות אדידות של מוצרים. שבע מאות

על 'הכיף קו הראשון בארץ'. המחירים שלנו היו אולי יותר יקרים ממקומות אחרים כי רצינו להרוויה וגם לקחנו כרצינות ובלי קונצים את המחיר המומלץ של היצרנים, אכל הקפרנו על איכות ושירות. היינו מומינים את הבגרים, אצל יצרנים ומצמירים את יכולים להתוזכה על נושא, כמו האם התווית שלנו, עברנו קשה בהתאמת לקנות אריג בצבע ורוד-פוקסיה עד הבגדים, כדי שלכל מכנסים יהיו חולצה שהפנים שלנו בצבע כזה, בלי טינה או תעורה וגרביים כאותו צבע, לא רק כי בעס, בסוף, מניעים להחלטה הכי טובה ידענו שככה נמכור יותר. גם, מפני בשביל העסק. והולכים לאכול סטייק שבכואנוס איירס מתלכשים שיפיטיפה" במסערה דרום־אמריקאית. וילר לא יוצא לרחוב, אם הכל לא מתאים. העיר הזו היא כמו פארים של להלביש את הנוער של העולם -אמריקה הרדומית ולמרות שלא למדגו ולהגדיל את הייצוא. ההסכם עם רונלד

באופן טבעי.

אשת כדורסל. לצעירים התיחסנו, ש לנדולים, כי זכרנו שלא אהכנו שתיתמו אלינו בולזול, כשתיינו בגילם ותמיוון שהיו כני עשרים, זה היה לנו

ה שמשר את הצעירים: צלינו, היו לא רק מבשירי הספורט, אלא גם התרמית והשווירה יצרנו, עם מוסיקה בווליום רציני

לנניות, וכרים שלא היו מקובלים, לפני שנה שנום:

נה עבד לא רק על הגוער. גם אייע על החיים הפרטיים של רני, לור ומרסלו, שהתחתנו עם נערות שנרו, לפני כן כחנות. עכשיו חן יית לפני כן כתנות. עכשיו חו יית שהם כל היום ביתור בעסק. לעו שהם כל היום ביתור בעסק. לעונו הגצלחה, היה לא רק צר המצמי. בתחלה היו גם כמה קטעים

היה מהפך כלכלי תימרנו בין הורביץ איכפת לו עליו – ואי־אפשר לפקח לארליך. שנה שלמה לא משכנו פרוטה בשלט־רחוק על כל כך הרבה חנויות. לפני שלש שנים, החליטו שצריך מהעסק, כרי שהבל יישאר בפנים - אם לא היה לנו עודף כלכלי חזק, לא היינו להיכנס לייצור עצמי של בגרים. הם מצליחים להחזיק מעמד. בשלב מסויים, ממוקמים בכניין תעשייתי בנחלת־יצחק רצינו גם לבטל את חוזה השכירות, ומעסיקים מאה וארבעים עוכרים, בקומה שחתמנו כבטחון מופרז, לעשר שנים. אחת מצויים המשרדים והמחסן. בקומח אבל השלב הוה, עכר – ודברים התחילו המרתף מחסן של ברונלר ששון". הכל פשוט ותכליתי. צוות שלם ממונה על עלא לקח הרבה זמן לגלות, העיצוב והדיגום. לאה שוורין, אחת שאנשים חושבים הרבה לפני שהם קונים הדוגמניות הראשונות בישראל, היא

שמשיה, אבל לא חושבים פעמיים כשהם מתאמת־האופנה, צביקה בר, מעצב מוציאים סכום גדול פי שנים על זוג בנדי־גברים, ענת חפין וליאורה גולדברג־בהן, מעצכות בגדי־נשים. מכנסי ג'ינס ותולצה. ששים אחוז מהמכירות, היו עמליה ציפר מתאימה רגמים של רונלד.

לא היה לנו נסיון במסחר, פתאום –כשהעסק שייך למי שמנהל אותו,

בצ'קים פתוחים וחתומים של ההורים ששון, לשוק המקומי. הבגרים של "טופר", הם פשוטים שהצעירים היו מכיאים אחם וחלק גרול בסגנון שמשרר בריוק לתדר של אנשים מהזמן שלנו, היינו יושבים על הטלפון לוודא שההורים אמנם חתמו על הצ'ק צעירים. מכנסי־כותנה צכעוניות שמותאמות להן חולצות טריקו, עם ומסכימים לקנות, כדי לשלא יהיו הדפס של אנשים מצויירים, כקו נאיני,

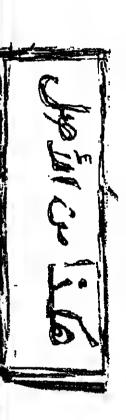
בהחלטנו שזה יהיה הכוון, בגרים מערכות בגוון תכלת־ג'ינס עם צווארון לצעירים. יצאנו עם קמפיין של פרסומת לכן עגול סטייל ילדה טובה. שלכולם אותה זכות וטוז -כל אחר מאתנו ממונה על שטח מסויים, אבל אין אצלנו פירמידה של ניהול. אנחנו

אף פעם אופנה, זה היה אצלנו, בראש, ששון, יהודי דרום־אפריקאי, יצרן־אופנה עם מוניטין בינלאומי, שנחתם לאחרונה יום אחר, ראינו שהגיע הומן על ידי 'מונדיטול' - יאפשר פתיחת. להיפרד, כי צריך לגדול. דני יצא לפתוח שווקים חדשים, בארץ – וגם בחו"ל. חנות בירושלים, מרסלו, היה השגריר בשנה האחרונה, השקענו הרבה הראשון שלנו ברמתיגן. היום זה נשמע בפרוייקס הוה, נסענו לכל התערוכות פשוש, אבל אז, לעזוב את החבורה, זה המקצועיות בגרמניה, ארצות־הברית ואנגליה ואנחנו כבר מוכרים לרשתות של בתי בל־כו כ'סיאנר.איי' האירופאית

יך מסתררים חמישה אנשים

"הפרוייקט הכא סלנו, הוא

יום, שלשים ואחת החגויות וגם רשת חגויות היוקרה 'סאקס פיפט של רשת "טופר" אינן שייכות אווניר". החלום שלהם: לנרול, לגרול, השם ואת הבגרים. למה: כי לגרול. אולי ש.טופר" יהיה שם להמישיה. הם רק נותנים את בספרדית יש פתגם בעינו של בינלאומי כמו בניו־מן" או בלאקוסט". בעל־הבית משמינה את הפרה". הם נראה שיש להם כמה מהרברים שצריכים אומרים ומתרגמים בתרגום חופשי כדי להגיע לשם, תנו להם קצת זמן.





כותרת היתה צריכה להיות: איך לשכת ולאכול באחת המסערות היוקרתיות של ירוש־ לים ולשלם מחיר של בית קפה רגיל. או אולי: איך לקבל ספל קפה במחיר של שקל וחצי במקום שכו אתה יכול להומין לשולחנך בקבוק יין שמחירו 5000 ובמלים: חמשת אלפים:) דולאר. הכותרת ארוכה, אכל האמת קצרה וקולעת.

למסערת במשכנות־שאננים" שבשכונת ימין משה בירושלים לא .קופצים" דרך אגב. באים לשם מתוך כוונה ותיכגון מראש, הגם שבשעות הצהריים אתה יכול לזכות שם ב-ארוחה עיסקית" שמחירה הבסיסי 26 שקל. אבל אם כבר באים למקום יוקרתי כזה (מטבח כשר וככל זאת מעולה), המעניק הדר וגינוני פרוטוקול ונוף בדיד – באים לחגוג ולא לחסוך. אכל לא לכל אחר יש יש ארנק תפוח, או חשבון הוצאות מתוח, או רוד מכרוקלין, המזמין את כל בני המשפחה מכרכור ועד כאר שבע לארוחה משפחתית במסעדה הכי יקרה בעיר

אז לכל אלה שאין להם מה שיש לאלה שיושבים וחוגגים בפנים, או לכל אלה שמסתפקים בלגימת קפה עם חטיף, או בארוחה קלה במחיר קליל, תוך כדי הנאה - גרולה ממחמדי המראות והאווירה שמציעה מסערה זו לאלה ולאחרים, שעוברים כמקרה ואומרים בלכם איזה מקום משגע זה – פתחה "משכנות־שאננים" מסערת מרפסת והם קוראים לה .בית הקפה". המרפסת עשוייה אכן ירושלמית ומקורה כפרגולה של עץ מוכהה, מוקפת מירשאה רעננה וצמחיינוי. היא משקיפה אל עבר התנשאותו של הרציון, כשבריכת־הסולטאן

מירושלים חקטומה כמה מהכורם נאים, קלים לתכנה וטעימים.

קבלונו (לים מנות)

מערבנים ביש שמח. 20 יום
מערבנים ביש שמח. 20 יום
מערבנים עבעי ומרחים את השאת דצי ביש חלב
מערבנים עבעי ומרחים את השאת דצי ביש חלב
דע והחופה בער פרטי (פיספ ניד) בער ווים עלה
חופת בער פרטי (פיספ ניד) בער ווים עלה
הבע במ בערונים על ומרחים את העלני
הבעל העו אש מבשים בעוות הפוצרי
הבעל העו אש מבשים בעוות הפוצרי
מנורי מחולהי ומתוחים למעל מסמון
מנורי מהיישים לחוף עוד ביש הייות
מנורי מהיישים לחוף עוד מהשמות הפוצרי
מנורי מהיישים לחוף עוד מהשמות הפוצרי
מנורי מהיישים לחוף ביש הייות

40 Macain



מסעדה־מרפסת אל מול נופי ירושלים. למטה: פלטת גבינות עם דובדבנים מחקיבוץ.

היתר, ברובדכנים גדולים ובהירים, מן היפים והטעימים - דרכיולי מועשר בתערוכת של שמנת ובראנדי.

ונמכר בחנות של הקיבוץ. כשל הכמות המוגבלת זוכים: שקל וחצי כלבר. עוגה מהמכחר העשיר והטעים עולה נ

וגיאיבן־הינום מתחת; ובהסטת מבט קצת רדומה אתה בצל מצויין (כולל מיני לחמים וחמאה) עולה במרפסת

של במשכנות־שאננים" 4 שקלים. צלחת עם סיגרים

ופסטלים משוכחים, פריכים ולא ספוגים כשמן,

ממולאים כנבינת צאן (או בגבינת עוים ותרד) עולה שם

6 שקל. כאותו מחיר אתה מקבל רביולי, או קנלוני, גם

הם על בסים של גבינה ותרד. שתי המנות הללו

מוגשות בקעריות חרס מלוהסות, כשטעם מילויו של

המרפסת. אתה יכול להסתפק בתה, או בקפה, שמחירו

שקל. כוס יין עלרת לכן – שני שקל כלכד. אבל אם

6 שקל הוא המחיר הגבוה כיווער המופיע בתפריט

תתעקש להזמין את בקבוק היין

שהזכרנו כתחילה, מחירו יהיה 5

אלפים דולאר. לא זכור לנו אם

השרות כלול כמחיר. יביאו לך את הבקבוק האמור – שאטו לה־פיט,

כציר שנת 1911 – כרוב הרר

וימשתיקורש. אתה לא מוכרח תות אותו במקום. אתה יכול לקחת אותו (כזקירות רכדני) הביתה, לחזור אתו כעבור שנה ולנסות למכור אותו חזרה לבעל המקום

ב־6 אלפים רולאר – הכל בהתאם

שאומרת הבורסה קיינות בלונרון, שמואיו פאר, בצל משפנות־שאננים", אספן יינות מכור, מקיים אותה קשרים הרוקים.

# המרפסת של "משכנות שאננים"

(צילום: יצחק אלהרר, סקום 80)

המורע לארץ הישימון.

רואה כעליל איך בירת ישראל מהווה גבול כין ארץ

מרהיבה בעריכתה, סלסלת לחמים וקרייקרים וחמאה.

כשביקרנו שם הוגשה לשולחנות פלטת הגבינות

(ארכעה מינים, תוצרת הארץ), כשהיא מקושטת, בין

שראינו. לתמיהתנו מהיכן מניעים לכאן רוכרבנים

כאלה, הוסכר לנו כי הפרי הוא ממטעי קיבוץ רמת רחל

בתפארת הטעימה הוו רק אזרחיה של ירושלים. מרק

במחיר של 6 שקל אתה מקבל שם פלטת גבינות

### מתבוני קוץ

### קורסי קיץ בכל הארץ 🥱 תלמידי יסודי חטיבות ביניים ותיכון

מתמטיקה לתלמיד

לתלמידי חטיבות חביניים ובתי הספר התיכוניינ

תלמידים הרוצים לחזק ולשפר את רמת ידיעותיהם

יייומו. ההשתתפות בקורם נותנת לתלמיך אפשרות לעבור להקבצה מתקדמת במסגרת בית ספרו.

מחשבים לתלמיד

לתלמידי כיתות ה' ומעלה (כולל הטיבות הביניים)

כמסגרת החוג ילמדו התלמידים את עקרונות תיכנות המושבים והטעלתם ואת שפת התכנות בייםיק. את החוג מנהלים מדריכים מנוטים. התלמידים יסעילו את המחשב החל מן השעור הראשון.

שפת המחשב לילד. באמצעות הלוגו, מבין חילר את עיון התיכנות, רוכש הרגלי חשיבה לוגית ומיומנות

סוד של התשיבה המרחבית כנון: אומרו מדחקים. טריה ובו'. כמו כן נלמד רעיון תמשתנים וושר רבים לרים מתקשים בתכנתן בלימודים פורמלים.

בפתרון בעיות. תוך כדי עבודה נלמודים כמה מרעיונו

לילדים בכיתות א'-ד'

לוגו לגילאים הצעירים

מתמטיקה. לימודים בקבוצות קטנות. הקניית הרגלי

ומטיים עדי פתרון בעיות ותרגול רב של

### אנגלית לתלמיד

### בשנה הבאה ילדך יהיה מינים בין הטובים בכתה באנגלי מינים בין הטובים בכתה באנגלי בין הטובים בכתה באנגלית

3000 תלמירים למדו בקיץ שעבר שעורים מרניים מקומים לכנותים מתקיימים לכומים מתקיימים בניותות מיודנית בכיותות מהודים מתקיימים מהודים מיודנית ביותות מהודים מיודנית מהודים מיודנית המהודים מהודים מ ושיפרו את רמתם באנגלית בתפגרת 200 קורםי קיץ שתתקיימו על ירצו בכל הארץ. התלמירים עוברים מבחן התאמת רמח ושיחת יעוץ ומסוונים לכיתה ינם לכל נרשם

אה של אנגלית מתפ אתר רטהקין אנדטין שבקלה, 3 שקלים קלהן, מקר 20 שינו שבטרבו, מקנה תקור בקות פילים שרשהמקבילים לו

"אָרְמוּזמֹנָת לראיון אישי לבריקת רמתך חינם כל יום בין השעות 19.30-6.00 רצוף. . ירושלים יפו 39 וול בית יואל

n

מילון אנגלייעבר. לפטה ללימור וחירו

1

תכנות מחשבים

מתחים קורסי בוקר וערב לקראת תעודת הסמכה

\* קורטים רגילים למחוטרי ידע

מכון ישראלי למינהל

לקבלת ערטינו נא לצלצל 200009, ת־א א סנח אישית — בין השעזת 19.66-9.00 או תיא — בן יהורח כב, כבין אל על, חרר 567

למר בכיתר בזמבר הפניו

# طاولا والماوي واام

\* קורטים מזורזים למנחלי חשבונות

תלאביב ורושלים חיפת נויחדה גנ ימו 14 נורדאו 30 מין אלעל טל 121913 טל. 645501

AND

נפתחים קורסי בוקר וערב בתל אביב

# לקראת התואר תכניתן סוג 1

מתודש ו נפתחים קורסי בוקר וערב לימוד 3 שפות תכנות: BASIC; COBOL; FORTRAIN בחתאם לתכנית חלמודים של משרד חעכודה **ה'נִם!** שתי שפות תכנות נוספות ללא חשלום, לפי בחירתך: –ו PASCAL; RPC; PL תרגול ועבודה מעשית על גבי מחשבים

חלק מחלימוד מוקדש לעכורה מעשית ותרגול על־גבי מחשבים נתיבת וחרצת תוכניות ע"ג מחשבים מקנים ללומדים נסיון רב ומאפשרים לחם לחיקלט בחצלחת בעכורה. מיד עם תום לימודיתם. סידור מיוחד למשרתים במילואים לומדים המשרתים במילואים משלימים את החומר

יעוץ תעסוקתי לבוגרים חמכון מקיים מחלקה ליעוץ תעטוקתי המטייעת לבוגרים למצוא ולהקלט בחצלחה בעבורה בהתאם לכישוריהם וחישגיהם בלימורים.

לחיילים משוחררים תנאים מיוחדים מבהן פסיכוטכני להתאמת כושר – חינם. חינך מוזמן/מוזמנת למבחן התאמה ולשיחת ייעוץ והרנמת. תינם – 14 שעות ביממח חייג ככר ברגע זה לטלפון

ננית מושנים	לימריך ללימיד n בי סלפון	שם כתובת	בכפון 22-20, ס כלילות ובשכתות לביתל חובלת מדין ולשבים וחומר מחשבים וחומר תאמח – חינם. חימם בין חשעות	04-6990 ו 1057-328 ב 11 את שפך. לפון ותקבל מור תכנות כ 11 על חקוו 11, ומברון מ
פתח־תקוח ואיכילוב 13 טלי 13668	בארשבע הוולוע 86 קול קולנוע שביט טל 1782	ירושלים רול יפו 36 וול בית יואל טל 121933	חיפה בלפור ז פינח נורדאו	יי אביב ימורה 12 ין על על יוד 206 יי 106 מינ
בתיים	מרצלים	רתוכות	ראשל'צ	קולון

המכוו להכשרה מקצועית

### רמות בן כיאליק 17 מול אורדע טל. 122 1857 לותניה הרצל 24 כיכר ציון נול, 24443 איכילוכ 11 איכילוכ 11

לכבי חמבון לחכשרה מקצועית מ.ד. 128125 וז"א, מיקוד 1281

\$1	.00	170	וחס	רות בקלות בכיתה ו/או בביתך	מד בג
1.50	. :			אונים אני שיות ביותה ליחולים ביותה ביותה מונים אני שיות ביותחת חייב כבר ברוע זה	

למשררנו הקרוב אליך בין השעות 19.00-09.00 רצוף + כיתות של עד 12 תלמידים. בלילות ובשבתות מטרי את שמך כתובתך ומס" מילאה מימידי לכותר חורכת מחור – חינם. (25) (25) (27) (21) (24) (27)

מכון 'שראלי 7מינהל

אנגלית למבוגרים

\* 12 רמות לימור

\* קורסים ל־ ABC

\* אנגלית לבגרות

\* קורסים לעובדי

שפות נוספות:

חינם, 24 שעות ביממת חייו כבר ברגע

הנהלת

חשבוע נפתחים קורסים סוג ו + 2;3

קורסי בוקר זערב אינטנסיביים ז פעמים בשביע

השיטה המשולבת מקצרת את תקופת הלימודים

קורס כתבנות או

למד במוסד מוכר

קרית אונו מיכו קחילתי רחי צה"ל 104 טל. 18647

נושם -

כולל לימוד הנה"ח ממותשבת.

לחצי ומוזילה את שכר הלימור בשליש

• הכנה לבחינות סיווג ממשלתיות • קבאנות לימוד קטנות • מרצים מנוסים / לימוד אינטנסיכי • תירגול בעבורה מעשית • חשתלמות במיכון + י.ב.מ.

ת.ד. 20124 למס' 15 ת"א מיקוד 18126 אבקשכם לשלוח אלי חינס מדריך ללימוד הנחח"ש

סנה למשרדנו הפרוב כל יום בין השעות 19.30-9.00 רצוף

לכבוד מכוו ישראלי למינהל

במשך ז שבועות

ווטרות ומפעלים שכח־ל – חוצאה מוכרת ע"י שלטונות חמם

שרפתית • ספרדית • גרמנית

TOEFEL 7 nion \*

המכונים האמריקאיים להשכלה בכתב בשתוף המכונים הבריטיים 35 שנות נסיון 95% הצלחה.

שכמעט עמדה להנשא לו לפני שנישאה לאורי.

אותה – היה פשוט נעלם.

את הצליל הרך, את החלום את התרכות המעודנת של שיחה עשירה שאיננה מתכיישת לחשוף את עצמה.

מאוחר יותר אמרה לאורי "אילמלא חורת כאותה תקופה מירושלים ולקתת אותי איתך אולי, הייתי עוזכת אותך ומתחתנת עם המשורר המסכן שלי".

Kingalo 42

### מיוחנים מים כאשר נפרדה מהמשורר, גילתה שהרומן איתו

רור החימום הקטנטן הפועל על עקרון מיחם, ומכך אותו. באותה תקופה היו לגליה מחזרים רבים. אורי אותו לצכא – עשרים אלף יחירות. וזרחין מתפוצץ.

היה אחר מהם. אבל מקץ שנים רבות, גילתה שמכל תמיר חשר שאעלם. החשבתי שלא תבואי יותר, מחזריה היא זוכרת דווקא את המשורר הצנום, כעל השטן עומר בררכי". אבל יש וזרחין היקר העלה את חימתי כים האינפורמציה שהיה מזרים אלי לשטוף להביך ולהביס. זו מכשלתו, להטביע את כולם עד

שהוא נעשה לרבים לזרא. ירו ככל התחומים, ההמצאות זורמות מפיו כמים. מנוע הרוח הוא פרשה שהוא חלומי, דמיוני, מטורף. בפני עצמה, עוד לא נמצאה דרך להפעילו כלי קלקולים. הוא קירטע קצת מעבר לקו הירוק, כמכוא אורי שהה אותו זמן בירושלים. למד משפטים. חורון ובאפרת, וכיום חוקרים אותו בעצלתי עצלתיים במכון וולקני. עשרות המצאות מדפקות לצירו, והמטורפת מכולם היא זו שהציע בזמנו ללוי אשכול: להפחיד את המצרים. לצאת לחלל החיצון ולזרוק על סכר אסואן כרוזים המציעים למצרים לשמור על השלום פן ניפתה את סכר אסואן ומצריים תמצא עצמה כים התיכון".

פתאום בא אורי. קפץ מירושלים כאילו בעקבות חוש טלפאתי, שמע אותה קוראת לעזרה.

צילצלה אל המשורר. ביקשה סליחה. שניהם ירעו כי מהרגע שבו תניח את השפופרת, ינותקו היחסים -מצטערת" והניחה את השפופרת במקומה.

גליה מטבעה בישנית. מעולם לא ניגשה לארם ואמרוז לו "סליחה אתה זוכר אומיז" אבל עכשיו היא

לא היה לה כל ספק שזה הוא. הדרך שכה הוא מרכין את ראשו לצד ימין, כשהוא מתבוגן בה. גליה פנתה אליו, שוברת את מחסום הבושה לא רק בשם 25 השנים שחלפו אלא גם כשם השכוע היפה שלהם,

הוא לא נקב כשמו והיא לא נקבה בשמח. גליה המשיכה את חשיחה שנפסקה לפני 25 שנה באותה קלות שכה אתה מדליק מדורה מגחלת לוחשת. הם לא דיכרו על העבר. רק על ההווה. דיבר כשקט. גליה ידעת שהוא לא וכה לתהילה. היא לא קראה אפילו ספר שירים אחד שלו. מסחבר שהוא מנהל בכיר במחלקה כלכלית. חייך אליה בהנאה. כאשר שלפה גליה את זכרון הפגישה כיניהם, הוא דיבר על משתו אחר. על הוכרון שלו. גם הוא נושא כל השנים איזה זכרון יפה מהפגישה הזאת. לא נכנסו לפרטים. לשניהם היה כרור על מה הם מדברים.

והוא נקב בשמו של פרופסור ידוע מירושלים.

The state of the s

עכשיו היא יושבת על ספסל סמוך לורקון, ואומרת לעצמה, את אותם דברים שאמר לפני אלפי שנים החכם הראקליטוס - -לעולם לא תכנס פעמיים לאותו נהר".

נמשך שבוע ימים כלבר. כמרוצת השכוע הזה הוא לא נגע בה אפילו. הם היו יושכים כמכונית שלו (הוא עבר כפקיד בכיר בחברה כלכלית) משוחחים על סרט, ספר, משוחחים על ארועים אקטואליים. לגליה, או בת עשרים, החניפה תשומת הלב. העוכרה שלא נגעו זה (המשך מעמוד 13) בזה יצרה מתח שגליה אפילו לא הצליתה לתרגם

> כאותם ימים מצאה את עצמה מסוחררת ומכולכלת. אורי ייצג את כל מה שהוא שורשי, אמיתי, שאפשר לגעת בו. ואילו המשורר ייצג את כל מה

אותו ערב עמרה גליה לכוא אל ביתו של המשורר. הזמין אותה בעדינות לערב של קריאה, קפה. נענתה. חשה שוהו שלב חדש במערכת היחסים שלה עם המשורר. חסר היה לה אותו כוח שנשב מאורי. ידעה שאם תלך לכיתו מערכת היחסים ביניהם תכנה שלב

כיניהם. היא ירעה ששוב הוא לא יחכה לה כפתח שער השלישות. ידעה שיחסרו לה השיחות עימו. הספרים, השירים, הפרח, עולם האפוס. אף־על־פי־כן אמרה

25 שנים עברו מאז. עכשיו, כשהיא חוצה את המסררון של הפאקולטה למדעי הרוח, משהו בה נדרך כשראתה את הגבר דק הגו, בתולצה לבנה, מכנסיים כהות ונעליים שחורות, פוסע לעבר לשכתו של הדיקן. היד. לא היה לה ספק. זה הוא. מיהרה אדריו למשרדו של הדיקן.

פסעה פנתה אל הגבר הזה ושאלה: "אתה זוכר?"

שנצרה אותו וכגלל העוכרה שבעצם מבחינה גופנית לא היה ביניהם דבר,

הריקן שנכנס הפסיק את שיחתם. הוא שאל, מחייך: "אתם מכירים?"

גליה אמרה "בטח מזמן, זהו מר..." והיא נקבה בשמו. הריקן התבונן כה כאורה מוזר "סליחה, אני תושב, ואת אומרת שיש כאן איזו טעות, זהו פרופי..."

הפרופ' היה אריב. הוא לחץ את ירה של גליה ואמר באותו קול שהיה שמור אז למשורר שלה "זה בסדר, כנראה ששנינו שומרים זכרון דומה. את דומה לה מאור. אני מבין ששמך לא חנה... לה קראו חנה לבהירת השיער שהכרתי לפני 25 שגה".

והורוסקופ

ום גס אינו קורה לזרחיז, המצאתו ום גס אינו קורה לזרחין, המצאחו אינה פוגשת את הזמן הנכון. כשהגיש

לפגי שמונה שבים לשר החקלאות

אריאל שרון תכנית מעורכנת

להתפלת מים, על כסים אחר המונע

מהקרח "לטייל" בין צינורות ודווְדִים,

כבר איחר. שיטת התפלה חרשה נכנסה לפעולה -

"אוסמוזה הפוכה" – המפעילה לחץ על מים כרי

שיעברו דרך קרום חצי חדיר המסגן את המלח. כך

המליצה וערת מומחים כראשות ד"ר עמיצור ברק,

הספק: "זרחין נקלע לתוך משחק גורל משונה.

המצאתו טובה למקומות שבהם יש מים בעייתיים,

יוצרי אבנית. בניו־מקסיקו כ־1960 היה דרוש מתקן

כוה, ולא אצלנו. שם נכשל מתקן זר"א ואצלנו מתקן

ורחין לא היה כלכלי. מתקני ההרגמה נבנו במקומות

לא נכונים וזרחין צבר רקורד שלילי. ובינתיים

האוסמוזה ההפוכה, הפועלת על מי תהום ולא על מי

ים, כלכלית יותר. תעתועי הנורל. אם ימציאו היום

בדור פורח מופלא, האם יוכל להביט את מטוט

הקונקורד? הלא עבר זמנו. וככלל, הנישה היא שעדיף

ברק מספר לי פרט מראיג. הוא ועמיתיו התרשמו

לקחת שיטה מוכנה מאשר להשקיע במחקר ופיתוח".

(וציינו זאת ברו"ח ) כי יש מקום לכרוק את טענת

ורחין שמים מופשרים מגדילים את היכול, טענה

שנבדקה ברוטיה. ברק פנה לעמיתים מלומרי הקלאות

ואלה התבצרו להפתעתו כעמרותיהם, פוחדים

מטלטלה. קודם רוצים סיבות פיסיקליות כימיות. ומה

בסך הכל נדרש מהמז להשטות עגבניות וקישואים כמי

קרה. כדק מאוכזב מכך, אך אינו מקיש על תכונתם

העקרה של הרבה מרענים חרדי שינוי. כולל אלה

מהנדס חהתפלה אמנון צפתי מקטלג את זרחין כאגף

מאיצי תהליכים. "בלעריו לא היה קורה כלום בתחום

ההקפאה בארץ. זה שהעניינים התגלגלו לכיוון אחר,

חכמתו לתוחלת חייו של זרחין. יושב ומפלרטט עם

חכמתו. כל המצאותיו מתוייקות ומסודרות: כל

תולדות חייו מתועדים וממוספרים. הכל ארוז לדור

גומר את החיים בזמן שאני מת", אומר לי זרחין.

כשאני נפרדת ממנו וזרחין עריין יושב אצל שולחנו

ומשכלל את ידיעותיו ומחקריו, הוא מזכיר את גיבורו

חכם הלכ של עגנון בסיפור "ער עולם" שאהובתו

החכמה מפתה אותו: .שב נא עימדי, אל תניחני

גיבורו של, עגנון, שאנשי האוניברסיטה אינם מכירים

בערכו, גיתק בהתמרתו מעל התנאים והומן, מכטו

מרחף מעל לכל כמבט אלוהים, והוא יושב עם

שרית פוקס

אהובתרתכמתו, חי לעולם ועד.

בא, וזרחין מוכן לצאת מן הפרוזדור. אני הרי לא

זרחין מזרגב אחרי ההסטוריה, מסרב להניח לה

ובינתיים נעשה הכישלון להוציא לפועל את

שבדקו את שיטת ורחין.

זהו תהליך כלתי נמנע".

ברק מדבר על זרחין בחום, וגם אותו מעקצץ

שמצאה כי זו כראית יותר.

מזל סרטן

מאת איילת השחר

נה של עבורה קשה מצפה לסרטנים. שינויים במקום העבודה או במסגרת הס־ מכויות של הסרטן יתבעו שעות עבודה רבות ומייגעות. במקום הפנאי השמור לפינוקים - הם ימצאו את עצמם טרודים במחוייבויות הנובעות ממטגרת תפקידם.

לא מן הנמנע, שבשנה זו ייקלעו הסרטנים לעימותים עם בעלי סמכות, על רקע תביעתם להגר את צעדיהם, או להטיל עליהם אחריות נוספת, ומאנקם של הסרטנים לשמירה על עצמאות כביצוע תפקידם, האווירה במקום העבודה לא תהיה נוחה והם תשרכו לתמרן היטב כרי לעבור את התקופה בשלום.

מאידך גיסא, ממרץ 1987 ואילך צפויה שנה של פרצת ורך כתחום המקצועי. יתכן שרבים מכני המזל יואליטו על תפנית דרמטית בקריירה. במקרים אחרים משה עבורה חרשה או אחריות חרשה במקום העבורה הקיים עם ביסוס מעמרם המקצועי. עבודה קשה עדיין תהיה – אבל עם פירות למאמץ.

אך גם הפתעות משמחות בתחום אחר צפויות נמקים העבודה: נסיעות, השתלמויות והרחבת אפקים. נטך הכל אפשר לאמר, שעל אף קושי מסויים ועבודה מאמצת - הם ימצאו סיפוק וברכה בעמלם, ובמיוחר, אמר. כחצי השני של השנה.

גם תחום הבריאות יעסיק את הסרטן בשנה הקרוכה. כמקרים אחרים תידרש זהירות כשל וגישויות שעלולות להתעודר עתה. ואם בעבר הוא לא שיפל כהן (מה שאפייני לבן מול זה) – השנה ידאג בן מול סרטן לספל בכל בעיה כראוי.

השנה צפריות גם נסיעות רכות לחו"ל. השתלמוות ולימורים כין במסגרת העבורה או באופן פרטי. הספרנות תתעורר והרעב ליויע יגבר.

לא נראה שינוי במצב הכספי ולא זרימת מצלצלין לכיסם. אבל לפחות הראגות שהיו מנת

תחזית לשבוע שבין 20 ל-26 ביוני

קרטן (21 ביוני עד 22 ביולי) משימה שחשבתם שתהיח קשה אינה כח קשה נסומו של דבר, מרצינות שלכם ממנח את משומח לעליוות, ותיחס האישי יעזור לכם בתחום העס־ קים. תבטחון תעצמי שלכם ושל בן תזוג גובר, אך אל תהפכו זאת לתרורות.

אריה (23 ביולי עד 22 באוגוסט) לא כראי לכם לתניח לחשש מפני דחיה לגרום לכם עכבות. ביפים אלח תגלו שחרומאנטיקח מצאת חן בעיניכם. שימו את הדגש על פעולויות נשעות תפנאי, ילך יזדקק לאתבתכם חשבוען ית" כן שינוי בתכניות.

בתולה (22 באננוסט עד 22 בספטמבר) ינכם מצפים לתרבה מפנישה משפחתיה. משחו שאוזד מכני המשפחה יאמר ישמיע עליכם עמוקות. בימים אלת רצוו לתעדיף בילויים שק" שים, אך גם ספורט ופעולות גופנית. בתחום הרומ" אנטי הכל כשורה.

(23 בטפטמבר עד 22 באוקטובר) מאוניים מקיגח או פגישה עם חברים יוציאו אתכם ממי צביות מדוכרך. הפופולאריות שלכם נבוהה, ותי" בקביבה חביתית, אתם עלולים להתעלם מפרט מה שנראה בפנישה משעמנת עשוו להסחוים פיים משתפרים, אל הערבו בכך חברים. שותפים 'חשוב מאוד – שימו לב.

חלקם בעכר הלא רחוק – נעלמו ושוב איגן מרירות של הלכ הופכים להיות חשובים אם כי צפויה אי הכנה

חודש יוני היה חודש מעייף למדי. חוש של עבודה קשה ומאומצת ושל תביעות ודרישות מכל הכיוונים.

ביולי מתחדשת האופטימיות. המרץ חוזר וכן שמחת החיים. יש יותר נכונות לבצע משימות והן אף מתכצעות בהתלהבות. יחד עם זאת עדיין אוייכים נסתרים מאיימים להרוס מה שהסרטן בנה. ישנה קנאה מסביב ורכילות מזיקה. בחודש זה צפויה גם רחיה לכס, בני הסרטן זלא יאפשרו לכס לצאת לחופשה. זהו מאכזבת או ביטול של נסיעה לתו"ל. הדבר יגרום חודש עכודה מפרך עם הרבה טרחה וטררות מצר למפת נפש אך בדיעבר יתברר שהנסיעה היתה גורמת אנשים. גם עמיתים לעכורה אינם סימפטיים כיותר רק לבעיות.

גם באוגוסט צפויה עדיין רחיית הנסיעה. זהו גם חודש של כעיות כספיות. המחאות שניתנו בעבר – דורשות עתה את הכיסוי הכספי. יתכן שהסרטן עומר בפני הוצאה כספית גרולה במיוחר, מה שמכנים אותו

ספשמבר הרבה יותר סימפטי. הנסיעה לחו"ל תוכל להתבצע עתה. צפויים גם חיי חברה נעימים ומפגשים עם ירירים וקרובי משפחה. צפוי גם חירוש קשר של אהבה עם הרבה הבנה והרמוניה בין בני הזוג. אוקטובר מביא את הסרטן הכיתה. זהו חודש החגים ומטבע הרברים שהימים עוכרים יותר ככית.

עקרב (23 באוקטובר ער 21 בנובמכר)

קשת (22 בנובמבר עד 21 בדצמבר)

. גדי (22 ברצמבר ער 19 בינואר).

אלה, אך שימו לב גם לאחרים.

קשרים הברתיים יעזרו לכם בעסקים חשבוע.

תם. אם כי צפויות מקפר הוצאות קטנות. טיול או

הסיכויים הפיננסיים שלכם טובים מכפי ששיער

שלכם בעיני המין הנגדי בשיאה השבוע. אתם

בני הסרטן יהיו עסוקים באירוח בביתם. הפעם – הם יטרחו בשביל אחרים, ופחות יצאו להתארת. קשרים

מרץ דווקא טוב לנסיעה הואת. צפוי גם קורס השתלמות או לימודים בתחום חרש כלשהו. עניינים משפטיים מומלץ לסיים בפשרה או לפחות לא לחתום על מסמכים הקשורים כחוק עד אמצע החורש.

במרץ ויותר מכך באסריל צפויה תנופה אדירה בתחום הקריירה ואף מפנה דרמטי. אפשר כמעט לאמר, שמי שמצפה להישגים כלשהם כתחום עכורתו יוכל עתה סוף סוף לנשום לרווחה. התפנית בפתח.

במאי תהיה סיבה לחגיגה. ואפילו אם ההצלחה תתבע עכורה קשה ושינוי בהרגלים האהוכים – הפעם

בוע ישנה התאמה בין שותפים, ויחסי ידידות חד: שים נראים באופק. עבודה שתיעשה בשעות הע־ רב תצליח יפה במיוחד.

טלה (21 במארס עד 19 באפריל)

דלי (20 בינואר עד 18 בפברואר) במשובה עלווה, או אל תידתו שום הומנה. חשי משודרש ימה יותר.

או התרחקות זמנית מכן או כת הזוג. כר גם כחודש נובמבר. בחודש זה יעסוק הסרטו

בענייני כספים. הסרטנים מוזהרים מפני חתימה על חוזים מכירת נכסים או סנית דכוש. רצוי להסריש זמו לעיסוק בתחומי יצירה ותחביבים. גם הילדים יררשו הרבה תשומת לב בחודש זה.

ברצמבר קיים סיכוי נוסף לנסיעה לחו"ל, אם כי נסיעה זו עלולה להתבטל בשל עומט עבורה. וקוקים בתקופה זו. רצוי לשמור על הבריאות. קיים חשש להצטננויות ולמחלות של ראשית החורף.

ינואר שם את הרגש על ענייני קריירה. כפי שצויין, כל השנה הקרוכה מאפשרת קידום בענייני קריירה. לסרטן סיכויים טובים לשפר את מעמדו במקום העכורה או למצוא לו עבודה חרשה עם הרכה. יותר סיפוק ואוירה נעימה. גם כן הזוג יהיה מאר חשוב לסרטן. אם כי יתכן מתח מסויים בשל תביעה ליתר תשומת לב שהסרטן לא יוכל להעניקה בשל הלחגים בעבורה.

בסברואר ייעלמן הלחצים. יחד עם זה צפויה דאגה בתחום הכספי. רצוי להישמר מפני הוצאות מיותרות ולא לכצע את הנסיעה המתוכננת עם כן הזוג לחו"ל. זה יעלה מדי ביוסר. ומכמה כחינות.

ההעזה תשתלם. יוני הבא יהיה שוב חורש יפהפה. עם הרכה עבורה אך עם סיפוק והצלחה. וכך גם בחורש יולי -

התודש שפותה את שנת הסרטן הכאה.

(פו במברואר עד 20 במארס) דגים האישיות שלכם היא גורם חשוב בזירת הקאריירה השבוען אתם גורמים לזולת לוותר על כיצורי־ ההגנת שלו, ואז אתם יכולים לפעול כרצונכם. חיי הרוברה מסעירים מאוד השבוע, אך ילדים ידושו

פיקניק יחיו על סדר חיום. חימועו מלחביע דעות השבוע תצאו לנסיעה מתוך תחושת הובה, אולם הנסיעה תתברר בעניין מהנה מאוד. אירועים משמחים יעודדו את רוחכם. אין לתוציא מכלל אפשרות התפתחות של רומאן. תצטיינו בפעילות קרוב לוודאי שאתם מתייחסים לעצמכם ברציוות גדולה מדי בימים אלח, ולכן מומלץ לצאת לטיול

או לנסיעות, ולהתרחק ככל האפשר מחשתקעות שור (20 באפריל ער 20 במאי) בעצמכם. צפויות הוצאות הקשורות לבית, אך היי מכם ימכלו השבוע עזרה כסמית מקרוב משפחה. בעסקים עם הבוקים, העשו רושם מצויי ין. לענות חבית וש בימים אלה חשיבות וכח. בתווום החברה אתם במרכז העניונים. אך הישפרו אתנו קצת מומומים עכשיו, אולם עדיין מסוגלים לשמח מישהו קרוב שטוכל או עצוב. חמשיכה מראוותנות יתר.

תאומים (21 במאי עד 20 ביוני) מאוד מתלחבים מאוד ממה שאתם עושים בימים חוכלו לעזור לומש אהובח משוט עליידי כך שחי מצאו לידה. חצחוק והתחלתבות שלכם מדבקים. שתמו אחרים ברגשותיכם, אם כי חסיכויים חבשי

43 Hipeolo



צתה את רחכת התניה של האוניכרסיטה, 🌆 מצאה עצמה יורדת, חולפת על פני רמת־ אביב ורק כפארק הירקון עצרה. משהו הוליך את גליה אל חופו של הנחל, שמימיו מפכים לאט, כאילו הפגישה המוזרה, שהתרחשה בחררו של הדיקן, רורפות אותה עד כאן, אל הספסל הזה שלחוף הירקון, הנערץ בבשרו של עץ אקליפטוס ענק השומט את ענפיו כעץ ככות על פני המים. זו היתה פגישה משונה. היא יצאה מהכיתה בה

לימרה, חלפה על פני המסררון של בניין מרעי הרוח, כאשר ראתה אותו. מאוחר יותר הבינה שהיתה בשלה לפגישה. הצטברות של המון פרטים קטנים, עייפות, מחשבות, מין צילו של שממון. כאשר ניסתה להסביר לאורי את מצב הרוח הזה ואת תתושת השממון, נוקקה לסיפור על לואי ה־14 שהתלנש לטקס מלכותי, ורק כאשר היה לבוש, הגיע שר החצר ללוות אותו. הור מלכותו אמר בטון קיסרי קר לשר החצר: "כפסע היה "אולי ההילוך הזה, אולי משהו בפסיעותיו או תנועת ביני לבין הצורך לחכות לארוני" – עכשיו אמרה לאורי "אני מרגישה שכפסע ביני לכין השעמום"ו. לעתים רחוקות היתה נוהגת להרשות לעצמה להפליג אל איזה זכרון חבוי אי־שם כערפילים. זכרון גבר

> בררכה הגלויה סיפרה או לאורי את הפרשה כולה. היא הימה חיילת. אורי כבר היה כרקע. כאשר הכירה את הגבר הזה. אז הוא נראה לה מבוגר. הוא היה כבן 30. בא לפגישה עם קצין השלישות שפיקר עליה. חייך, שאל לשמה ואחריכך מצאה אותו, ממתין לה אצל השער של השלישות. עקשן. העקשנות הואת היא שקסמה לגליה. תמיד דיבר כאדיכות. הציע כוס קפה, הביא לה ספר או פרת. כאשר גרמה לה שהוא מעייף

מאוחר יותר הבינה שיותר משעסק כשירה, יותר משהיה אמן מצליח, היה משורר במוכן האמיתי של המלה. לא יוצר, שקהל קורא את שיריו ומתפעל מדקות הרגש שלו. הוא היה עדין משום שחייו חיו מערכת שלמה של ערנה. רוך. הוא פתח בפניה עולם שלא הכירה. עולם של ספרים, של שירים. אורי, שעבר את האוניכרסיטה של החיים כשכונה ררומית של תל־אביב, עטה על עצמו שיריון מגן ולא פעם כז לרגישות שראה בה רגשנות. מוצר הלווי של אופי זה, היה מין קשיחות שכיסתה על אורי מין קמצנות במלים, נסיון להיות ענייני, יבש ולא לגלוש לאיזה פאתוס. גם מקצועו כמשפטן הפך את דכריו למדוייקים, מגוסחים נכון. לעומתו, המשורר, שהמוספים סירכו להדפים את שיריו, ראה בעיניים כלות איך גברים, שאינם ראויים לכך, מתעלסים עם המוזה במין בטחון. רווקא הוא הביא לעולמה של גליה

בעמוד זה מבחר מהידיעות והמודעות שפורסמו ב"מעריב" בשבוע המקביל של 1951. הגוסח המקורי נשמר. ליקט: גבריאל שטרסמן.

### השבוע לפני 35 שנה

### האינדקס עלה ב־3 נקודות

אינדקם יוקר החיים בחודש

### שביתת הרכבת מתפשטת

400 פועלים ככתי המלאכה של הרכבת בקישון שובתים זה היום השני. הם תוכעים הגדלת לחודש, כגדי עבודה, נעלים וכו'. לאות סולירו יות הצטרפו הכוקר לשוכתים 120 פועלי מסילה שליר מחלקת ההנדטה. כפי שנמסר יצטרפו מחר לשביתה -אס היא תימשך - גם למעלה ממאה פועלי המסילה על הקו.

## לאבן

הנציג הראשי של כרית המועצות באו"ם, מר יעקב מא־ ליק, שלח למר אבן, בעת שהח-לים ממחלתו, תיכת קאויאר ווד־ קה עם איחולי החלמה מהירה.

### פיונגיאנג בירת הצפון

האמריקנים מנקים של מעלי חברית מכאד חבומר ברדיבות מיונניאי תתמו בביבוש חעיר על ידי

רוווכות מעיר, ואחר כד חורו ויצי או מתוכה למשך הלילה, אך אודם את העיר, הנמצאת 45 ק"מ מצפון לקו הרוחב' ה-38. עכשיו יש לכוחות אוים שליטה מלאה על הרמה שבה נמצא משולש הברול" של הקומנוניסטים ואשר שימשה בסים לשלוש התקפות העבודה בחקמת מעברה גדולה

### בתל אכיב או בסכיכתה חקרוכה כיותר. עונת הרחצה החלה!

מרחוב מקות ושראי מנת איובי יחר גיות, ינלי ביי, לגבעת רמב.ם

Ultim William

לימת בן (רמה, כימי היפות): ומה לחום, שכן זו, שדי אסף בני בית, מקיה, מפר מכן (מישה): יצמה היצלים מנידת לחימת יצלי ביל בעות "רמב-ם יקה בן (מיבו), בני בית, פחו הפתר התריבו במינותים לרחותה בשעות הביתר ו

357 נקורות.

העליה הואת באינרקס מבטי-באפריל ש.ו. עלה האינדקם ב-3 נקודות, היינו כמשך הרשיינ 1169 פרות

## מארה"ב

1169 פרות מאמריקה יניעו היום אהה"צ או מחר בכוקר לחי-פה כאניה -קולומביה־הייט". הפ-רות תחולקנה לישובים השונים.

## 5 ביצים יקבל השכוע כל

צרכן כמסגרת המנה החודשית. כן יתולקו השכוע 125 גרם כשר לצרכן. המנה שלא חולקה בש־ בוע שעבר לא תוחוך. נשים הרות יקבלו מוספתי של 300 גרם כשר, לעוברים

עכודה גופנית סשה יחולק בשר-שימורים בקופסאות. רוצים להקים

מעברה בתל־אביב לשכות העבורה הכלליות

כומעילות לחין על מחלקת הקלי-מה לחקים מעברה בחל אבים כדי להקל על חמחסור ממועלים בניגוד לערים אחרות, קיים בת"א מחסור חריף בעוברים מקר

צועיים. הסיכה העיקרית היא, שבגלל הערר אמשרות שיכון, אין תלאכיב קולטת עולים חרי שים כמספר רב. לשכות העכורה אינן יכולות למלא אף חלק מחה-

ומנות, הנמסרות להן ממקומות פתרון חלקי של הבעיה הזאת רואים הוגים מסויימים בלשכות

לח. ב לאו שהיות ביולטת ליכור ב לאו שהיות ביולטת

בקורר כן זה שויטושורי מובבה מטון בקברות קביקה ובקר ייתו שקיני לומי בקרון ביתמקיון בקרה היסוקת שמן ומנושקות מובה בלי אב למו ה כית ב ל מו מינה מובה ל מו ה בית ב

ואי ב ביים פני תיאו פו קשרים ככל (מוכים הפוליאליים לדבת קוחהים הפי מבורדים עם לדבת קוחהים הפי מבורדים עם מקבר בשנות הבורה: מקבר בשנות הביים בכורה:

כם תוספת היוקר כל תנודה ב-2 נקודות לפחות מחייבת שינויים

בחישוב תוספת היוקר. לעליה הנוכחית גרמה בראש וראשונה החיקרות מחירי המזון, וכעיקר תפוחי ארמה. מכיוון שבשטח המזון מורגשת עלית מתירים מתמרת - יש לצפות לעליה נוספת באינרקס גם החו־

שלושה שרי

# מרכיבים את

מפלנתית, שלה נמסרה הסמכות להחלים טופית על רשימת המו-עמדים לכחירות לכנס. חברי הועדה הם ראש הממשלה רוד כן גוריון, שר החקלאות פ. לבון

ושר התנק מ. שרת. לוערה זו מביאים חוגי המ־ פלגה השונים את תעצומותיהם והצעותיהם בדבר המועמרים שמיונם נעשה לפי שיקולי צר-כיה של המפלגה לצורך הצלחתה

בחור בן 37 LINE KOITE EL 25. לממרת נישואין ליינוניוביי ואיפוג, קבור אר.

מששמה אינטליבונית התיקה: בל: חקלה, 'פקד ממשלהי מעופן לחכיר חברה כחיים. בחודת מבשמחה זומה חיונית, מינטלינושית ושידואלית עד ניל מסודרת ישה בתיא רמת בן. מסודרת ישה בתיא רמת בן.

- 37 12 717 לשביל בשרתן עצמאי מפונין לשביל בשרתן מבותו עד פיל אב יהושרות בשואין 18-TH 4338 -T - H 1 17100

> בשואים מאושרים בחורה, ארשה או אלמכו

כתמרת נשואין

בחור בן 26

איד ברמוק, מסודר בעבות מאסק בוצרה צד ניל 25 לממורה נשותון למורה במוב לנסקויבין חימה עבור לי

שרכן לטעון סחורה フローフ קשהים פובים: בכל מחרנים לקוריאה ות מביב החשמונאים או

עה מסעולות וומלחמה.

חדים. רחוב הרצל 10 חוד 11 6 TY 4 TY 1 TY 9 D מן היציע...

בוער כנען

מגרשים בחזרמנות וף מעבר ליודקרן מ־900 ליי ב) בחלון מ־500 ליי

סישאנים לקבל חיכף כמבר בארא. לפונה: רקורד,

250TO

חו"ל).

אינני רואה כל סיבה שחבר כנמת יא ישמור זי לשונו.

כשהוא מדבר מחוץ לכנמת (שר המספמים פ, רוזן)

הכי הכנמת צריך להיות במצב... (י. בר יהוות מפ"ם)

"הפיוכל לנפוע הגם על חשבון הברה פרשית (שר התחבורה ר. יוסף)

"רכל לנפוע הגם על חשבון הברה מאד אבל במקרה זה הצחוק לא

"וכל לעור (י. בר יחודה, מפ"ם)

"אצל יהוים נהנו שמתמללים ועושים מי שברך" למען וה

שעוסק בצרכי ציבור, אבל אין נותנים לו זכויות מיוחרות, (ש, לבין

שבאותם בחינות שנותגים לכתים ווירות של חברי כנסת מאפשרת שבאותם בחים וניתח יצטפו גם בפעולות אויבית לפרינה. לפי ועתי אין פורך בחסינות כואת לחברי הכנסת לשם פייוי תפקידם נרשם המשטרה).

חמשטחן... דב בכתי שרים וראש הממשיה יכול לקרות כובר הזה (קריאת ביניים של מ, יערי היופים) - אינני מבין, מדרע נולק פתאום הכובע על ראשו של אבר הכוסת יצרי (ראש חומשלת בתשובה לקר-את חביניים).

### הכביש לעקבה נסלל ע"י הצבא הבריטי

כביש זה שיהיה אחר הדרכים לסלילת הכביש מרבת עמון האטרטגיות כפורה התיכון, יחבר לעקבה, להקמת מזח בעקבה ילכניית שרה תעופה במעון. היחיד של עבר הירדן עם בידתה סלילת הכביש וכן העבודות האחרות יבוצעו בפיקוח הצבא לאטרת נשואין

ועם כל יתר דרכי המזרח התיכון. סילת הדרך בקיץ תיתקל כקשיים כהשגת פועלים. הפליי טים הערביים מסרכים לעבוד כחום המרבוי. עבר היורון עושה מנהל נמנטיה. רווים זבי מבקש קלמה כאח ומשכילה כאמצים לגיום עשרים אלף כרו: אים לעבורת הכביש ומניחים כי לחוקה עד 30) לנקואין, לסנות אישית עם היאור לרגל שנת הבצורת יכואו הבדר החדשוניות והמקצוע ו ב. ד. 1916. היא, בשכל עיק אים לעבורה יחר עם גמליהם.

## תל־אביב מסרבים

כמה מפועלי נמל חל־אכיכ סרבו הבוקר להטעין משלוח של תוכיוי מוון המיועד לקוריאה על חאניה .הנרייטה סולד". המטעו נשלח על-ידי ממשלת ישראל לאוכלוסית דרום קוריאה קנפני

מיד בהיוודע הסרוב נחבנס לישיבה וער פועלי הנמל כדי רת נולפן הרעות שייה בשוה. מוצית הועד חבורכב בחכרי משלם תבע הספמה העבורה ואיה לך מחציתן השניה! הבורכבה מאנשי משא", חרות וכר החוב

רה לכר מהתחשב עם תוצאות אלה חורה רור אנורה פועל הנכל שושתתה בישונה כובי משמה שנילי הוא אומשיו לעבורה עון מוץ עד שתחכנם אמיסה כללה של מועלים להכרע בנבן

44 Wacain

רחוב זיבוטינסקי 28 רמת-גן טל. 728477. לרגל המבצע פתוח רצוף עד 20.30



אבעלי "לילך" אכריזים על אבצע ה"דהיפרום" בחסות עירית תל-אביב

התשלום המקובלים ברהיטי יילילךיי. הריהוט הישן ימסר לעירית תל-אביב ויחולק בהתאם לשיקולי אגף הרווחה לתושבי העיר מעוטי היכולת.

המבצע יתקיים החל מיום 15.6.86 באולם התצוגה של יילילךיי ברחוב זיבוטינסקי 28 רייג. תעודת הוקרה תינתן מטעם יוזמי המבצע לכל המשתתפים ביירהיטרוםיי ברהיטי יילילךיי, על הפגנת אזרחות למופת.

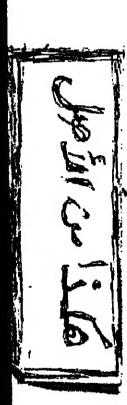


מערכות ישיבה בינות אוכל T.V. כורטאות חדרי שינה שולחנות שיש



בחמות מר שלמה להם ראש עירית תל-אביב - יפו

מזנונים





מיפה א רודום א מיקונוס א איסטובול

\* כרתים \* חיםה.

פרטים:

03\*439207

תאריכי הפלנה: 31.7, 7.8, 14.8

10 ימי שייט

חיפה 🖈 רודום ★ קורפו ★ ונציה 🖈 דוברובני 🖈 רויפרו.

תאריך הפלנה: 21.8.66

אוכל כשר

נשמח שתבואו אתנו. באמת שנה תמימה אנו מתכננים את הנופש הנפלא הזה.

נכון ו – את הים לא אנו המצאנו, אבל את כל השארוו

חיפשנו את היפים והאקווטיים באיי ונמלי חים התיכון, את אנית שיט־החופים החביבה ביותר המשלבת אלנגטיות בשרות

נשמח.

ויפשנו אוכל בשפע ובאיכות גבוהה ביותר

חיפשנו את כל אלה ומצאנו את בסיטי אוף רודוס". איתה נפליג 4 פעמים בלבד, במסלול שתוכנן במיוחד לקהל הישראלי.

מצאנו דרך לשלב מנוחה ונופש ללא צורך לארון ולפרוק מזוודות, מרגוע עם בידור בשפע, מיטב אמנים, תומורת, דיסקוטק, 3 ארוחות מלכים יום יום -ובין כל אלה: ביקורים בומלי

איי הים האגאי. אז עכשיו, כשמצאתם אותנו בואו והצטרפו לחגיגה על

• חימה ורח' הבנקים 3 (04-524218/9 €)

מועדון מטיילי מעריב" מערכת "מעריב" מערכת "מעריב", קרליבך 2, ת"א הרשמה אצל כל סוכני חנסיעות



ארגון וביצוע: סוכנות אניות מלחי • חל־אביב ורח' דיזוגוף 76 (\$ 299414 (20°290596).

בשביר לצרפ בגדי ים וחוף חולצות טריקו משים וגברים מכנסיים קצרים לגברים וילדים כובעים, תיקי קש ובד רחיטי גן ומרפסת מוצרי ספורט וסירות

מזודות ותיקי נסיעה מכנסיים קצרים לגברים לגברים תרמילים ותיקי צד כובעים, תיקי קש ובד מנחר במרונים גלגלי ים וכדורים מנחר נעלי בד ורשת צידניות גרילרים וטרמוסים סנדלים מילדים מגוון מוצרי שזוף

מול מוצרי היוקרה Marks & Spencer

ATTITIS MICHAEL

כובע מצחיה **ה** לגברים עד אזילת המלאי

כסאות לגן ולפיקניק כסאות לים

499 rq 499

על כל קניה נטו מעל 75שח חולצת טריקוחינם עד אזילת המלאי

מבצע

בל המוצרים בל המוצרים ברורתכם: 2. מסלול קניה ב-3 תשלומים ללא ריבית! בשני מסלולי קניה לבחירתכם: 2. מסלול קניה"סניו-5"ב-6 תשלומים.

מזוודת MGA מש סקאו